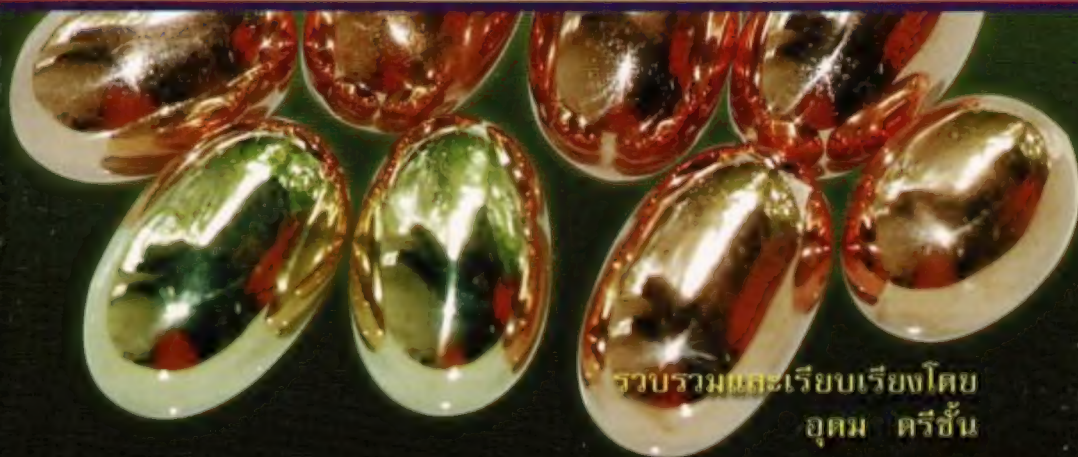




การเกิดและอานุกาฬ ธาตุกายสิทธิ์

และประสบการณ์พระตระกูลวัดปากน้ำ



รวบรวมและเรียบเรียงโดย
อุดม ศรีชื่น



ธมฺโม ทเว รกฺขติ ธมฺมจารี
ธรรมแล บ่อมร้กษาบุคคลผู้ประพฤติธรรม

(ดู. ๒๓. ๒๕๓. ๒๗/๑๙/๒๕/๒๙๑)

คำนำ

หนังสือ "การเกิดและอนุภาพธาตุกายสิทธิ์ และ
ประสบการณ์พระตระกูลวัดปากน้ำ" ที่ข้าพเจ้าได้กราบ
ขออนุญาตพระเดชพระคุณ พระเทพญาณมงคล (เสริมชัย
ชยมงคล) เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสถรรพณการาราม เมื่อวันที่
๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๑ รวบรวมและเรียบเรียง จัดพิมพ์ขึ้น
เพื่อการศึกษา ความรู้เกี่ยวกับธาตุกายสิทธิ์ พร้อมทั้งถ่ายทอด
ประสบการณ์อนุภาพของพระตระกูลวัดปากน้ำ เพื่อเป็นพุทธบูชา
ธรรมบูชา และสังฆบูชา ให้ศิษยานุศิษย์ สาธุชนผู้ประพาสธรรม
ได้ศึกษาและเรียนรู้ข้อมูลจากหนังสือเล่มนี้

ข้าพเจ้าหวังเป็นอย่างยิ่งว่า หนังสือเล่มนี้ จักเป็น
ประโยชน์แก่สาธุชนผู้ประพาสปฏิบัติธรรม ทั้งทางโลกและทางธรรม
ได้เข้าใจข้อมูลที่ถูกต้องตามครรลองคลองธรรม

ข้าพเจ้าขอกราบขอบพระคุณ พระเดชพระคุณ
พระเทพญาณมงคล (เสริมชัย ชยมงคล) ขอขอบคุณผู้มี
ส่วนร่วมในการจัดพิมพ์หนังสือเล่มนี้เป็นอย่างยิ่ง ขออนุภาพ
แห่งคุณพระศรีรัตนตรัย จงดลบันดาลอภิบาลคุ้มครองทุกท่าน
จงมีแต่ความสุข ความเจริญ เจริญรุ่งเรืองในพระสังฆธรรมของ
พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ตลอดกาลนานเทอญ.

อุดม ตรีชั้น

๒๔ ตุลาคม ๒๕๖๑



การเกิด และอานุภาพ ธาตุกายสิทธิ์ ที่ข้าพเจ้าได้ยินได้ฟังมา และได้สัมผัส

โดย พระอาจารย์มงคลบุตร



เรื่องอานุภาพเหล็กไหล หรือพญาสมิงเหล็ก เท่าที่
ข้าพเจ้าได้ยินได้ฟังมาแต่โบราณกาล จนเป็นที่ฝังจิตฝังใจกัน
อยู่ทั่วไปว่า มีอานุภาพในทาง “มหาอุด” คือ ปืนยิงไม่ออก ๑
“คงกระพัน” คือ อาวุธแหลมคมทุกชนิดทำอันตรายไม่ได้ ๑
และ “แคล้วคลาด” คือ ปลอดภัยจากสรรพอันตราย ๑ อานุภาพ
ทั้ง ๓ ประการนี้ “มหาอุด” คือว่าปืนยิงไม่ออกดูจะเป็น
อานุภาพที่ฝังใจผู้สนใจมีไว้ในครอบครองมากที่สุด และโดยเหตุ
ที่วัตถุธาตุนี้นหายาก ได้มาด้วยยากที่สุด จึงมีราคาแพงที่สุด



ตั้งแต่สมัยยังเป็นคฤหสฺถ์ และถึงได้อุปสมบทเป็น
พระภิกษุแล้ว (เมื่ออายุ ๕๗ ปี) ข้าพเจ้าเองก็เคยได้ยินได้ฟัง
มาทำนองนี้เหมือนกัน แต่ก็ไม่ได้คิดตั้งใจที่จะแสวงหามาไว้
ในครอบครองอย่างจริงจังอะไร เพราะทั้งไม่เคยเห็นของจริง

เสียที และก็ไม่ได้นึกว่าจะสามารถมีได้ ต่อมาเมื่อปี ๒๕๓๙ ก็ได้มีโอกาสได้เห็นและได้สัมผัสกับโลหะที่อยู่ในตระกูลเหล็กไหลบ้าง โลหะที่เขาทำเทียมโลหะตระกูลเหล็กไหลเช่นนั้นบ้าง และทั้งวัตถุธาตุที่เขาเชิญออกมาหรือเรียกออกมาด้วยเวทมนตร์ (จากข้อมูลที่เชื่อถือได้) ที่เขาเรียกว่า “เหล็กไหลตัด” จริงๆ บ้าง และภายหลังก็ได้เห็นและได้สัมผัสเหล็กไหลหรือพญาสมิงเหล็กที่หลุดตัวออกมาจากรังเองโดยธรรมชาติ และวิวัฒนาการเป็นเหล็กไหลที่มีลักษณะและชื่อต่างๆ เช่น พระธาตุเหล็กไหล, เหล็กไหลตาน้ำบ้าง และได้เห็นมีฝังอยู่กับพระกรูที่เชื่อกันว่าฤาษีเป็นผู้สร้างบ้าง ฯลฯ ตลอดทั้งได้ความรู้เรื่องเหล็กไหลจากผู้รู้ต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง จากผู้อัญเชิญหรือตัดเหล็กไหลสำนักต่างๆ และจากหนังสือเรื่องจักรวาลและการเกิดของเหล็กไหลที่เขียนโดย “อริยะ” บ้าง และทั้งได้อาศัยวิชากรรมกายตวรจสอบบ้าง การประมวลข้อมูลจากหลายแหล่งที่เชื่อถือได้ดังกล่าว จึงได้ความรู้เรื่องวัตถุธาตุ ที่ชื่อว่าเหล็กไหลบ้างพอสมควร แต่ข้าพเจ้าก็ยังไม่ใช่เป็นผู้รู้แจ้งเจนจบหรือผู้ชำนาญในเรื่องนี้ เพียงแต่พอรู้เรื่อง มีความเข้าใจจากการประมวลข้อมูลจากแหล่งต่างๆ ที่เชื่อถือได้ดังกล่าว และจากประสบการณ์ที่ได้เคยเห็น ได้เคยสัมผัสมาแล้วบ้างจึงใคร่จะเล่าสู่ท่านผู้อ่านที่ไม่เคยได้รู้หรือยังไม่มีเคยได้มีประสบการณ์ได้รู้บ้าง เพื่อความเข้าใจที่ดีขึ้นกว่าที่จะฝังจิตฝังใจหรือผูกใจอยู่กับความเชื่ออยู่แต่เพียงว่า “เหล็กไหลจะต้องยิงไม่ออก” ซึ่งเท่าที่ข้าพเจ้า

ทราบวัดธาตุที่ชื่อว่า “เหล็กไหล” มิได้มีอานุภาพอื่นที่น่าสนใจ
ยิ่งกว่าอานุภาพเพียงเท่านั้น เพราะแท้ที่จริงวัดธาตุที่ชื่อว่า
“เหล็กไหลหรือพญาสมิงเหล็ก” นั้น เป็นวัดธาตุที่มีกายสิทธิ์
กับทั้งจิตวิญญาณของผู้สร้างขึ้นด้วยฤทธิ์ที่ได้พัฒนาจาก
อณาตฐที่สร้างขึ้นแต่เดิมมาจนเป็นวัดธาตุกายสิทธิ์ในปัจจุบันนี้
เป็นเวลาช้านานนับประมาณไม่ได้ อีกทั้งเทพเทวาที่ติดตาม
เฝ้าปกป้องรักษาอยู่ ซึ่งมีผลให้จิตวิญญาณของผู้สร้างขึ้นด้วยฤทธิ์
แต่เดิมและกายสิทธิ์ที่สถิตอยู่กับวัดธาตุนั้นเปลี่ยนแปลง
ไปตามกฎเกณฑ์ธรรมชาติเป็น อนิจจัง ทุกขัง และอนตตา ครั้น
เมื่อมาถึงยุคปัจจุบันนี้ จึงอาจมีอานุภาพตามคุณลักษณะของ
ธาตุธรรมที่จะเป็นฝ่ายพระ (ฝ่ายบุญกุศล) ล้วนๆ ที่จะให้
สุขสมบัติแก่ผู้มีอยู่ในครอบครองแต่ฝ่ายเดียว หรือว่าจะมี
อานุภาพตามลักษณะของธาตุธรรมที่เป็นฝ่ายมาร (ฝ่ายบาป
อกุศล) ล้วนๆ ที่จะให้ทุกข์สมบัติแก่ผู้มีไว้ในครอบครองแต่
ฝ่ายเดียว และ/หรือจะมีลักษณะของธาตุธรรม ๒ ฝ่ายปะปน
กัน ที่อาจให้ทั้งสุขสมบัติแก่ผู้ประพฤติดีมีศีลมีธรรมและที่
ให้ทั้งทุกข์สมบัติแก่ผู้ประพฤติชั่ว ทุศีลขาดhiriโอตตปปะและ
ไร้คุณธรรม ได้ตามส่วนของเขาและตามระดับคุณธรรมของ
ผู้มีไว้ในครอบครอง

ก่อนที่จะได้เล่าถึงอานุภาพของวัดธาตุกายสิทธิ์นี้
ก็จะขอเล่าย่อๆ ความเป็นมาของวัดธาตุเหล็กไหลหรือ



พญามังเหล็กเท่าที่ได้ยินได้ฟังมาจากผู้รู้บ้าง ดังที่ได้กล่าว
ข้างต้นและจากการอาศัยวิชาธรรมกายตรวจสอบดูบ้าง
พอเป็นความรู้พื้นฐานก่อนว่า วัตถุประสงค์กายนี้นี้เกิดมีขึ้น
ด้วยฤทธิ์อำนาจของพวกฤๅษีผู้มีฌาน (สมาธิระดับสูง) และ
อภิญญา (ความสามารถพิเศษ) แก่กล้า ในระหว่างอันตรกัป
คือ ในระหว่างที่ว่างจากพระพุทธศาสนาเป็นระยะเวลา
ยาวนานนั้น บรรดามนุษย์ผู้มีบุญ คือคุณธรรมจากการ
ที่ได้เคยรักษาศีลและเจริญภาวนาสมาธิมาก่อนที่ได้
มาเกิดเป็นมนุษย์ในยุคนั้นได้ออกบำเพ็ญพรต (ถือศีล)
พรหมจรรย์ (การออกบวชเว้นเมถุน-คือเว้นชีวิตคู่) ด้วย
มุ่งหวัง “อมตธรรม” ก็คือ ปรรณานพนิพพานที่สิ้นสุด
แห่งทุกข์ และที่เป็นบรมสุขนั้นแหละ แต่ไม่รู้จักทางสายกลาง
(มัชฌิมาปฏิปทา) ให้ถึงอมตมหานิพพานได้ เพราะ
ยังไม่มีพระพุทธเจ้ามาตรัสรู้ จึงได้แต่เจริญสมาธิภาวนา
จนได้ฌานและอภิญญาแก่กล้า แต่ก็ว่าตนเองนั้นยังไม่อาจ
พ้นความตายได้ ยังไม่เห็นทางที่จะถึงอมตธรรมที่ไม่ตายได้
ก็ปรรณานพที่มีชีวิตที่ยั่งยืนที่สุด จดว่าเป็นอมตธรรมเพื่อรอ
ผู้ตรัสรู้ (พระพุทธเจ้า) มาตรัสสอนทางปฏิบัติให้ได้บรรลุถึง
อมตธรรม เพื่อจักได้เข้าสู่กระแสธรรมนำไปให้ถึงอมตธรรม
ตามที่ได้มุ่งหวังจึงค้นหาวิธีสร้างวัตถุประสงค์อันเป็นที่สถิตแห่ง

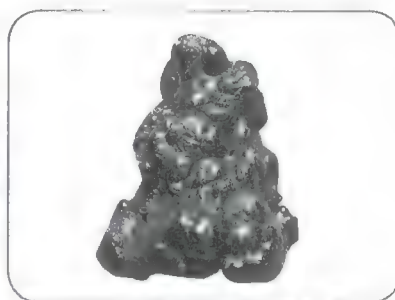
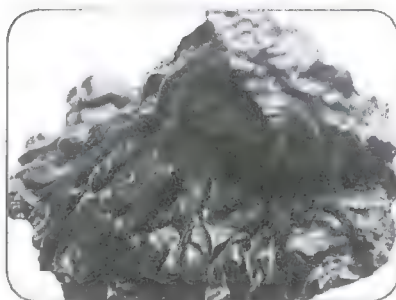
จิตวิญญาณของตน ให้คงทนยั่งยืนที่สุด ดูว่าเป็นอมตธรรมนั้น ด้วยฤทธิ์อำนาจของตน ก่อนเบญจขันธ์ของตนจะแตกทำลาย (ก่อนทำกาลละ/ตาย) ครั้นพากันทำวัตรธุดงค์นั้นขึ้นด้วยฤทธิ์อำนาจของพวกตนที่แก่กล้ารุนแรงจนเกินอำนาจการควบคุมให้อยู่ในสภาวะพอเหมาะตามต้องการได้ วัตรธุดงค์ที่ปรั่งขึ้นด้วยฤทธิ์อำนาจนั้นก็จะระเบิดเป็นจุนวิจุน เป็นอนุธาตุเป็นที่สถิตอยู่ของจิตวิญญาณฤษีนั้นเองด้วย และกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงด้วยและแม่เทพเทวาที่รู้คุณวิเศษของวัตรธุดงค์เช่นนั้น ก็ติดตามครอบครองยึดถือเป็นเจ้าของอนุธาตุเหล่านั้น มีทั้งที่กระจัดกระจายออกนอกแนวแรงดึงดูดของโลก คือหลุดออกไปนอกโลก และทั้งที่กระจัดกระจายไปในบรรยากาศของโลก แล้วตกลงสู่พื้นดิน และวิวัฒนาการไปตามธรรมชาติ ตลอดระยะเวลายาวนานหลายกัปหลายกัลป์ มาจนถึงปัจจุบันนี้ จึงมีสภาพลักษณะ และอนุภาพที่แตกต่างกันไปตามธรรมชาติที่แวดล้อมอยู่ และเปลี่ยนแปลงไปตามกฎเกณฑ์ธรรมชาติ คือ ความเป็นสภาพไม่เที่ยง (อนิจจัง) ต้องเปลี่ยนแปลงไปตามเหตุปัจจัยเป็นทุกข์(ทุกข์) คือทนอยู่ในสภาพเดิมไม่ได้นานจนถึงเป็นอนัตตา ได้ในที่สุด



วิวัฒนาการของอัญชัตถุกายสิทธิ์
เป็นวัตถุชัตถุกายสิทธิ์ ชื่อว่า “เหล็กไหล”

ที่ปรากฏมีอยู่เองตามธรรมชาติ และที่พระหรืออาจารย์
ทรงคุณธรรมประกอบพิธีอัญเชิญให้มาบังเกิดในบาตร

๑. ที่ปรากฏมีอยู่เองโดยธรรมชาติ



ความต้องการ (ภาวตัณหา) ที่จะให้อณูธาตุอันเป็นที่
สถิตอยู่ของจิตวิญญาณธาตุ ซึ่งความจริงก็หมดทั้งเบญจขันธ์
ของพรหมที่เมื่อก่อนตายยังไม่เสื่อมจากฌาน จึงอุบัติเป็นพรหม
ครบทั้งรูปขันธ์ และนามขันธ์ (เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ)
ของตน ดำรงคงทนยั่งยืนที่สุดดุจจอมตถรรพ จึงต้องเสพหรือ
ดูดซึมสิ่งที่อยู่แวดล้อมเป็นเครื่องหล่อเลี้ยงอณูธาตุนั้นให้ดำรง
คงอยู่คู่กับเบญจขันธ์ของตน อณูธาตุที่เล็ก ๆ นั้นจึงได้วิวัฒนาการ
ออกไปตามสิ่งแวดล้อมจนกลายเป็นวัตถุธาตุที่มีลักษณะต่าง ๆ
กันตามสภาพแวดล้อมของธรรมชาติ เช่น บริเวณพื้นที่ใด
มีแร่ธาตุประเภท เหล็ก เงิน ทอง ตะกั่ว สังกะสี ดีบุก ฯลฯ ปะปนกัน
อยู่มาก อณูธาตุนั้นก็จะค่อย ๆ วิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุที่
ดูดเหล็กหรือดูดกันเองได้ ในบริเวณบางแห่งที่มีแร่ธาตุประเภท
อัญมณีมาก ก็จะวิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุที่เหมือนอัญมณี
สีต่าง ๆ ได้ บริเวณที่มีทั้งแร่ธาตุ ดินกากายักษ์ หินและ
ทั้งวานยาสมุนไพรวินิเศษต่าง ๆ ที่เหมาะแก่การรักษาธาตุขันธ์
ของเขา ก็จะเสพหรือดูดซึมเข้าไปปรง หล่อเลี้ยงธาตุขันธ์
ของเขา จึงวิวัฒนาการมาเป็นวัตถุธาตุกึ่งอัญมณี-หิน-เหล็ก
รวมกัน แต่ไม่ดูดเหล็ก กล่าวโดยส่วนใหญ่แล้ว มีส่วนผสมของ
แร่เหล็ก เป็นตัวยืนที่เมื่อถูกเชิญหรือถูกบังคับเรียกออกมาจากรัง
ด้วยเวทมนตร์ของผู้ทรงวิทยาคม ก็จะไหลหรือย่อยหยดลงมา
ในสภาพเป็นของเหลวหรือยืดยืดออกมาในสภาพเป็นของอ่อนนุ่ม
ก่อน จึงชื่อว่า “เหล็กไหล” เมื่อมากระทบกับอากาศเย็น หรือ

นำพระพุทธรูปที่รองรับไว้ ก็จะกลับแข็งตัวเหมือนโลหะเหล็ก หรืออัญมณีที่แข็งเหมือนเหล็ก

นอกจากนั้น วัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้ยังขยายขนาดและขยายเผ่าพันธุ์ มีสมาชิกทั้งแก่และอ่อนสถิตอยู่ร่วมกันในรัง จุดตั้งว่าเป็นอาณาจักรของเขา เรียกว่า “รังเหล็กไหล” หรือ “โคตรเหล็กไหล” กรณีที่ธาตุกายสิทธิ์ถูกผู้มีอำนาจสิทธิเหนือกว่า เช่น ผู้เป็นพระอริยเจ้าเชิญเขาออกมา หรือผู้ทรงวิทยาคมเรียก บังคับให้ออกมาจากรังจนหมดทั้งรัง รังหรือโคตรเหล็กไหลนั้น บางท่านเรียกว่า “มูลหรือขี้เหล็กไหล” แต่มูลหรือขี้เหล็กไหล จริงๆ มีอยู่อีกต่างหาก ธาตุกายสิทธิ์ที่ถูกเชิญหรือเรียกบังคับ ออกมานี้ชื่อว่า “เหล็กไหลตัด” เหล็กไหลประเภทนี้มี กัมมันตภาพรังสีอยู่ด้วยมาก ประเภทนี้มีฤทธิ์อำนาจมาก มีอานุภาพรื้อถอนแรง จึงมีทั้งคุณอนันต์แก่คนดีมีศีลมีธรรม และเป็นโทษมหันต์แก่ผู้ทุศีล หรือขาดคุณธรรมได้

รังหรือโคตรเหล็กไหลที่มีสมาชิกธาตุกายสิทธิ์ สถิต อยู่มากมายนั้น นานปีนับร้อย-พัน-หมื่น-แสน-ล้าน-โกฏิปี ย่อมได้รับความกระทบกระเทือนจากปัจจัยแวดล้อมตาม ธรรมชาติ ได้แก่ แดด ลม ฝน แผ่นดินไหว น้ำไหลเซาะ ฯลฯ เป็นต้น บางส่วนก็แตกหลุดออกจากรังเดิมไปตามธรรมชาติ ถูกกระแสน้ำกระแสนลมพัดพาไปติดอยู่ ณ ที่ใดที่เหมาะสม ก็ขยายเผ่าพันธุ์ ณ ที่นั้น ต่อๆ ไปอีก ชื่อว่า “พญาสมิง

เหล็ก” ก็มี “เหล็กไหลเจ้าป่า” ก็มี “เหล็กไหลโกฏิปี” ก็มี และสมาชิกที่วิวัฒนาการเป็นธาตุกายสิทธิ์ที่เคยอาศัยอยู่ใน รังน้อยใหญ่ก็หลุดจากรังเดิมต่อๆ ไปอีก ถูกกระแสน้ำพัดพา ไปอยู่ตามถ้ำ ตามแอ่งน้ำบนภูเขา หรือออกจากถ้ำ/ภูเขา ไปอยู่ตามเชิงเขาและตามพื้นดินภายนอกก็มี ที่อยู่ตามแอ่งน้ำ เรียกว่า “เหล็กไหลตาน้ำ” หรือ “เหล็กไหลบ” ก็มี และที่อยู่ ตามพื้นดินภายนอก ถูกแดดแผดเผาจนเป็นสีน้ำตาลอม ส้ม เรียกว่า “เหล็กไหลเพลิง” ก็มี ที่วิวัฒนาการเป็นจุ พระธาตุ เรียกว่า “พระธาตุเหล็กไหล” ก็มี ที่พัฒนาสูงขึ้นไป เป็นธาตุกายสิทธิ์ที่บริสุทธิ์ ชื่อว่า “หยดน้ำฟ้าทวารวดี” และสูงสุดขึ้นไปเป็น “วัชรธาตุ” ก็มีที่ฝังลึกอยู่ในพื้นพิภพ แล้วถูกความร้อนจากพื้นพิภพเผาไหม้กลายเป็นลาวา ไหลออกมาสู่ภายนอกแล้วกระทบกับอุณหภูมิที่เย็นขึ้น ก็ค่อยๆ แข็งตัวอยู่ตามซอกหินภูเขา หรือซอกถ้ำต่างๆ เช่น ประเภทที่เรียกว่า “เหล็กยัด” ก็มี ที่ผู้มีโอกาสหรือมีสิทธิ์ที่จะ ได้ไว้ในครอบครอง จะต้องอาศัยบุญบารมีธรรมที่ตนเองได้ เคยสร้างสมอบรมมาแต่อดีตชาติถึงปัจจุบัน เมื่ออธิษฐานจิต ปรรณนาจะได้ไว้เพื่อเป็นอุปการะในการศึกษาปฏิบัติธรรม เอง และ/หรือเพื่อเผยแผ่พระสัทธรรมของพระพุทธเจ้า เหล่า เทพเทวที่ปกปักรักษาธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้ก็จะเปิดบารมีให้แก่ ผู้ที่มีความเหมาะสม ได้แก่ ผู้ที่กำลังบำเพ็ญตนเป็นทนาย

แก้ต่างพระพุทธศาสนา ที่มีบุญบารมีจริง ๆ เป็นต้น เท่านั้นที่มีโอกาสได้ครอบครองเป็นเจ้าของ วัตถุธาตุกายสิทธิ์ที่ติดเอง (หลุดออกมาเอง) โดยธรรมชาติ ทั้งหมดเหล่านี้จึงรวมเรียกว่า “เหล็กไหลบารมี”

อนึ่ง ลาวาที่ไหลออกมาภายนอก ยังมีที่ผสมปนเปไป กับแร่ธาตุอื่น จนกลายเป็นเพียงวัตถุธาตุกึ่งเหล็กไหล หรือ แร่ธาตุในตระกูลเหล็กไหลต่างๆ เช่น “เหล็กเปี้ยก” “เพชรหน้าทั่ง” “ข้าวดอกพระร่วง” “สังฆวานร” เป็นต้นก็มี หรือที่ไหลซึมเข้าไป ในซากต้นไม้หรือซากสัตว์ (Fossil) ที่เก่าแก่ดึกดำบรรพ์จนเป็น ดุจหินไปก็มี ที่เป็น “คดไม้” ต่างๆ ก็มีที่เคลือบอยู่กับวัตถุธาตุ อื่นๆ ได้แก่ หินผลึก Rock Crystal หรือหิน Quartz ก็มีที่เป็น “อุกกาภณี หรืออุกกาบาต” จากต่างดาวก็มี แต่ละประเภทเหล่านี้ บางอย่างไม่ค่อยมีฤทธิ์อำนาจที่รุนแรงเท่าใดนัก จึงต้องอาศัย การเจริญภาวนาของพระอริยเจ้าหรือผู้ทรงวิद्याคุณอธิษฐานจิต บรรจุพลังเพิ่มเติมจึงจะมีฤทธิ์อำนาจศักดิ์สิทธิ์ตามระดับ ภูมิธรรมและอธิษฐานจิตของผู้เจริญภาวนานั้น

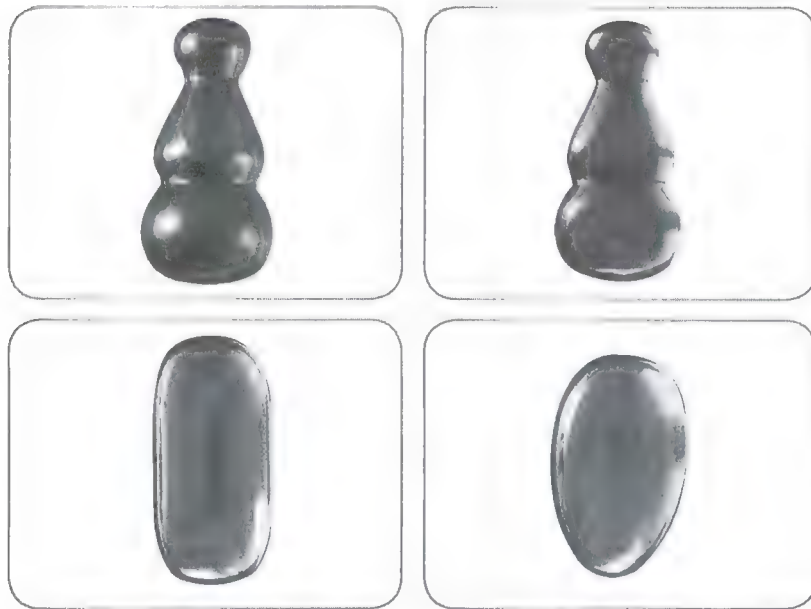
กล่าวโดยสรุป อนุธาตุ อันเป็นที่สถิตอยู่ของจิต วิญญาณธาตุของฤๅษีผู้ทรงฌาน ทรงอภิญาณผู้สร้างขึ้นแล้ว ทำกาลละ (ตาย) ขณะทรงฌานอยู่ จึงอุบัติเป็นพรหม โดยมี กายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงสถิตอยู่ตรงกลางกำเนิดธาตุธรรมเดิมและ เป็นที่ยึดครองปกปักรักษาของเหล่าเทพเทวาต่างๆ แต่เดิมนั้น

ได้วิวัฒนาการเป็นวัตรธาตุในรูปแบบต่างๆ ไปตามเหตุปัจจัย คือกาลเวลาและธรรมชาติแวดล้อมที่ธาตุนั้นที่มาตกอยู่บนพื้นพิภพต้องเสพดูดซึมเข้าไปเพื่อรักษาธาตุชั้นของจิตวิญญาณที่เป็นพรหมให้นานที่สุดดุดอมธรรมชาติ

ที่ว่าธาตุที่ค่อยๆ วิวัฒนาการเป็นวัตรธาตุที่สถิตอยู่ของจิตวิญญาณธาตุของพรหม ก็เพราะก่อนที่เบญจขันธ์ ฤๅษีผู้สร้างธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้จะแตกทำลาย ยังไม่เสื่อมจากฌาน จึงเปลี่ยนภพภูมิเป็น “พรหม” นี้จะเห็นได้ด้วยตาหรือญาณของธรรมกาย และยังมีกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยงสถิตอยู่ในท่ามกลางกายพรหมนั้นแหละ ผู้ปฏิบัติที่ถึงธรรมกายจึงเห็นมีรูปลักษณะเหมือนกายทิพย์ (เทวดา) อยู่ด้วย เป็นกายซ้อนกาย ภาพซ้อนภาพ อีกโสดหนึ่ง และถ้าผู้ปฏิบัติธรรมถึงธรรมกาย จะพิจารณากายในกายของพรหมนั้นย้อนหลังไปในอดีต ก็จะได้เห็นเป็นฤๅษี เป็นกายนมนุษย์ผู้บำเพ็ญพรตพรหมจรรย์ ผู้สร้างวัตรธาตุกายสิทธิ์นั่นเองอีก

วิวัฒนาการของจิตวิญญาณธาตุและ
กายสิทธิ์ที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุกายสิทธิ์ และ
อานภาพที่น่าสนใจ

๒. ธาตุกายสิทธิ์ที่พระหรืออาจารย์ทรงคุณธรรม
อัญเชิญให้มาเกิด/ปรากฏในบาตร



โดยสภาวะดั้งเดิมของพื้นพิภพที่อณูธาตุกายสิทธิ์
เหล่านี้มาตกอยู่นั้นจะมีสีดำหรือสีเทาดำเสียโดยมาก
อณูธาตุเหล่านั้นจึงเสพหรือดูดซึมดิน-หิน-พืชพันธุ์ และ
แร่ธาตุต่างๆ บนพื้นพิภพนั้นไปหล่อเลี้ยงธาตุชั้นแรกของตน และ
วิวัฒนาการเป็นวัตถุกายสิทธิ์สีดำหรือสีเทาดำ

ต่อเมื่อจิตวิญญาณธาตุของฤๅษีผู้สร้าง ที่เมื่อเบญจจันทร
เต็มแตกทำลายแล้ว จึงได้เปลี่ยนภพภูมิเป็นพรหม และ
มีเทพเทวาที่มีศีลมีธรรมปกปักรักษาอยู่นั้นได้พัฒนา
ภูมิจิตของตนสูงขึ้น อณูธาตุนั้นจึงเสพหรือดูดซึมแร่ธาตุ
ดินและพืชพันธุ์หรือสิ่งที่มีคุณวิเศษที่ละเอียดประณีตยิ่งขึ้น
ไปหล่อเลี้ยงธาตุชั้นแรกของตนให้ดำรงคงอยู่นานเท่านาน
จึงวิวัฒนาการเป็นวัตถุธาตุที่ละเอียดขึ้น มีสีสนัวรรณะสดใส
เป็นมันเลื่อมขึ้นตามภูมิจิตของวิญญานธาตุและกายสิทธิ์
และเทพเทวาผู้มีศีลมีธรรมปกปักรักษาอยู่ ได้แก่ สีน้ำตาลไหม้
สีเขียวปีกแมลงทับ (สีเขียวหัวเป็ด) สีเมฆพัด (สีน้ำเงิน
อมเขียว) สีฟ้าอมขาว สีเหลืองหรือสีเหลืองอมเขียว (สีเขียวส่อง)
สีขาว ซึ่งมีทั้งสีขาวเงินยวง สีขาวนวล สีขาวอมเทา (สีตะกั่ว
ลูกแห/ตะกั่วตัด) หรือสีทองทองปลาไหล เป็นต้น กรณีนี้กายสิทธิ์
ที่สถิตอยู่ในท่ามกลางกำเนิดธาตุธรรมเดิมของพรหมที่สถิต
อยู่นั้นก็พัฒนาภูมิจิตของตนสูงขึ้นตามด้วยเป็นธาตุธรรม
ฝ่ายพระหรือฝ่ายบุญกุศล ที่จะให้คุณแก่ผู้ทรงศีลทรงธรรม ที่ได้มี

วัตถุธาตุเช่นนี้ไว้ในครอบครอง กล่าวคือ จะช่วยชักนำและช่วย
คุ้มครองป้องกันอุปสรรคและอุปัทวันตรายกลายเป็นอุปการะคุณ
แก่ผู้มีพื้นฐานอุปนิสัยในทางธรรม ปฏิบัติตนอยู่ในศีลในธรรม
(ทานกุศล ศีลกุศล ภาวนากุศล) ได้ดีขึ้น และมีพลังช่วยให้
ผู้มีไว้ในครอบครองเจริญด้วยมนุษย์สมบัติ (ทรัพย์สมบัติ
รูปสมบัติ/บุคลิกภาพที่ดี บริวารสมบัติและคุณสมบัติ) สวรรค์
สมบัติต่อๆ ไป ถึงนิพพานสมบัติได้สะดวก เป็น “สุขสมบัติ”
ตามระดับภูมิธรรมหรือคุณความดีที่ปฏิบัติได้และที่ได้ทรง
คุณธรรมนั้นอยู่ เพราะจิตวิญญาณของพรหมที่สถิตอยู่กับ
วัตถุธาตุ โดยมีเทพเทวาที่ปกปักรักษาอยู่นั้น เขามีโอกาส
ได้บำเพ็ญบารมีธรรม และอนุโมทนากุญแจไปพร้อมกับผู้เป็น
เจ้าของ ผู้ประพฤติธรรมนั้นแหละด้วยและในทางกลับกัน
ถ้าผู้มีวัตถุธาตุกายสิทธิ์ที่พัฒนาคุณธรรมสูงขึ้นเป็นฝ่ายพระหรือ
ฝ่ายบุญกุศลอย่างนี้ไว้ในครอบครอง แต่ตนเอง (ผู้ครอบ
ครอง) กลับเป็นผู้มีระดับจิตต่ำทรามมักประพฤติผิดศีล ขาด
hiri-ottappะ และ/หรือไร้คุณธรรม มากด้วยอภิชฌา (โลภจัด)
ตัณหาราคะจัด มักมาก ส่ำส่อนในกาม มากด้วยความโกรธ
พยาบาท ขาดความเมตตาปราณี และเป็นมิจฉาทิฐิ หลงมัวเมา
ไม่รู้บาป-บุญ-คุณ-โทษ วัตถุธาตุประเภทนี้ก็จะอยู่ด้วยไม่ได้นาน
เพราะจิตวิญญาณของพรหมที่สถิตอยู่ และเทพเทวาผู้ทรงศีล
ทรงธรรมที่ปกปักรักษาอยู่ ย่อมไม่ประสงค์อยู่ร่วมกับผู้ทุศีล
หรือผู้ไร้คุณธรรม เป็นธรรมดา

ส่วนกรณีที่จิตวิญญาณของพรหมที่สถิตอยู่กับอณูธาตุ
นั้น มิได้พัฒนาบารมีธรรมให้สูงขึ้น และอยู่ในสภาพแวดล้อมที่
ชักนำให้ภูมิจิตตกต่ำ ก็จุดจากภพภูมิของพรหมลงมาเป็นเทพ
ชั้นต่ำเป็นลำดับถึงระดับภูมิจิตของเสือ สิงห์ กระติง แรต ฯลฯ
ก็สามารถจำแลงกายเป็นเช่นนั้นได้ อณูธาตุนั้นเสฟและดูดซึม
สภาวะแวดล้อมภายนอกที่หยาบกระด้างไปหล่อเลี้ยงธาตุขันธ์
ให้กลายเป็นวัตถุธาตุที่หยาบกระด้าง ก็ยังคงดำรงอยู่ในวาระ
เดิม คือ สีดำนํ้า หรือวิวัฒนาการเป็นสีดำนํ้ายิ่งขึ้น กายสิทธิ์ที่สถิต
อยู่ ก็วิวัฒนาการภูมิธรรมต่ำลงเป็นส่วนของภาคमार หรือฝ่าย
บาปอกุศล ลงไปด้วยตามลำดับ จึงเป็นวัตถุธาตุที่เทพชั้นต่ำที่
เป็นมิฉชาติฐิ ปกปักษ์รักษาอยู่ด้วยความหวงแหน เช่น ประเภท
ที่ชื่อว่า “พญาสมิงเหล็ก” “เหล็กไหลเจ้าป่า” และ “เหล็กทรหด”
เป็นต้น วัตถุธาตุกายสิทธิ์เช่นนี้ ถ้าอยู่กับคนดีมีศีลมีธรรม หรือ
ผู้เป็นพระอริยเจ้าที่สามารถครอบงำ ชักนำไปสู่กระแสธรรมได้
ด้วยคุณความดี (ทานกุศล ศีลกุศล ภาวนากุศล) ของผู้มีไว้ใน
ครอบครอง ก็จะพัฒนาทั้งจิตวิญญาณธาตุและกายสิทธิ์ที่สถิต
อยู่นั้นและทั้งเทพเทวาที่ปกปักษ์รักษาอยู่ ให้กลับเป็นสัมมาทิฐิ
และให้วัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้นพัฒนาขึ้นเป็นฝ่ายพระ หรือฝ่าย
บุญกุศลที่ให้คนแก่ผู้มีไว้ในครอบครองผู้มีศีลมีธรรมนั้นให้เจริญ
รุ่งเรืองและสันติสุข เป็นสุขสมบัติได้ แต่ถ้าไปตกอยู่กับคนที่มี
อริยาศัยชั่วร้ายมักประพฤติผิดศีลขาดหิริโอตตปปะ ไร้คุณธรรม
ด้วยอำนาจของกิเลส ตัณหา อุปาทาน ที่หนาแน่นก็จะชักนำ
กันไป (ทั้งธาตุกายสิทธิ์และผู้มีไว้ในครอบครอง) ในทางชั่วร้าย

ให้ได้รับผลที่เป็นโทษเป็นอันตราย เป็นความทุกข์เดือดร้อน เป็นทุกข์สมบัติไปได้

กล่าวโดยสรุป ก็คือว่า

(๑) ธาตุกายสิทธิ์-เหล็กไหล/พญาสมิงเหล็กนั้น ได้มีวิวัฒนาการมาตลอดระยะเวลาเป็นกัปเป็นกัลป์ จึงมีทั้งวิวัฒนาการที่ดีตามสิ่งแวดล้อมที่ดี และดียิ่งขึ้นเมื่อได้เข้าสู่กระแสธรรมตามพระสัทธรรมของพระพุทธเจ้า ตามเจตนาและวัตถุประสงค์สำคัญแต่เดิมของฤๅษีผู้สร้างขึ้นและที่มีทั้งวิวัฒนาการที่ไม่ดีตามสิ่งแวดล้อมที่ไม่ดี แต่กลับดีขึ้นได้อีก ถ้ามีโอกาสได้อยู่กับคนดีมีศีลมีธรรม และได้มีโอกาสเข้าสู่กระแสธรรมตามที่ฤๅษีผู้สร้างได้เคยมีความปรารถนาไว้แต่เดิม

(๒) ช่วยให้ความคุ้มครอง ป้องกันสรรพอันตรายแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง ผู้ทรงศีลทรงธรรมตามสมควรแก่บุญบารมี

(๓) ทำหน้าที่เป็นภาคผู้เลี้ยง ช่วยให้ผู้มีไว้ในครอบครองเจริญด้วยมนุษย์สมบัติ สวรรค์สมบัติ เป็นอุปการะแก่การบำเพ็ญบารมีธรรมให้ถึงนิพพานสมบัติแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง ผู้ประกอบคุณธรรม เพิ่มพูนบารมีธรรมได้เป็นอย่างดี

(๔) ธาตุกายสิทธิ์ประเภทดี มีคุณธรรม จะช่วยชักนำให้ผู้มีอยู่ในครอบครอง ปฏิบัติธรรมอยู่ในคุณความดี คือ ทาน กุศล ศีลกุศล และภาวนากุศล เป็นต้น ยิ่งๆ ขึ้นไป เพื่อที่เขาจะได้อนุโมทนาบุญ และได้มีโอกาสบำเพ็ญบารมีธรรมด้วย

จึงให้แต่คุณแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง ผู้เป็นคนดีมีศีลมีธรรม ส่วนธาตุกายสิทธิ์ประเภทที่ด้อยคุณธรรม ก็ปรารถนาอยู่ว่า ผู้ที่ได้ครอบครองเป็นเจ้าของจะปฏิบัติอยู่ในคุณธรรมดีเพื่อที่เขาจะได้ร่วมอนุโมทนาและได้มีโอกาสบำเพ็ญบารมีธรรมด้วย เพื่อเลื่อนภูมิจิตให้สูงขึ้น แต่ถ้าเจ้าของเป็นคนชั่วช้า ลุแก่อำนาจ กิเลส (โลภะ/ราคะ โทสะ โมหะ) ธาตุกายสิทธิ์ประเภทนี้ กลับจะให้โทษแก่ผู้ครอบครองได้ง่ายและรุนแรงด้วย

(๕) ฉะนั้น ของดีต้องอยู่กับคนดีจึงดีเลิศ คนไม่ดีถึงจะได้ครอบครองของดี ก็มิอยู่ได้ไม่นาน ส่วนคนดีได้ครอบครองของที่มีอานุภาพทั้งดีและไม่ดีก็จะมีแต่ดี ไม่มีโทษ แต่คนไม่ดีที่ได้ครอบครองของที่มีอานุภาพทั้งดีและไม่ดีย่อมไม่ได้ผลดี และยังจะชักนำกันไปในทางที่ไม่ดีอันมิโทษได้ เพราะฉะนั้น ผู้มีของดีหรือมีของที่มีอานุภาพทั้งดีและไม่ดี จึงต้องประพฤติปฏิบัติตนอยู่แต่ในคุณความดีโดยส่วนเดียวจะประมาทมิได้ จึงจะมีแต่ดีกับดีโดยตลอด

วิธีรักษารัตนากายสิทธิ์ให้ดีตลอด
และวิธีพัฒนารัตนากายสิทธิ์ที่ร้ายให้กลายเป็นดี



พึงเข้าใจว่า เจตนาดั้งเดิมของบรรดาฤๅษีผู้สร้างรัตนากายสิทธิ์เหล่านี้ขึ้นมา ก็ด้วยวัตถุประสงค์สำคัญ ๒ ประการ คือ

(๑) เพื่อเป็นที่สถิตอยู่ของวิญญาณธาตุของเขาดลottedกาลนาน ดูจว่าเป็นอมตธรรม (๒) เพื่อป่มบารมีธรรมรอเข้าสู่กระแสนธรรมที่จะนำไปสู่อมตธรรมที่แท้จริงได้ คือการเสด็จ

อุปนิสัยขึ้นของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าผู้ตรัสรู้เองโดยชอบ
แล้วทรงประกาศสัจธรรมแก่สัตว์โลกให้ปฏิบัติพระสัทธรรม
เพื่อความเข้าถึง-รู้-เห็น และเป็นนอมตธรรม คือ พระมหามต
นฤพานนั่นเอง

เพราะฉะนั้น ไม่ว่าอณูธาตุกายสิทธิ์เหล่านั้นจะได้
วิวัฒนาการไปเช่นไร เป็นระยะเวลายาวนานเป็นกัปเป็นกัลป์
เพียงไร เจตนาและวัตถุประสงค์แต่ดั้งเดิมของเขาก็กังมั่นคงอยู่
ข้าพเจ้าเคยได้ทราบตัวอย่างในข้อนี้ อย่างนี้

ตัวอย่างที่ ๑ เมื่อประมาณต้นปี พ.ศ. ๒๕๔๐ คุณทวีวัฒน์
เติมฤทธิ์ บุตรเขยของข้าพเจ้าเองได้นำธาตุกายสิทธิ์ประเภท
“เหล็กไหลตัดตสด” คือ เหล็กไหลที่พระอาจารย์ผู้เป็นศิษย์ของ
ศิษย์หลวงพ่อดำ (จ.นครสวรรค์) เชิญให้มากินน้ำผึ้ง โดยใช้
น้ำผึ้งทาล่อที่ผนังถ้ำตรงที่ตรวจพบว่ามีเหล็กไหล ครั้นเหล็กไหล
ถูกเชิญให้ออกมากินน้ำผึ้งแล้ว ก็ไหลลงตามด้วยสายสิญจน์
เข้ามายังกรวย (ทำด้วยขี้ผึ้งบริสุทธิ์) ที่เจาะรูให้สายสิญจน์
ลอดผ่านไปยังบาตรน้ำมันด์ ก็หยดเข้าไปในบาตรน้ำมันด์ และแข็งตัว
เป็นชิ้นเล็ก ขนาดโตเท่าไม้จิ้มฟัน ยาวประมาณ ๑.๕ เซนติเมตร
สีเมฆพัด (สีน้ำเงินอมเขียว) มันเลื่อมไปถวายข้าพเจ้า ๒ ชิ้น
ผู้ปฏิบัติภาวนาธรรมได้ผลดีท่านหนึ่ง (ผู้ไม่ประสงค์จะให้ออก
นาม) ได้เห็นกายทิพย์ เป็นเด็กน่ารัก ลักษณะชนๆ ๒ คน
ได้ไปกราบแทบเท้าข้าพเจ้า อ่อนหวานขอมายู่ด้วยบอกว่า

อยากจะเป็นสามเณรอยู่ปฏิบัติธรรมกับหลวงตา (ข้าพเจ้า)
ข้าพเจ้ารับทราบและรับชาทุกายสิทธิ์ทั้ง ๒ นั้นไว้ด้วยความรักและ
เมตตา เขาทั้งสองดีใจมาก ข้าพเจ้าจึงนำไปร่วมพิธีบวชสามเณร
ที่วัดด้วย เขาได้แสดงให้เห็นว่าอยากติดตามไปฟังธรรมและ
ปฏิบัติธรรมด้วยตลอด จะได้ช่วยดูแลปรนนิบัติหลวงตาด้วย
และจะได้ไปรู้ไปเห็นสิ่งใหม่ๆ ต่างๆ ที่เขายังไม่เคยได้รู้ได้เห็น
ด้วย เหมือนกับเด็กๆ ที่อยากได้อยู่ใกล้ชิดกับพ่อแม่ และถ้า
พ่อแม่ไปไหนก็จะได้ไปเที่ยวด้วย อย่างนั้นแหละที่สำคัญคือ
อยากอยู่ฟังธรรมและปฏิบัติภาวนาธรรมด้วย

บางท่านอาจสงสัยว่า “ทำไมจึงมีประเภทกายทิพย์
ที่เป็นเด็กด้วย?” จึงโปรดเข้าใจว่า นี่เป็นประเภท “เหล็กไหล
ดัดสด” (ไม่มีการหุง) ซึ่งเมื่อมีพิธีเชิญให้ออกมาจากรังหรือ
โคตรเหล็กไหลอันเป็นอาณาจักรของเขาให้มากินน้ำผึ้ง จึง
มีชาทุกายสิทธิ์ที่เป็นสมาชิกรุ่นเยาว์ที่ขยายเผ่าพันธุ์ต่อมา
ในภายหลังๆ ติดตามออกมาด้วย ชาทุกายสิทธิ์ประเภท
“รุ่นเยาว์” หรือ “เด็กๆ” อย่างนี้แหละที่เรียกว่า “จิวแต่แจ้ว”
คือเมื่อมีเหตุเภทภัยใดๆ แล้ว เขาจะแสดงอานุภาพที่ฉับไว
(Active) และเต็มพลัง (Powerful) อุปมาดังเด็กวัยรุ่นที่ว่องไว
ใจร้อน และพลังสูงฉับใจ ฉะนั้น เพราะฉะนั้น ผู้มีไว้ในครอบครอง
ถ้าจะจัดการให้เขาได้บวชเณร หรือให้ถือศีล ๘ หรืออย่างน้อย
ศีล ๕ ก็จะได้มาก แต่ผู้ครอบครองนั่นเองจะต้องเป็นผู้ทรงศีล

ทรงธรรมสูงกว่าเขา หรือเสมอกับเขาจึงจะอยู่ดีมีความเจริญและ
สันติสุข ด้วยกันทั้ง ๒ ฝ่าย

ตัวอย่างที่ ๒ เมื่อก่อนเข้าพรรษาปี พ.ศ. ๒๕๔๐ หลังจาก
ที่ได้เจ้าหนูน้อย ๒ ตนนั้นแล้ว ข้าพเจ้ามีโอกาสดำรงตำแหน่ง
ประเภทเดียวกันนี้อีกจากสำนักอาจารย์เดียวกันข้าพเจ้าได้
ทำบุญร่วมเป็นเจ้าภาพก่อสร้างมณฑปในวัดของท่าน ท่านจึง
ได้เมตตาตามมอบให้แก่ข้าพเจ้า ๒๑๖ ชัน คราวนี้ได้สัญญาณคล้าย
เมล็ดข้าวสาร ข้าพเจ้าจึงมาได้ความคิดว่าถ้าจะนำมาสร้างพระ
ขนาดเล็กสำหรับพกติดตัวไว้ให้ผู้มีบุญบารมี ผู้มีจิตศรัทธา
ทำบุญสร้างหอนั้นของวัดหลวงพ่อดย ที่กำลังก่อสร้างอยู่ เพื่อ
ให้ผู้มีไว้ในครอบครองได้มีความเจริญและสันติสุขในชีวิต โดย
เฉพาะอย่างยิ่งในระยะเวลาระหว่างที่สภาวะเศรษฐกิจกำลัง
ตกต่ำอยู่ในขณะนี้ ให้เขาตั้งใจประพฤติปฏิบัติชอบอยู่ใน
กรอบแห่งศีลธรรมแล้วอธิษฐานจิตกับพระพุทธรูปนี้ตามความ
ปรารถนาใดๆ ที่ชอบก็จะช่วยเขา (ผู้มีไว้ในครอบครอง) ได้ดีจาก
ความที่เศรษฐกิจตกต่ำที่กระทบกระเทือนที่หนักให้เป็นเบา
ที่เบาก็ให้ฟื้นตัวได้เร็วขึ้น ที่พอทรงอยู่ได้ด้วยดีก็ให้เจริญรุ่งเรือง
ยิ่งๆ ขึ้นไป

จึงได้สร้างพระสมเด็จธรรมกาย รุ่งสร้างหอนั้นขึ้นเป็น
รุ่นพิเศษ จำนวน ๒๐๗ องค์ ชื่อว่า รุ่งสร้างหอนั้น “พิเศษ ๒๐๗”
เป็นพระผงพิมพ์เหรียญกลม (พิมพ์จันทร์ลอย) ประกอบด้วย
มวลสารพิเศษ คือ

(๑) ผงวิเศษของพระเดชพระคุณหลวงพ่อดัดปากน้ำ ซึ่งหลวงพ่อดัดปากน้ำโกศลเถร อดีตครองเจ้าอาวาสและอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนาธุระ วัดปากน้ำภาษีเจริญ ผู้เป็นลัทธิวิहारิกของพระเดชพระคุณ หลวงพ่อดัดปากน้ำ และเป็นผู้ช่วยหลวงพ่อดัดปากน้ำ ทำพระของขวัญรุ่น ๑-๒-๓ เมื่อพระเดชพระคุณหลวงพ่อดัดปากน้ำ ท่านมรณภาพแล้ว ท่านก็ได้ใช้ทำพระผงธรรมชั้นร์ วัดปากน้ำเป็นรุ่นที่ ๔-๕ แล้วยังมีผงมวลสารที่เหลืออยู่จากการทำพระผงธรรมชั้นร์ จึงได้มอบไว้ให้ข้าพเจ้าทำพระ เพื่อช่วยให้การก่อสร้างวัดหลวงพ่อดัดธรรมกายาราม ตั้งแต่เริ่มสร้างวัดนี้ ยังเหลืออยู่ และเก็บไว้ในตู้เซฟ วัดหลวงพ่อดัดฯ จึงได้นำมาใช้ผสมสร้างพระรุ่นสร้างหอฉันนี้ด้วย

(๒) ผงธาตุกายสิทธิ์ (เหล็กไหล) ที่อาจารย์วิน แคล้วคลาด (จ.กระบี่) ผู้ทรงวิทยาคุนดัดเหล็กไหลและว่าน ๑๐๘ ของท่านที่ได้มอบไว้ให้กับคุณส่วน พนมวัฒนากุล เจ้าของ “อุทยานหินล้านปีและฟาร์มจระเข้” ต.หนองปลาไหล อ.บางละมุง จ.ชลบุรี ผู้เป็นศิษย์ที่ท่านอาจารย์วินไว้วางใจแล้ว คุณส่วนก็ได้มอบถวายมาส่วนหนึ่ง เพื่อให้ข้าพเจ้าสร้างพระไว้มอบให้แก่คนทำบุญแก่วัดหลวงพ่อดัดฯ เพื่ออุทิศส่วนกุศลให้ท่านอาจารย์วิน ซึ่งล่วงลับไปแล้วและ

(๓) ผงเกสรดอกบัว ดอกมะลิ และดอกพิกุล (ส่วนน้อย) ที่ใช้บูชาพระแล้ว

(๔) เส้นเกศาหลวงพ่อ พระราชพรหมเถร วิ. (วีระคณุตตโม) สมัยเป็นที่พระภavanaโกศลเถร และของข้าพเจ้า มาผสมกับปูนเปลือกหอย/ปูนภูเขา สร้างเป็นพระสมเด็จธรรมกาย (พิมพ์เหรียญกลม หรือ “พิมพ์จันทร์ลอย”) ด้านหน้าเป็นพระธรรมกาย ครองจีวรพริ้ว ด้านหลังเป็นธาตุละเอียดทั้ง ๖ คือ (ส่วนหน้า) ธาตุน้ำ (ขวา) ธาตุดิน (หลัง) ธาตุไฟ (ซ้าย) ธาตุลม (ตรงกลาง) อากาศธาตุ (กลางอากาศธาตุ) เป็นวิญญานธาตุ ธาตุทั้ง ๖ นี้ ตั้งอยู่กลางดวงปฐมมรรค หรือดวงธรรมที่ทำให้เป็นกาย (มนุษย์) ตรงกลางกำเนิดธาตุธรรมเดิม มีอักษรขอม ว่า “สัมมาอรหัง”

โดยเอาธาตุกายสิทธิ์ขนาดเท่าและมีสัณฐานคล้ายเมล็ดข้าวสาร สีเมฆพัด (สีน้ำเงินอมเขียว) นี้ ผังอยู่ ๑ องค์ ด้วย เฉพาะพิมพ์ “จันทร์ลอย” รุ่นนี้ ได้สร้างเป็นจำนวนเพียง ๒๐๗ องค์ แล้วให้พระสงฆ์-สามเณร วัดหลวงพ่อดย ผู้ได้ผ่านการฝึกปฏิบัติภาวนาวิชาธรรมกายขั้นสูงแล้ว เจริญภาวนาวิชาธรรมกายขั้นสูง โดยมี หลวงพ่อ พระราชพรหมเถร สมัยเป็นที่พระภavanaโกศลเถร เป็นประธาน ในวันเริ่มพิธีเจริญภาวนา และพระสงฆ์-สามเณรวัดหลวงพ่อดย ได้เจริญภาวนา ต่อมาจนตลอดพรรษา แล้วได้เริ่มแจกให้แก่ผู้ทำบุญและ/หรือผู้เป็นเจ้าของภาพนำบุญกองผ้าป่า “วันนวกานุสรณ์ ๔๐” มาถึงปัจจุบันนี้หมดแล้ว

ข้าพเจ้าจึงยังคงมีธาตุกายสิทธิ์เหลือไว้พอเป็นตัวอย่าง ๙ ชิ้น และได้นำไปร่วมพิธีบวชสามเณรด้วยกัน ในจำนวน ๙ ชิ้นที่เหลือนี้ข้าพเจ้าได้อา ๒ ชิ้น ใส่กรอบพลาสติกหุ้มรวมกันไว้ด้วย ตั้งใจว่าจะให้เป็นตัวแทนธาตุกายสิทธิ์อื่นๆ ไว้ติดตัวไปสอนธรรมที่ไหนๆ ด้วย เพื่อให้เขาได้มีโอกาสฟังธรรม และปฏิบัติธรรมในเวลาที่ข้าพเจ้าไปสอนธรรมประเดี๋ยวนะ น้อยใจว่าข้าพเจ้าพาแต่เจ้าหนูน้อย ๒ คนแรกนั้นไป ซึ่งความจริงก็ได้นำไปไหนๆ ด้วยบ้าง ไม่ได้นำไปบ้าง เพราะข้าพเจ้านั้นปกติมีกิจที่ต้องทำในทางด้านวิชาการและทางด้านการปกครอง บริหารวัดมาก ในทางปฏิบัติประจำวันจึงลืมนำติดตัวไปเสีย โดยมาก นานๆ พอนึกได้จึงได้นำติดตัวไปบ้าง

โดยปกติข้าพเจ้าจะเก็บเจ้าเด็ก ๒ คนหลังนี้ (ใส่กรอบพลาสติก) ไว้ในถุงผ้าที่เขาใช้สำหรับใส่ทองรูปพรรณใส่รวมๆ ไว้กับถุงเปล่าอื่นอีก ๔-๕ ถุง เก็บไว้รวมกันในถุงพลาสติก อีกที่หนึ่งวางไว้บนโต๊ะ โดยมีใต้ใส่ใจมากนัก อยู่มาวันหนึ่ง พอนึกได้ว่าไม่ค่อยได้พาเขาไปไหนด้วย จึงไปค้นดูในถุงที่ใส่รวมกับถุงอื่นๆ ไว้ในถุงพลาสติก ค้นเท่าไรก็ไม่พบ จึงเทถุง ๔-๕ ชิ้น นั้นลงบนเตียงนอน แล้วทั้งเทออกดูและทั้งจับปู้ดูทีละถุงๆ จนหมดทุกถุง ก็ไม่พบหาจนอ่อนใจ ก็เลยนึกบ่นในใจด้วยความหงุดหงิดนิดหน่อยว่า

“พวกแกทั้ง ๒ หันไปไกลระวังจะพากันกลับไม่ได้ (เพราะติดกรอบพลาสติก) ระวังจะพากันอดตายนะ”

ที่ข้าพเจ้านึกบ่นเช่นนั้น ก็เพราะว่า เมื่อได้รับเขามา
อยู่ด้วยแล้ว ก็ได้เคยอธิษฐานบอกเขาไว้ว่า “เมื่อเวลาหลวงตา
บูชาข้าวพระ และพิจารณาปัจจุเวกขณะก่อนฉัน ทุกครั้งพวกเธอ
ทั้ง ๒ จง เสส มงคล ยาจามิ เอาไปฉันได้เลยนะหลวงตานุญาด”
ก็เลยนึกบ่นออกไปอย่างนั้น แล้วก็เดินหาตู้ที่อื่นอีกในห้อง
เพื่อจะลืมไว้ที่อื่น แล้วก็กลับไปดูๆ ที่ถุงผ้าเหล่านั้นอีกที ถ้าไม่พบ
ก็จะเก็บถุงเหล่านั้นไว้ในถุงพลาสติกคืน ที่นี้ได้ผล เป็นราวกะ
ปาฏิหาริย์ ครั้นไปจับที่ถุงใบนั้นก็ปรากฏว่าได้พบเขาทั้ง
๒ ที่อยู่ในกรอบพลาสติกนั้น อยู่ในถุงนั้นนั่นเอง! ก็เลยนึกบ่น
ในใจอีกที่ว่า “ทีหลังอย่างอนหลวงตาอย่างนี้อีกนะ ที่นี้หลวงตา
จะไม่ลืมพาพวกเธอไปด้วยบ่อยๆ”

ตั้งแต่นั้นมาก็ยังไม่เคยหายไปอีก ตัวอย่างนี้แสดงว่า
เขาอยากติดตามหลวงตาไปฟังธรรม และปฏิบัติธรรมในเวลา
ที่ข้าพเจ้าไปสอนธรรมตามสถานที่ต่างๆ บ่อยๆ และจะได้มี
โอกาสดูแลปรนนิบัติหลวงตา (ข้าพเจ้า) ด้วยและจะได้ไปรู้
ไปเห็นสิ่งแปลกๆ ใหม่ๆ ที่เขาไม่เคยได้รู้ได้เห็นด้วยนั่นเอง

ตัวอย่างที่ ๓ เมื่อปลายปี พ.ศ. ๒๕๔๐ พระเกรียงศักดิ์
จิรสกุโก ได้นำก้อนธาตุกายสิทธิ์เป็นลักษณะกึ่งหิน-กึ่งโลหะ
ขนาดน้ำหนักประมาณ ๗-๘ กิโลกรัม ๑ ก้อน มาเสนอต่อ
ข้าพเจ้าด้วยเห็นว่าเป็นของดี อยากจะให้ข้าพเจ้าบูชาไว้
(ประมาณ ๑ หมื่นบาท) แต่ข้าพเจ้าก็ไม่ค่อยสนใจมากนัก

ดูแล้วก็แล้วกันไป ไม่ได้พูดอะไรอีก ท่านพระเกรียงศักดิ์
จึงเอาไปเก็บไว้บนหลังตู้ในกุฏิของท่าน วันหนึ่ง ถึงกำหนด
ที่ท่านเกรียงศักดิ์ จะต้องนำธาตุกายสิทธิ์นี้ไปคืนเจ้าของเขา
(เพราะข้าพเจ้าไม่ได้สนใจ แม้จะสอบถามอะไรๆ ก็ไม่ได้
สอบถาม) ข้าพเจ้าทราบจากพระกมลที่ไปเอาวัตถุธาตุนี้มา
ด้วยกัน ท่านเกรียงศักดิ์คงนึกหงุดหงิดคิดล่วงเกินข้าพเจ้าว่าที่
อุตส่าห์นำของดีมาเสนอให้แล้ว แต่ข้าพเจ้าเฉยๆ ครั้นเดินไป
หยุดยืนอยู่ใกล้ตู้ที่วางก้อนธาตุกายสิทธิ์ (กิ่งหิน-กิ่งโลหะ) นั้น
ทั้งๆ ที่กุฏินั้นมันคง ไม่ได้ไหวกระเทือนแต่อย่างใด พลันก้อน
ธาตุกายสิทธิ์นั้นก็ลั่นหล่นลงมาจากหลังตู้ ตกลงมาบนหลังเท้า
ของท่านเกรียงศักดิ์ ทะลุเลือดไหลโกรก ต้องไปให้หมอที่
โรงพยาบาลเย็บแผลให้ กว่าเลือดจะหยุดไหลก็หลายวัน

ท่านพระกมล กมโล จึงได้บ่นกับท่านเกรียงศักดิ์ว่า
“ไม่ควรไปคิดไม่ดี ไปคิดล่วงเกินครูบาอาจารย์ (ข้าพเจ้า)
ไม่รู้หรือว่าธาตุกายสิทธิ์รายนี้ดูมาก” แล้วท่านพระกมลกับ
ท่านพระเกรียงศักดิ์ก็นำมาให้ข้าพเจ้าพิจารณาตัดสินใจ
อีกครั้งหนึ่งจนถ่องแท้ เห็นว่าพอจะแกะเป็นองค์พระพุทธรูป
ได้ขนาดหน้าตักประมาณ ๕ นิ้วได้ แล้วให้กายละเอียดเขา
เข้าร่วมพิธีบวช เพื่อให้ได้เข้าสู่กระแสธรรม ก็คลายความ
ดูร้ายลง ก็จะเป็นคุณแก่กายสิทธิ์ นั้น และได้เป็นกำลัง
แก่พระพุทธรูปศาสนา ข้าพเจ้าจึงตกลงรับไว้ และอธิษฐานจิต

บอกเขาว่า “มาอยู่ปฏิบัติธรรมร่วมบำเพ็ญบารมีกับหลวง
พ่อเถอะนะ จะได้เลื่อนภูมิจิตสูงขึ้น” ก็ได้ทราบว่าเขา
ปรารถนาอย่างนั้น แล้วข้าพเจ้าจึงได้เอาก้อนธาตุกายสิทธิ์
นั้นใส่พานไปวางไว้บนเก้าอี้สี่เหลี่ยมที่ตั้งอยู่ในห้องพระ แล้ว
อธิษฐานจิตบอกกับเขาอีกว่า “ต่อไปนี่เธอจงตั้งใจรับไตร
สรณคมน์และถือศีล ๘ แล้วหลวงพ่อก็จะขอเอาวัตรธาตุของ
เธอไปแกะเป็นพระพุทธรูปเพื่อให้เธอได้เข้าสู่กระแสธรรมและ
ได้ปฏิบัติธรรมให้ยิ่งขึ้นไป พอขึ้นห่มพระก็จะให้เธอบวชสามเณร
ก่อน เมื่อเขาแกะตบแต่งขัด เป็นองค์พระพุทธรูปเรียบร้อยแล้ว
ก็จะให้เธอบวชเป็นพระต่อไป”

ขณะที่ข้าพเจ้าอธิษฐานจิตอยู่นั้น ท่านผู้ปฏิบัติธรรมได้
ผลดีท่านหนึ่ง (ผู้ไม่ประสงค์จะให้ออกนาม) ได้เห็นกายละเอียด
ของวัตรธาตุกายสิทธิ์นี้เป็น “กายมนุษย์ (ละเอียด)” ที่เป็นฝ่าย
หุคฺติ คือ เป็นกายมนุษย์ที่มีบุคลิกลักษณะดูร้ายร่างกายกำยำ
มีขนตามตัว และหนวดเครามาก ที่เท่าทั้ง ๒ มีลักษณะคล้าย
เท้าเสือซ่อนอยู่ก็ได้ทราบว่า นี่เองที่วิญญูณธาตุที่สถิตอยู่
กับวัตรธาตุกายสิทธิ์นั้นได้วิวัฒนาการต่ำลงสู่ภูมิจิตที่เป็นหุคฺติ
ที่เขาเรียกว่า “พญาสมิงเหล็ก” สามารถจำแลงกายเป็นกระตัง
หรือเสือสมิงได้ และมียักษ์หรือกุมภัณฑ์วิทยาร หรือคนธรรพ์
หรือพญานาค ซึ่งเป็นเทพประเภทมิถนาทิจูเป็นผู้เฝ้าหวงแหน
อยู่ หากผู้ไปเอาวัตรธาตุเช่นนี้ไม่มีศีลธรรมและทั้งไม่มีวิชาอาคม
แก่กล้าพอที่จะครอบงำเขาได้ ก็จะได้รับอันตรายมากตามส่วน

ถ้าถึงตาย ทั้งเทพผู้เป็นมิจนาทิจิและทั้งวิญญาณธาตุที่มีระดับ
ภูมิจิตต่ำที่สถิตอยู่กับวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้น ก็จะได้เสพลีอดเนื้อ
(ในส่วนที่เป็นทิพย์) เป็นอาหารก็ยิ่งทำให้ระดับภูมิจิตเขาตกต่ำ
ลงไปเรื่อย ๆ

ด้วยบุญบารมีธรรมที่เขาได้เคยสั่งสมมา ได้กระตุ้น
เตือนวิญญาณธาตุนี้ให้รีบมาสู่ผู้ทรงศีล ทรงธรรม เพื่อให้ได้
มีโอกาสเข้าสู่กระแสธรรมเร็ว ๆ (แต่อาการกิริยาของเขายังมี
บุคลิกลักษณะดुर้ายอยู่) ครั้นได้มาพบและได้มาอยู่กับข้าพเจ้า
จึงแสดงความยินดีมาก ผู้รู้เห็นว่าเขาเปลี่ยนกิริยาอาการเป็น
นอบน้อมทันที นั่งลงในท่ากระโหย่ง แล้วก้มลงกราบข้าพเจ้า
พนมมือตั้งใจรับไตรสรณคมน์ และรับศีล ด้วยความเคารพ

ข้าพเจ้าได้ให้ไตรสรณคมน์และศีล พอเขารับ
ไตรสรณคมน์ และศีล ๘ แล้ว ดวงธรรมที่ทำให้เป็นกายของเขา
ก็ใสบริสุทธิ์ขึ้น และกายมนุษย์ของเขาก็เปลี่ยนเป็นกายสุคติ
ไม่เศร้าหมองเหมือนแต่เดิม กลับเป็นกายมนุษย์ละเอียด
ที่ผ่องใส ด้วยชุดแต่งกายที่เป็นสีขาวไปทันที แต่ชุดขาวที่ปรากฏ
มีแก่นแก่นนั้นยังไม่สดใสนัก ครั้นวันหลังต่อมา ข้าพเจ้าจึงไปซื้อ
ผ้าขาวพอตัดชุดแม่ชีมาให้แม่ชีประยูร ระฆังสมบุรณ์ ซึ่งอยู่ที่
วัดหลวงพ่อดุสิต ให้ตัดชุดของแม่ชีใช้ชุดหนึ่ง แล้วอุทิศส่วนกุศล
ให้เขา เขาได้อโนโมทนาแล้ว ก็ปรากฏเครื่องแต่งกายชุดขาวของ
เขาก็สดใสขึ้น

เฉพาะในวันที่ข้าพเจ้าได้ให้ไตรสรณคมน์และให้
ศีล ๘ แก่วิญญาณธาตุ (กายมนุษย์ละเอียด) นั้น ปรากฏ



ในขณะนั้นว่า เขาแสดงความปลื้มปีติยินดีเป็นอย่างยิ่ง ท่านผู้รู้เห็นได้ (ไม่ประสงค์จะออกนาม) ได้เห็นว่ากายมนุษย์ละเอียดนั้น ครั้นรับศีลแล้วก็ก้มลงกราบมาทางข้าพเจ้าด้วยความเคารพในพระรัตนตรัย แล้วลุกขึ้นเดินมาใกล้ข้าพเจ้านั่งลงแล้วกราบแทบเท้าข้าพเจ้าอีกครั้งหนึ่ง ด้วยความเคารพและเกิดทุนในข้าพเจ้า และแสดงความเชื่อฟังอยู่ในโอวาทข้าพเจ้า ถามเขาว่า “เธอชื่ออะไร?” ก็ได้ทราบชื่อ “ประสิทธิ์”

ข้าพเจ้าได้ส่งก่อนธาตุกายสิทธิ์นั้น ให้ท่านพระกมล กมโล นำไปให้ช่างคงศักดิ์ วรรณะศักดิ์ แกะเป็นองค์พระพุทธรูปตามทิวาธิฐานบอกไว้ ครั้นขึ้นหุ่นองค์พระพุทธรูป (ขนาดหน้าตัก ๔.๕ นิ้ว) เสร็จแล้ว ก็ได้นำไปร่วมในพิธีบวชสามเณรด้วย ครั้นผ่านพิธีบวชสามเณรร่วมกับสามเณรจริงๆ แล้วผู้รู้เห็นได้เห็นว่ากายมนุษย์ละเอียดของเขาสำเร็จความเป็นสามเณร จึงได้ให้ท่านพระกมล นำไปให้ช่างคงศักดิ์แกะตบแต่งเป็นองค์พระ และทำการขัดเงาต่อไป และได้สั่งกำชับว่า เวลาจะรับประทานอาหารอย่าลืมอธิฐานถวายภัตตาหารให้สามเณรประสิทธิ์ด้วย อยู่มาวันหนึ่ง ครั้นได้เวลาเพล ภรรยาช่างคงศักดิ์ได้ลืมนยกสำรับกับข้าวมาอธิฐานถวายตามที่เคยปฏิบัติมาทุกๆ วัน ช่างคงศักดิ์เองก็ทำงานแกะพระนั่งจนลืมนำไป ด้วยพอนึกได้ ก็เลยเวลาเพลไปแล้ว จึงได้สั่งภรรยา (ชื่อ “นก”) ให้ไปเอานมมาถวายแทน ส่วนภรรยาช่างคงศักดิ์ ก็กลับไป

เลี้ยงลูกที่บ้านพัก ซึ่งอยู่ไม่ไกลจากโรงงานแกะพระนั้น ด้วยความเหนื่อยอ่อนก็เผลอหลับไปพร้อมกับลูก ช่างคงศักดิ์ทำงานไปได้ครู่หนึ่ง ก็ไม่เห็นภรรยาเอานมมาถวายสามเณรประสิทธิ์ (ธาตุกายสิทธิ์) ก็นึกในใจว่า “ทำไมปานนี้ยังไม่มาอีก” สักครู่หนึ่งหลังจากนั้นภรรยาก็เดินหน้าตื่นๆ มาบอกว่า เมื่อคืนตนเองเผลอหลับไป แล้วได้ปรากฏมีเสียงเรียก (ภรรยา) ว่า “นก! นก!!” ครั้นตื่นลืมตาขึ้นยังได้ยินเสียงเรียกครั้งที่ ๓ ว่า “นก!” อีกตนเองจึงขานรับว่า “ขา!” และเห็น (มองผ่านมู่ลี่) เป็นพระรูปร่างใหญ่ยืนอยู่ข้างนอก จึงออกมาดู แต่พระก็เดินไปทางไหนแล้วก็ไม่รู้ ทั้งสองสามีภรรยาจึงพากันไปเดินหารอบๆ โรงงาน และบ้านพัก ก็ไม่เห็นมีใครอยู่บริเวณนั้น ก็นึกทราบบว่า “ส.ณ.ประสิทธิ์” นี่เองถึงเวลาฉันเพลแล้วยังไม่ได้ฉัน จึงบอกภรรยาให้รีบนำนมมาให้ฉันเสีย แต่สองสามีภรรยานี้ก็มิได้ตื่นเด่นอะไรมาก เพราะตั้งแต่ได้รับวัตถุธาตุกายสิทธิ์นี้มาแกะเป็นพระพุทธรูป เขาก็ได้มีประสบการณ์ที่แปลกๆ จนเป็นเรื่องธรรมดาไป เขาพากันระวังแต่เรื่องไม่ประพฤติดีดสีล เพื่อให้การแกะพระพุทธรูปนี้สำเร็จด้วยดี และเขาไม่ขอรับค่าแรงแกะพระนี้ แต่ขอถวายค่าแกะพระนี้แก่พระพุทธรูศาสนาเพื่อให้เขาได้บุญบ้างเท่านั้น การแกะพระก็สำเร็จด้วยดี และเขาได้มาแล้วให้ฟังทีหลังว่า พระประสิทธิ์นี้ศักดิ์สิทธิ์มากเวลาที่เขาต้องเดินทางไปไหนๆ (ด้วยมอเตอร์ไซด์) ได้อธิษฐานขอให้พระประสิทธิ์คุ้มครอง

ก็จะปลอดภัยเสมอ และการเดินทางไปติดต่อธุรกิจใดๆ ก็สะดวกดีกว่าแต่ก่อนมาก มีอุปสรรคน้อย แม้แต่ไฟแดงก็ไม่ค่อยจะติด อย่างที่เคยเป็นมาก่อน ระยะที่กำลังแกะพระนี้อยู่นั้น เป็นฤดูมรสุมที่มีลมพายุและฝนเข้ามาในประเทศไทยถี่ๆ โดยปกติเขาต้องขับมอเตอร์ไซค์จากกรุงเทพฯ ไปติดต่องานระยะไกลๆ ถึงต่างจังหวัดใกล้เคียงบ่อยๆ ถ้าต้องถูกทั้งลมพายุและฝนตกกว่าจะถึงบ้านก็คงจะไม่ปลอดภัยและถึงเจ็บไข้เพราะหนาวเย็นจัดแน่นอน จึงได้ขออนุญาตให้ปลอดภัยจากพายุฝนก่อนถึงบ้านด้วย เขาก็ได้รับผลจากการขออนุญาตเช่นนั้น คือพอกลับถึงบ้านฝนก็ตกลงมาพอดีทุกที มีบางครั้งเผชิญภรรยาใส่กลอนประตูไว้ พอกลับมาถึงบ้านฝนก็ตกพอดี แต่เข้าบ้านไม่ได้ เขาจึงต้องเปียกฝนที่หน้าบ้านนั่นเอง เมื่อแกะพระประสิทธิ์นี้เสร็จแล้ว ก็ได้นำส่งมอบถวายให้อาตมภาพเขาเก็บเศษหินที่เหลือจากแกะพระนี้ ขออนุญาตอาตมาแกะทำเป็นพระองค์เล็กๆ องค์หนึ่ง ไว้ติดตัวด้วยศรัทธาเวลาขออนุญาตสิ่งใดๆ ที่ชอบและไม่เกินวิสัยก็ได้ผลอย่างนี้ตามสมควรเช่นกัน

วัตถุธาตุนี้ เวลาขัดเงา โดยใช้น้ำฉีดเพื่อมิให้ร้อนจัดนั้น ปรากฏว่าเมื่อน้ำซึมเข้าไปในเนื้อวัตถุธาตุที่เป็นเหมือนกิ่งหิน-กิ่งโลหะ ที่มีรูพรุนที่มองแทบจะไม่เห็นแล้วไหลคื่นออกมานั้น มีลักษณะเหมือนสีแดงขำๆ และมีกลิ่นคาวๆ เหมือนเลือด ซึ่งสันนิษฐานว่าได้เคยเสพดูดซึมเลือดเนื้อ

มาแล้วแต่อดีต จึงทำให้ระดับภูมิจิตของเขาตกต่ำลงถึงทุกติ
ภูมิ ก่อนที่จะได้มาอยู่กับข้าพเจ้า และโชคดียังด้วยบารมีธรรม
ของเขา ยังไม่ถึงถูกปิดโดยสิ้นเชิง ด้วยวิบากอกุศลกรรม
จึงทำให้เขาได้มีโอกาสเข้าสู่กระแสธรรมตามเจตจำนง
วัตถุประสงค์ดั้งเดิมตั้งแต่ครั้งยังเป็นฤาษี ผู้สร้างธาตุกายสิทธิ์
นี้ไว้ เมื่อหลายนกหลายกัลป์มาแล้ว และสามารถเลื่อนระดับ
ภูมิจิตขึ้นเป็นบารมีธรรมระดับเทพ หรือพรหมต่อไปถึงเป็น
พระอริยเจ้าได้

เมื่อได้แกะเป็นพระพุทธรูปเรียบร้อยแล้ว ข้าพเจ้า
ก็ได้นำไปร่วมพิธีบวช ด้วยการบวชพระจริง ๆ อีกทีหนึ่ง แล้ว
ได้ประดิษฐานไว้ในอุโบสถเพื่อให้เขาได้มีโอกาสบำเพ็ญบารมี
ธรรม เลื่อนภูมิจิตของตนให้สูงขึ้น เป็นบารมีธรรมชั้นเทพ-
พรหม และให้สามารถถึงเป็นพระอริยเจ้าได้ และให้กายสิทธิ์ที่
สถิตอยู่ ณ ท่ามกลางธาตุขันธ์นั้น ได้ทำหน้าที่เป็นภาคผู้เลี้ยง
วัด ต่อไปอีกด้วย และได้อธิษฐานขอผลธาตุขันธ์ของเขาจาก
ที่ขั้ววัดธาตุกายสิทธิ์นั้น เพื่อทำเป็นพระพุทธรูป “พระประสิทธิ์”
นั้นไปใช้ผสมกับ (๑) ผงมวลสารวิเศษของหลวงพ่อดอกบัว
(๒) เส้นเกศาหลวงพ่อดอกบัวพระภาวนาโกศลเถร และของข้าพเจ้า
(๓) ผงเกสรดอกบัว ดอกมะลิ และดอกพิกุลที่บูชาพระแล้ว
(๔) ปูนเปลือกหอย/ปูนภูเขา) ทำพระผงสมเด็จธรรมกายพิมพ์
เหรียญกลม (จันทร์ลอย) รวม ๙,๙๙๙ องค์ มี ๓ สีให้เลือก

คือ สีเหลืองอ่อน สีเทาอ่อน และสีแดงอ่อนเรื่อย ๆ ด้านหน้า
ทำเป็นรูปพระสมเด็จธรรมกายครองจีวรพริ้ว ด้านหลังเป็น
ธาตุ ๖ และมีอักขระขอมว่า “สัมมารัง”

พระสมเด็จธรรมกาย รุ่นสร้างหอฉัน (พิเศษ ๙,๙๙๙) นี้
มีจำนวนสร้างเพียง ๙,๙๙๙ องค์ และได้รับการเจริญ
ภาวนาวิชาธรรมกายชั้นสูงจากคณะพระสงฆ์และสามเณร
วัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม (เช่นเดียวกันกับพระสมเด็จ
ธรรมกาย รุ่น ๒๐๗) เพื่อไว้ให้แก่ผู้มีจิตศรัทธาทำบุญ ร่วมเป็น
เจ้าภาพสร้างหอฉันบำรุงวัด และ/หรือช่วยอุปถัมภ์
การเผยแผ่ธรรมปฏิบัติ และได้เริ่มแจกให้ผู้มีจิตศรัทธา
ทำบุญดังกล่าวมาตั้งแต่เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๐
จนหมด ปัจจุบันนี้ไม่มีแล้ว และได้มีพระพุทธรูปที่ทางวัดฯ
ได้สร้างไว้แจกให้แก่ผู้ทำบุญต่อมาถึงปัจจุบัน

สรุป วิธีรักษาธาตุกายสิทธิ์ให้ดีตลอด และ วิธีพัฒนาธาตุกายสิทธิ์ที่ร้ายให้กลายเป็นดี

(๑) ธาตุกายสิทธิ์-เหล็กไหล/พญาสมิงเหล็กเหล่านี้
ปรารถนาที่จะเข้าสู่กระแสธรรม มุ่งอยู่กับการบำเพ็ญบารมีธรรม
เพื่อเลื่อนภูมิจิตของตนเองเข้าสู่ความเป็นพระอริยเจ้า ถึง
พระนิพพานอันเป็นอมตธรรมเป็นสำคัญ จึงต้องอยู่กับคนดีมี
ศีลมีธรรมเท่านั้นจึงดี และจะให้คุณเป็นความเจริญด้วยมนุษย์
สมบัติ สวรรค์สมบัติ และเป็นอุปการะแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง
ในการศึกษาอบรมกาย วาจา ใจ ของตนด้วย ทานกุศล ศีลสิกขา
จิตตสิกขา และปัญญาสิกขา ให้ถึงอริศีล อริจิต อริปัญญา อันมี
น้อยอยู่ในอริยมรรคมีองค์ ๘ ให้ถึงความบรรลุมรรค ผล นิพพาน
ตามกระแสพระสัทธรรมของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้
สะดวก

เพราะฉะนั้น ผู้มีโอกาสดังนี้เป็นเจ้าของผู้ครอบครองธาตุ
กายสิทธิ์เหล่านี้ จักต้องดำรงตนอยู่แต่ในคุณความดีเพิ่มพูน

บารมีธรรม โดยปฏิบัติทานกุศล ศีลกุศล และภาวนากุศล เป็นต้น
ให้ยิ่งๆ ขึ้นไป และควรให้เขาได้รับไตรสรณคมน์ และรับรักษา
ศีล อย่างต่ำศีล ๕ ขึ้นไป ถ้าได้ให้เขารับศีล ๘ ขึ้นไป ถึงให้ร่วม
พิธีบวชสามเณร-พระภิกษุ ในพระพุทธศาสนาได้ก็ยิ่งดี และให้
เขามีโอกาสได้อนุโมทนาบุญ และร่วมบำเพ็ญบารมีธรรมไปกับ
เราด้วย โดยประการนั้นแหละ ถูกต้องความประสงค์ของเขานัก
และกายสิทธิ์ที่สถิตอยู่ก็จะได้ทำหน้าที่เป็นภาคผู้เลี้ยงพระได้
อย่างสมบูรณ์

แต่มีหลักอยู่ว่าถ้าเราให้เขารับไตรสรณคมน์ และให้รับ
รักษาศีลขั้นใด ผู้มีไว้ในครอบครองจะต้องมีศีลขั้นพื้นฐาน
เท่ากับเขาหรือยิ่งกว่าเขา จึงจะดี และจะต้องเป็นผู้สำรวมในศีล
และอินทรีย์ให้ดี ให้มีหิริโอตตปปะ คือ ความละอายเกรงกลัวต่อ
บาปอกุศล เพราะวิญญูณธาตุกายสิทธิ์ เมื่อเขาเลือนภูมิจิตเป็น
เทพหรือพรหมและเข้าสู่กระแสธรรมยิ่งๆ ขึ้นไปแล้ว เขากลาย
เป็นผู้มีศีลมีธรรมมั่นคง มีหิริโอตตปปะ แน่นอน ไม่เหลาะแหละ
เหลวไหลเหมือนมนุษย์บางคน เพราะฉะนั้นจึงประมาทมิได้
ถ้าประมาท ประพฤติผิดศีลผิดธรรมโดยเจตนา ด้วยคิดว่าเป็น
เรื่องเล็กน้อยคงไม่เป็นไร ก็อาจจะมีโทษได้ง่าย และเขาก็จะ
ไม่อยู่ด้วยนาน

(๒) ถ้าเป็นคฤหัสถ์ผู้ครองเรือน หรือแม้ผู้เป็นนักรบ
ผู้ยังไม่ชำนาญในการเจริญภาวนา ชำระธาตุธรรมได้เอง ควรมี

ธาตุกายสิทธิ์ประเภทที่ผู้รู้หรือผู้ทรงคุณวุฒิท่านได้นำมาสร้างเป็นพระ หรือได้ฝังอยู่ในองค์พระ และที่ผ่านการเจริญภาวนาชำระสะสางธาตุธรรม นำเข้าสู่กระแสธรรมแห่งสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าดีแล้วจึงจะดี และปลอดภัยที่สุด เพราะเรื่องของธาตุกายสิทธิ์ คือ เหล็กไหล/พญาสมิงเหล็กนั้นมีทั้งคุณสมบัติ และโทษสมบัติอยู่ในตัวมาก ที่น้อยคนนัก (นอกจากพระอริยเจ้า และ/หรือผู้ทรงคุณวิทยาที่ประสบการณ์และความชำนาญธรรมชาติของเขาดีมากแล้ว) ที่จะรู้จักธรรมชาติของเขาทั้งคุณและโทษได้ละเอียดลออครบถ้วน

แม้ผู้เขียนเองนี้ ก็ยังจัดว่ารู้เพียงส่วนหนึ่งเท่านั้น ยังมีส่วนที่เราไม่รู้แจ้งอย่างละเอียดลอออีกมาก ที่ข้าพเจ้านำเสนอเรื่องนี้ เพียงเพื่อให้ท่านผู้อ่านที่ยังไม่ทราบคุณและโทษอย่างกว้างขวางของเขา จะได้ทราบเท่าที่ข้าพเจ้าพอทราบมาบ้าง จะได้ไม่ผูกใจติดอยู่กับ “อานุภาพของธาตุกายสิทธิ์คือเหล็กไหล” เหล่านี้ เพียงว่า “เป็นมหาอุด-คงกระพัน-แคล้วคลาด” เท่านั้น จะได้เข้าใจคุณและโทษของเขาให้กว้างขวางขึ้นตามธรรมชาติที่เป็นจริง จะได้ปฏิบัติตนได้ถูก เมื่อท่านมีโอกาสดำรงธาตุกายสิทธิ์ที่มีอานุภาพเช่นนี้ไว้ในครอบครอง

(๓) เมื่อท่านพอทราบเจตนาอันเป็นวัตถุประสงค์หลักดั้งเดิมของฤาษีผู้สร้าง ว่าเพื่อสถิตอยู่ และเพื่อรอเวลา

เข้าสู่กระแสนิยมแล้วก็อย่าแปลกใจว่า ทำไมในยุคปัจจุบันนี้
จึงได้ยินเรื่องราวตุ๊กตาสีทึบ-เหล็กไหล นี้มากเหลือเกิน?
แม้เห็นวางจำหน่ายอยู่ตามแผงพระก็มี จะเป็นของจริงหรือ?
ขอตอบในเบื้องต้นว่า ที่จริงแท้ๆ ก็มี ที่จริงบ้างไม่จริงบ้างก็มี
ที่ไม่จริงเลย คือเป็นของปลอมแท้ๆ ก็มีมาก ถ้าไม่สนใจ
ไม่ศรัทธาก็ไม่เป็นไร แต่ถ้าสนใจก็ต้องศึกษาทำความเข้าใจ
เข้าใจหรือไต่ถามผู้รู้ (จริงๆ) บ้าง อย่าเตลอสุมด้วยความที่
เขาฮือฮากันเอง เพราะของดีจริงนั้นมีอยู่ จึงมีของหลอก
หรือของปลอม ที่คนโลภ/คนทู่ซึล ไม่มีหิริโอตตปปะ ไม่มี
คุณธรรม เอามาหลอกเพื่อหาเงินจากคนหลง และแม้ของ
จริง ยังมีทั้งคุณอนันต์แก่ผู้ทรงศีลทรงธรรม และผู้ตั้งใจปฏิบัติ
ธรรมเพื่อเพิ่มพูนบารมีธรรม แต่เป็นโทษมหันต์สำหรับคนชั่ว
คนทู่ซึล คนไม่มีหิริโอตตปปะ ไม่มีคุณธรรม ได้มากอีกด้วย
จึงควรสังวรระวังให้มาก

เพราะเหตุนี้ สำหรับผู้สนใจพึงตั้งจิตอธิษฐานที่จะมี
วัตถุตุ๊กตาสีทึบนี้ที่ดีจริง เพื่อเป็นอุปการะแก่การศึกษาและ
ปฏิบัติธรรม มีทานกุศล ศีลกุศล และภาวนากุศล ให้ถึงอธิศีล
อธิจิต อธิปัญญา เพิ่มพูนบุญ-บารมีธรรม ดำเนินชีวิตตนไป
ตามทางมัชฌิมาปฏิปทา คืออริยมรรคมีองค์ ๘ ให้ได้มากที่สุด
มุ่งตรงสู่มรรค ผล นิพพาน อันเป็นอมตธรรมที่สิ้นสุดแห่ง

ทุกข์ทั้งปวง และที่เป็นบรมสุขตามแนวทางพระพุทธศาสนา
เทพเทวาผู้สัมมาทิฐิ ผู้ดูแลรักษาธาตุกายสิทธิ์นี้ ก็จะเปิดบารมี
ให้แก่ท่านได้พบของดีจริงเอง

และมีหลักเบื้องต้นสำหรับพิจารณาวัตถุธาตุกายสิทธิ์
ว่าเป็นของจริง-จริงบ้างไม่จริงบ้าง หรือไม่จริงเลย ดังนี้

(๓.๑) พิจารณาแหล่งที่มาของวัตถุธาตุกายสิทธิ์ว่า
เป็นวัตถุธาตุที่มาจากสำนักที่เชื่อถือได้เพียงใด คือ จากสำนัก
ที่ได้มีการปฏิบัติอริยศีล คือศีลยั้ง อริจิต คือจิตยั้ง และอริปัญญา
คือปัญญา ยั้ง ตามนัยแห่งอริยมรรคมีองค์ ๘ เพียงไร ก็เชื่อถือ
ได้มากเพียงนั้น บุคคลภายนอกย่อมอ่านคุณธรรมของบุคคล
ในสำนักต่าง ๆ ได้ไม่ถนัดนัก แต่ก็พอรู้ได้จากเจตนาความคิด
การพูด การกระทำว่าเป็นไปในลักษณะของผู้ทรงศีล ทรงธรรม
มีเจตนาให้เป็นไปเพื่อให้เป็นอุปการะแก่การศึกษาและปฏิบัติ
ธรรม เพิ่มพูนบารมี และเพื่อช่วยสืบบรรพพระพุทธศาสนาให้
เจริญรุ่งเรือง และให้มั่นคง และเพื่อประโยชน์สุขแก่สาธุชน
หมู่ใหญ่เพียงไร หรือว่ามีเจตนาเพื่อลาภสักการะ เพื่อประโยชน์
สุขส่วนตนและส่วนพวกพ้องหมู่คณะของตนอย่างนี้ ก็พอจะ
พิจารณาแหล่งที่มาของวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้น ว่าพอจะสามารถ
เชื่อถือได้เพียงไรว่าวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้น เป็นวัตถุธาตุกายสิทธิ์
ภาคผู้เลี้ยงที่ดีจริงอันให้คุณแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง เป็น

ความเจริญด้วยมนุษย์สมบัติ สวรรค์สมบัติ และเป็นอุปการะ
แก่การบำเพ็ญบารมีธรรมถึงนิพพานสมบัติได้ดีจริง

(๓.๒) พิจารณาวัตถุธาตุกายสิทธิ์นั้นโดยตรงจาก
ลักษณะภายนอก และจากข้อมูลที่เชื่อถือได้ ว่าเป็นของที่ได้มา
โดยวิธีใด คือ

อันดับที่ ๑ ธาตุเป็นวัตถุธาตุกายสิทธิ์ผสม ของ
“เหล็กไหลบารมี และ/หรือ “เหล็กไหลตัด” ที่มีส่วนผสมของแร่
ที่เป็นมงคล เช่น แร่ทองคำ เงิน ทองแดง แร่สังฆวานร เพชร
หน้าทั้ง รังหรือโคตรเหล็กไหล ดินกากยายักษ์ (สีเทาดำ) ดิน
นํ้านมแม่ธรณี (สีขาวเหมือนนํ้านม) และวํณยาสมุนไพรร และ
พันธุ์ไม้ที่เป็นมงคลต่างๆ เป็นต้น หล่อหลอมขึ้น หรือสร้าง
ขึ้นเป็นพระพุทธรูป รูปเหมือนบูรพาจารย์ผู้ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ
และ/หรือ รูปเปรียบพระโพธิสัตว์ เป็นต้น ด้วยพิธีการเจริญ
ภาวนาชำระธาตุธรรม ส่วนละเอียดของธาตุกายสิทธิ์ที่หลอม
หรือสร้างขึ้นมานั้น แล้วนำเข้าสู่กระแสนธรรม และบรรจุพลัง
พระพุทธรูปคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ ตามวิธีที่บูรพาจารย์
ได้เคยกระทำได้ดี มีอานุภาพสูงมาแล้ว

อันดับที่ ๒ เป็นธาตุกายสิทธิ์ประเภท “เหล็กไหล
บารมี” คือ หลุด (ตัด) เองออกมาจากรังหรือโคตรเหล็กไหล
ตามธรรมชาติ แล้ววิวัฒนาการบารมีธรรมสูงขึ้นๆ ไปตามลำดับ
ได้แก่ พญาสมิงเหล็ก เหล็กไหลตานํ้า เหล็กไหลเพลิง และที่ได้

วิวัฒนาการสูงขึ้นไปเป็นพระธาตุเหล็กไหลและวัชรธาตุ เป็นต้น
ที่ได้มาด้วยบารมีธรรมของตน และ/หรือด้วยเทพเทวา เขาเปิด
บารมีให้แก่พระหรืออาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิ/คุณธรรมตามสมควร
แก่ธรรมเนียมปฏิบัติได้ประกอบพิธีอัญเชิญมา ชื่อว่า “ธาตุกายสิทธิ์
เทพประทาน” หรือมาเกิดเป็น “คดขุ่น ทองเทพประทาน”
อย่างนี้ก็มี ประเภทนี้มีอานุภาพแก่ผู้มีไว้ในครอบครองที่ละเอียด
และเยือกเย็น และยังเป็นผู้มีศีล มีธรรมยิ่งเจริญดี ถ้าอยู่กับ
คนดีน้อย เขาจะพยายามชักนำให้ดีขึ้น ถ้าอยู่กับคนไม่ดีโดย
สันดาน ก็จะไม่อยู่ด้วยไม่ได้นาน

อันดับที่ ๓ เป็นธาตุกายสิทธิ์ ประเภทที่ “ตัดสด”
จริงๆ โดยพระอริยเจ้า หรือผู้ทรงวิทยาคุณ ผู้เชิญเขาออกมา
ด้วยพระพุทธรูป หรือเรียกบังคับเขาออกมาจากรังหรือโคตร
เหล็กไหลด้วยทั้งพระพุทธรูป และทั้งเวทมนตร์ก็มี ประเภท
นี้ มีอานุภาพรุนแรง ถ้าได้ผ่านการเจริญภาวนาชำระธาตุธรรม
และให้เข้าอยู่ในกระแสธรรมแล้วจึงดี และถ้าอยู่กับคนดีมีศีล
มีธรรม ปฏิบัติธรรมเพิ่มพูนบารมีธรรมอยู่เสมอแล้วก็จะยิ่งดี
แต่ถ้าอยู่กับคนไม่ดี คนขาดศีลขาดธรรมแล้วมักมีโทษ และ
ไม่อยู่ด้วยนาน

ธาตุกายสิทธิ์ประเภทนี้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ที่ผู้ทรงศีล
ทรงธรรมได้ประกอบพิธีอัญเชิญหรือได้สร้างขึ้นเป็นพระพุทธรูป
ก็ดี และ/หรือเป็นรูปเหมือนบูรพาจารย์ผู้ปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบ

หรือรูปเปรียบพระโพธิสัตว์กิติ จึงเป็นธาตุกายสิทธิ์ และ/หรือ
ปฐนียวัตถุที่มีอนุภาพที่ให้คุณมาก และปลอดภัยดีที่สุด แก่
ผู้มีไว้ในครอบครอง เพราะเป็นวัตถุธาตุที่ผ่านกระแสกรรมดีแล้ว
จึงมีแต่จะเป็นสิริมงคลแก่ผู้มีไว้ในครอบครองด้วยใจศรัทธา
ในพระรัตนตรัยแต่ส่วนเดียว

ประเภทที่ไม่จัดอยู่ในอันดับธาตุกายสิทธิ์/เหล็กไหล
คือ ของเทียมธาตุกายสิทธิ์เหล็กไหล เช่น การนำเอาแร่ธาตุ
บางอย่าง ได้แก่ แร่ Haematite แร่ Pyrite สีขาวเงินยวงบ้าง
สีดำเป็นมันบ้าง และ/หรือ แร่ Magnetite ที่มีกระแสแม่เหล็ก
ดูดติดเหล็กได้ และแม้เอาแร่เหล็กธรรมชาติจួយไฟฟ้า
ให้มีกระแสแม่เหล็ก ทำให้มีลักษณะคล้ายวัตถุธาตุกายสิทธิ์
เหล็กไหล มาหลอมหรือมาขัด/เจียรระไน เป็นวัตถุมงคลต่างๆ
เช่น ทำเป็นลูกประคำบ้าง ทำเป็นรูปรีๆ เหมือนลูกกรักบี้ หรือ
ลูกหน้าเสียบบ้าง มีทั้งที่ได้ผ่านการเจริญภาวนาสมาธิ บรรจุ
พลัง และทั้งไม่ได้ผ่านการเจริญภาวนาบรรจุพลังใดๆ เลยก็มี
มาก เหล่านี้มีวางขายเกลื่อนกลาดตามสถานที่ต่างๆ หรือเอา
มาเที่ยวหลอกจำหน่ายกับผู้ไม่รู้โดยเจตนาทุจริตคิดมิชอบก็มี

แต่มีหลักพิจารณาว่า ของดีจริง ๆ ไม่มีวางจำหน่าย
ง่าย ๆ ตามสถานที่อย่างนั้นหรอก มีอยู่แต่กับสำนักหรือบุคคล
ที่เชื่อถือได้ ตามที่กล่าวไว้ในข้อ ๓.๑ เท่านั้นแหละ

(๓.๓) เหตุที่มีข่าววัตถุธาตุกายสิทธิ์/เหล็กไหล
ในปัจจุบันนี้มาก เพราะเหตุสำคัญ ๒ ประการ คือ

ก. มีการทำของเทียมขึ้นจำหน่ายให้แก่
ผู้รู้เท่าไม่ถึงการณ์ ด้วยความโลภหรือด้วยความปรารถนาลามก

ข. ในยุคปัจจุบันนี้ ประเทศไทยเป็น
ที่ตั้งมั่นสำคัญของพระพุทธศาสนา เป็นบ่อเอ็กและที่สถิต
อยู่ของผู้มีบุญบารมี ผู้บำเพ็ญบารมีธรรมเพื่อความบรรลุ
มรรคผลนิพพาน เป็นพระอรหันตสาวก พระปัจเจกพุทธเจ้า
และพระสัมพันธูปพุทธเจ้า ตามระดับอธิษฐานบารมีที่ได้
กระทำมาแล้ว เป็นจำนวนมาก เทพเทวาผู้สัมมาทิฐิ ผู้ดูแล
รักษาธาตุกายสิทธิ์ภาคผู้เลี้ยง จึงเปิดบารมีธรรมแก่ผู้กำลัง
บำเพ็ญบุญบารมี ในระดับต่างๆ ให้ได้รับธาตุกายสิทธิ์
ภาคผู้เลี้ยงที่มีอยู่ในโลก ในจักรวาล เพื่อเป็นอุปการะแก่การ
บำเพ็ญบารมีธรรมให้ยิ่งขึ้นไปได้สะดวก และเพื่อช่วยกันสืบ
บวรพระพุทธศาสนาในประเทศไทยนี้ให้เจริญรุ่งเรือง และมั่นคง
ยิ่งๆ ขึ้นไป เพื่ออำนวยประโยชน์สุขและความสันติสุขแก่สาธุชน
หมู่ใหญ่ ทั้งแก่ชาวไทย และชาวโลก ให้ได้มากที่สุดเป็นสำคัญ

เหตุนั้น แท้ที่จริงแล้วธาตุกายสิทธิ์นี้จึงได้มีการ
ใช้กันอยู่แล้วในหมู่ผู้ปฏิบัติธรรมและศิษยานุศิษย์ ตลอด
ทั้งผู้ปกครอง ผู้กอบกู้ และผู้รักษาประเทศชาติบ้านเมืองไทย
เรามาแต่โบราณกาลแล้ว เพียงแต่ไม่มีสื่อมวลชนกระจายข่าว
กันมาก และไม่มีการทำของเทียม (ปลอม) หลอกหลวงจำหน่าย
กันมากขึ้น ดังเช่นทุกวันนี้ เท่านั้น

การพยากรณ์ของพระเดชพระคุณ
หลวงพ่อพระราชพรหมเถร วิ.
รองเจ้าอาวาส และพระอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิปัสสนา
วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ



นับตั้งแต่ที่ได้มีการตั้งสถาบันพุทธภาวนาวิชา
ธรรมกาย อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๕
โดยมีเจ้าประคุณ หลวงพ่อสมเด็จพะพุฒาจารย์ (อุปเสณ

มหาเถระ) เป็นประธานและได้รับการพัฒนาขึ้นมาเป็นลำดับ และได้มีกิจกรรมการเผยแพร่ธรรมปฏิบัติตามที่พระเดชพระคุณหลวงพ่อดอกน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) ท่านได้สอนให้ปฏิบัติภาวนาถึงธรรมกายและพระนิพพานเจริญขึ้นมาตามลำดับนั้น ต่อมาเมื่อวันที่ ๖ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๒๙ ข้าพเจ้าก็ได้รับการบรรพชาอุปสมบทเป็นพระภิกษุ ณ พัทธสีมา วัดปากน้ำภาษีเจริญ และในปีนั้นหลวงพ่อดอกน้ำพระภาวนาโกศลเถร (ปัจจุบันเป็นที่พระราชพรหมเถร วิ.) รองเจ้าอาวาส และอาจารย์ใหญ่ ฝ่ายวิปัสสนาธุระ วัดปากน้ำภาษีเจริญ ผู้เป็นอาจารย์ของข้าพเจ้าก็ได้ไปเยี่ยมและดูแลการพัฒนาสถาบันฯ เมื่อไปถึงที่นั่น ท่านก็ได้เดินสะพานบาตรนำหลวงพ่อดอกน้ำ อริวโต และข้าพเจ้าเดินไปตามถนนหน้าสถาบันฯ มุ่งหน้าไปทางศาลาอเนกประสงค์ ขณะนั้นท่านได้มองไปทางบริเวณพื้นที่ที่จะสร้างอุโบสถ (อยู่ทางขวามือขณะเดินไปทางศาลาอเนกประสงค์) ท่านได้กล่าวว่า

“ต่อไปสถาบันที่แห่งนี้จะมีกายสิทธิ์และสิ่งศักดิ์สิทธิ์มากที่สุดเป็นที่เข้าลักษณะ “ราชินีเลี้ยง” (เป็นที่อุดมสมบูรณ์ด้วยสตรีผู้สูงศักดิ์ สูงตระกูล หรือผู้ดีมีเงิน และ/หรือผู้ทรงคุณธรรมมาเลี้ยงดูอยู่เสมอ) และที่ต่อไปจะคลาคล่ำด้วยผู้คนมาทำบุญและมาปฏิบัติธรรมกันมาก”

เหตุการณ์ที่หลวงพ่อดอกน้ำพระภาวนาโกศลเถร ได้พยากรณ์ไว้ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๙ ดูเหมือนจะค่อยๆ ปรากฏเป็นจริงยิ่งขึ้นทุกวัน

ความปรารถนาในการสร้างพระมหาเจดีย์ ไว้บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ



เคยดำริที่จะสร้างพระมหาเจดีย์บรรจุพระบรม
สารีริกธาตุในปี พ.ศ. ๒๕๒๙ ที่ข้าพเจ้าเพิ่งบวชเป็น
พระภิกษุนั่นเอง ข้าพเจ้าได้ปรารภกับ ผศ.ดร.ภิญโญ
สุวรรณคีรี คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
(ศิลปินแห่งชาติ) ว่า อยากจะมีพระมหาเจดีย์เป็นที่บรรจุ
พระบรมสารีริกธาตุ ซึ่งข้าพเจ้าก็พอมืออยู่บ้าง ท่านอาจารย์

ดร.ปัญญา ก็ได้สเก็ทร่างแบบเจดีย์อันเป็นที่ประดิษฐาน
พระธรรมกายองค์ใหญ่มาเสนอให้ดู มีลักษณะสวยงาม
ตัวเจดีย์ทำเป็นชั้นๆ ประมาณ ๕-๖-๗ ชั้น เพื่อใช้เป็น
สถานที่เรียน ที่ประชุม และสำนักงานของสถาบันพุทธ
ภาวนาวิชาธรรมกายได้ และมีพระธรรมกายองค์ใหญ่ซึ่งจะ
ประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุไว้ แต่ข้าพเจ้ายังมีภารกิจอื่น
ที่จะต้องทำอีกมากจึงยังมิได้ดำเนินเรื่องการที่จะก่อสร้างเจดีย์
จนกว่าภารกิจอื่นที่สำคัญๆ จะได้จัดทำเสร็จพอสมควรแล้ว
จึงค่อยคิด

การบำเพ็ญบารมีด้วยการเจริญภาวนาวิชา ธรรมกายชั้นสูง สะสางธาตุธรรม

สำหรับผู้ปฏิบัติภาวนาได้ถึงธรรมกายแล้ว ผีกเจริญสติปัฏฐาน ๔ พอสมควรแล้ว จะได้รับการฝึกเจริญภาวนาวิชาธรรมกายชั้นสูง เพื่อชำระสะสางธาตุธรรมของตนเอง ให้บริสุทธิ์ เพื่อความเข้าถึง-รู้-เห็นและเป็น ธาตุส่วนธรรมล้วน (วิราคธาตุ วิราคธรรม) อันเป็น “อมตธรรม” ได้ถึงพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรมใน “อายตนะนิพพานเป็น” ซึ่งจะได้ผลถึงสัตว์โลกทั้งหลายอื่นด้วย เพราะธาตุธรรมเกี่ยวเนื่องถึงกันหมดทั้งภพ ๓ คือ กามภพ-รูปภพ-อรูปภพ หมดทั้งจักรวาล

ผู้ที่มีบารมีธรรมแก่กล้าก็จะช่วยสะสางธาตุธรรมทั้งสัตว์โลกที่อยู่ในสายธาตุธรรมเดียวกัน ที่บารมีธรรมอ่อนกว่า โดยดึงดูดธาตุธรรมนั้นๆ เข้ามาสู่กระแสธรรม (ทานกุศล-ศีลกุศล-ภาวนากุศล, ศีล-สมาธิ-ปัญญา, อธิศีล-อธิจิต-อธิปัญญา, ปฐมมรรค-มรรคจิต-มรรคปัญญา ธรรมกายโคตรภู-ธรรมกายพระโสดา-ธรรมกายพระสกิทาคา-

ธรรมกายพระอนาคา-ธรรมกายพระอรหัต ถึงธรรมกาย
ตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้าถึงพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรม)
ตามศักดิ์แห่งบารมีธรรมของตนๆ เพื่อให้ได้เข้ามาศึกษา
และปฏิบัติพระสัทธรรมให้เป็นปฏิเวธธรรมต่อๆ ไป ตาม
ระดับภูมิธรรมที่ปฏิบัติได้ คือให้ปฏิบัติธรรมถึงธรรมกาย
ของพระพุทธเจ้าและเจริญภาวนาวิชาธรรมกาย ขั้นสูง
สะสมธาตุธรรมของตนเอง และช่วยเป็นพลังในการสะสม
ธาตุธรรม สัตว์โลกอื่นๆ เป็นการช่วยหรือสัตว์ ขนสัตว์เข้าสู่
กระแสธรรม เพื่อเข้าสู่พระนิพพานไปด้วยกัน กล่าวคือ
ช่วยรวมธาตุธรรมของสัตว์ที่ยังอยู่ห่างกระแสธรรมให้เข้ามาสู่
กระแสธรรมเพื่อบำเพ็ญบารมีธรรมไปสู่มรรค ผล นิพพานด้วยกัน
ตามนโยบายและวัตถุประสงค์ในการบำเพ็ญบารมีธรรมของ
พระมหาโพธิสัตว์เจ้า ผู้กำลังบำเพ็ญบารมีธรรมเข้าสู่พุทธภูมิ
นั่นเอง

อนึ่ง วิชาธรรมกายขั้นสูง เพื่อสะสมธาตุธรรมนี้เป็น
วิชาที่พระเดชพระคุณ หลวงพ่อวัดปากน้ำ พระมงคลเทพ
มุนี (สด จนฺทสโร) ผู้ปฏิบัติภาวนาถึงธรรมกาย “ธรรมกาย” คือ
ธรรมเป็นที่ประชุมคุณธรรมของพระอริยเจ้าถึงพระพุทธเจ้า
ตามระดับภูมิธรรมที่ปฏิบัติได้ ถึงพระนิพพานถอดกาย คือ
ที่สถิตอยู่ของพระธรรมกายที่บรรลुकุณธรรมของพระอรหันต์
สาวก พระอรหันต์ปัจเจกพุทธเจ้า และพระอรหันต์สหัพพัญญู
พุทธเจ้า (ผู้เบญจขันธ์แตกทำลาย คือ ตายแล้ว) และถึง

พระนิพพานเป็นของพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรม ซึ่งเข้า
นิพพานเป็นด้วยทั้งพระวรกายเนื้อ คือ บำเพ็ญบารมีธรรมแก่กล้า
จนพระวรกายเนื้อนั้นใสเป็นแก้ว เป็นอมตธรรม จึงเข้า
พระนิพพานด้วยทั้งกายเนื้อที่ใสบริสุทธิ์ดุจเพชร นั้นแล
พระเดชพระคุณหลวงพ่อก็ได้ปฏิบัติเข้าถึงและรู้-เห็น แล้ว ท่าน
จึงได้รับรู้วิชาสะสางธาตุธรรมนี้จากพระพุทธเจ้าต้นธาตุ
ต้นธรรม ที่สถิตอยู่ ณ พระนิพพานเป็น นั้นนั่นแหละ ที่
พระเดชพระคุณหลวงพ่อก็ได้เห็น “ผังจริง” (คือ โครงสร้าง)
ของพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรมและจึงได้ทราบว่พระเดช
พระคุณหลวงพ่อนั่นเองแหละท่านมีฐานะอะไร มีหน้าที่
รับผิดชอบอย่างไร ทั้งต่อตัวท่านเอง และต่อสัตว์โลก
ทั่วทั้งจักรวาล ถึงแสนโกฏิจักรวาล อนันตจักรวาล ฯลฯ

และได้สั่งสอน ถ่ายทอดวิธีปฏิบัติภาวนาถึงธรรมกาย
ถึงพระนิพพานถอดกายและพระนิพพานเป็นแก่ศิษยานุศิษย์
จนตลอดชีวิต และได้รับการถ่ายทอดต่อๆ กันมาจนถึงปัจจุบัน
ผู้ปฏิบัติภาวนาได้ถึงธรรมกาย ได้เจริญภาวนาวิชาธรรมกาย
ขั้นสูง ตรงตามวิธีที่พระเดชพระคุณหลวงพ่อก็ได้สอนไว้แล้ว
ก็จะได้เห็นความจริงข้อนี้ได้ด้วยตนเอง ข้าพเจ้าก็ได้ทราบความ
ข้อนี้จากทั้งครูอาจารย์และทั้งปฏิบัติได้ผลดี และได้ทราบ
ข้อมูลเล็กๆ ว่าพระมหาโพธิสัตว์เจ้าผู้จักได้ตรัสรู้ในกาลข้างหน้า
ต่อๆ ไป ในปัจจุบันนี้ก็มียู่มาก และกำลังบำเพ็ญบารมีธรรม
ให้แก่กล้ายิ่งๆ ขึ้นไปเพื่อช่วยรื้อสัตว์ชนสัตว์เข้าสู่พระนิพพาน

เป็นโดยนัยเดียวกันนี้อีกด้วยเช่นกัน ข้าพเจ้าจึงได้นำพระภิกษุสามเณร วัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม และญาติโยมผู้ปฏิบัติได้ถึงธรรมกายแล้ว ผูกเจริญภาวนาวิชาธรรมกายชั้นสูง โดยอธิษฐานรวมบารมีธรรมของบูรพาจารย์ อันได้แก่ หลวงพ่อด วัดปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) หลวงปู่ธรรมเทพ-โลกอุดร หลวงปู่ทวด หลวงปู่สมเด็จพะพุฒาจารย์ (โต) หลวงปู่ศุข หลวงปู่มั่น หลวงปู่ปาน ฯลฯ และรวมธาตุธรรมของผู้ปฏิบัติธรรมในสายธาตุธรรมวิชาธรรมกายของพระพุทธเจ้า และขยายเขตถึงพระพุทธศาสนาโดยส่วนรวมแล้วค่อยๆ ขยายเขตธาตุเขตธรรมถึงพุทธศาสนิกชนโดยส่วนรวม และถึงทุกสัทุกสาย ทุกกาย ทุกองค์ และทุกวงศ์ เข้ามาสู่ศูนย์กลางพระพุทธเจ้าตันธาตุตันธรรม ในที่สุดละเอียดเพื่ออาราธนาพระพุทธเจ้าตันธาตุตันธรรมทับทั่ว สะสมธาตุธรรมของสัตว์โลกเท่าที่จะสามารถทำได้ อยู่เป็นประจำ

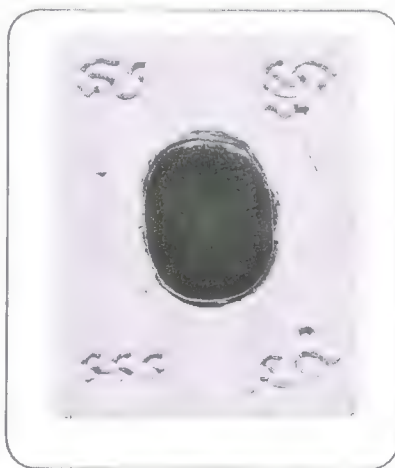
ครั้นต่อมาในระหว่างเทศกาลเข้าพรรษา พ.ศ. ๒๕๔๐ นี้ได้สร้าง “สมเด็จพระธรรมกาย รุ่งสร้างหอนัน พิเศษ” ต่างๆ ได้แก่ “รุ่งเทพนิมิต (๑๙๙๙)” “รุ่ง ๒๐๗” “รุ่ง ๙๙” “รุ่ง ๙๙๙๙” และ “รุ่ง ๔๐” (หมายเลขของรุ่งแสดงจำนวนพระที่สร้างแต่ละรุ่งนั้นๆ เท่าที่มวลสารจะมีให้สร้างได้) และได้พาพระภิกษุสามเณร วัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม เจริญภาวนาวิชาธรรมกายชั้นสูง บรรจุพลังพระพุทธคุณ พระธรรมคุณ และพระสังฆคุณ และอธิษฐานจิตเพื่อให้เป็นสิริมงคลแก่ผู้มีไว้ในครอบครอง ตลอด

พรรษาและยังกระทำต่อมามาก ๑ เดือนเศษ ขณะเจริญภาวนาแต่ละครั้งก็ได้พากันอธิษฐานรวมบารมีธรรมของบูรพาจารย์ดังที่กล่าวข้างต้น มาช่วยเจริญภาวนาให้เกิดพลังเป็นมหิทธิผลเป็นประจำก็ปรากฏนิมิตของบูรพาจารย์ทุกท่านดังกล่าวข้างต้นได้หมุนเวียนกันมาปรากฏองค์ให้เห็นชัดๆ แก่ผู้นำเจริญภาวนาในขณะเจริญภาวนาอยู่ทุกรอบ

นี่เป็นการแสดงถึงการอธิษฐานรวมญาณและบารมีธรรมของบูรพาจารย์ ขณะเจริญภาวนาวิชาธรรมกายชั้นสูงนั้น มีความสอดคล้องกันเป็นสายธาตุธรรมเดียวกัน ตามธรรมเนียมปฏิบัติตามแนววิชาธรรมกาย ถึงพระนิพพานถอดกาย คือพระนิพพานธรรมกาย และถึงพระพุทธเจ้าต้นธาตุต้นธรรมในอายตณนิพพาน

ในช่วงระยะเวลาดังกล่าว ก็ได้มีญาติโยมผู้มีจิตศรัทธาได้เป็นเจ้าภาพถวายรูปเหมือนหลวงปู่ทวด และสมเด็จพระพุฒาจารย์ (โต) ให้ไว้ประจำวัดอีกด้วย และมาประจวบเหมาะ กับคุณโยมเจ้าสำนักหลวงปู่ทวด มีนบุรี และคณะฯ ผู้ที่มีความนับถือบูชา บูรพาจารย์ดังกล่าว ก็ได้นำพระบรมสารีริกธาตุพระธาตุ มาถวายให้ไว้เพื่อประดิษฐานในพระมหาเจดีย์ที่เคยดำริจะสร้างขึ้น เพื่อให้สาธุชนได้สักการบูชา และได้ถวายธาตุกายสิทธิ์ประเภทเหล็กไหลบารมีเพื่อใช้สร้างเป็นพระสมเด็จธรรมกาย และพระปฏิมาจำลองบูรพาจารย์/พระโพธิสัตว์ตามแต่จะเห็นสมควร เพื่อให้แก่ผู้มีจิตศรัทธาทำบุญบำรุงวัด ในการก่อสร้างถาวรวัตถุที่จำเป็นและสำคัญ

และในการให้การศึกษาอบรม เผยแผ่และปฏิบัติธรรมตามที่
หลวงพ่อดปากน้ำ พระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) ท่าน
ได้ปฏิบัติเข้าถึง และได้สั่งสอนให้ปฏิบัติถึงธรรมกายและ
พระนิพพาน ตามรอยบาทพระพุทธรองค์เพื่อช่วยกันสืบบรร
พระพุทธรศาสนาให้เจริญรุ่งเรืองและมั่นคงยิ่งๆ ขึ้นไป



เรื่อง คดขุนเทพประทาน

ธาตุกายสิทธิ์เทพประทาน

โดย ทวีวัฒน์ เต็มฤทธิ์ (อู๋)

๑๗ พฤษภาคม ๒๕๕๔



คด ก็คือ ชาติกายสิทธิ์ ของขลังชนิดหนึ่ง ที่เกิดขึ้นเองตามธรรมชาติ คดมีมาช้านานแต่โบราณแล้ว นิยมพกติดตัวเพื่อป้องกันอันตรายโดยเฉพาะเป็นมหาอุด นักรบโบราณต่างไขว่คว้าหาคดอย่างใดอย่างหนึ่งติดตัว เพื่อให้สามารถรอดชีวิตกลับมาจากการศึกสงคราม ถ้าคดไม่ดีจริงไม่มีอำนาจจริงคงไม่มีผู้แสวงหามาจนทุกวันนี้

คดนั้นเชื่อกันว่า เกิดขึ้นได้ก็เพราะมีกายสิทธิ์เข้าไปอาศัยอยู่ในพืชหรือสัตว์จนทำให้พืชหรือสัตว์นั้นกลายเป็นหินไม่เหมือนกับฟอสซิลนะครับคนละแบบกัน ฟอสซิลนั้นเกิดเพราะพืชหรือสัตว์ที่ตายแล้วอยู่ในดินเป็นเวลานานนับร้อยนับพันปี ผ่านการทับถมของดินและมีสภาพแวดล้อมอุณหภูมิ



พอเหมาะจนเกิดเป็นหินฟอสซิลขึ้นมา แต่คตินั้นเกิดได้เพราะ
กายสิทธิ์เขาลงไปครองพืชหรือสัตว์นั้นจนเกิดเป็นหินขึ้นมา
และไม่ได้เกิดเฉพาะพืชหรือสัตว์ที่อยู่ใต้ดินตามที่บางท่านเข้าใจ
คดีมีอายุมากน้อยตามแต่บารมีของกายสิทธิ์ที่ลงมาครอง
ในคตินั้นนั่นเอง

คดีที่คนนิยมมากที่สุดก็คือ “คตขุ่น” เพราะมีขนาด
พอเหมาะและชื่อดีคือชื่อว่าขุ่น หรือการขุ่นชีวิต หนุนฐานะ
หนุนดวงของผู้เป็นเจ้าของ เกิดพบในลูกขุ่น คือเมื่อกินเนื้อขุ่น
แล้วพบว่าเมล็ดขุ่นนั้นแข็งเป็นหินมีสีน้ำตาล ที่สำคัญมีน้ำ
หนักมากกว่าเมล็ดขุ่นธรรมดา ถ้าเป็นสีน้ำตาลเข้มอมแดง
ก็เรียกว่าคตขุ่นทองแดง เนื่องจากสีของมันดูเหมือนสีของ
ทองแดงแต่ไม่ใช่เป็นโลหะทองแดง ถ้าเป็นสีดำก็เรียกว่าคตขุ่น
ทองดำ ทั้งนี้ยังไม่เคยปรากฏว่ามีคตขุ่นที่เป็นเนื้อโลหะจริงๆ
เกิดขึ้นมาก่อนหน้านี้เลย ครั้นนี้ ยุคของเรานี้ พ.ศ. นี้ จึงเป็น
ปรากฏการณ์ครั้งแรกที่เกิดคตขุ่นโลหะทองคำขึ้นมาในโลก

ถ้าถามผมว่าตอนนี้ของศักดิ์สิทธิ์ หรือของขลังประเภท
กายสิทธิ์อะไรมีพลังอิทธิคุณหรืออายุมากแรงมากที่สุด ผม
ขอตอบเลยว่า “คตขุ่นทองคำ” ที่เกิดขึ้นเองในวัดหลวงพ่อด
ธรรมกายาราม อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี เพราะตั้งแต่
ผมได้มีประสบการณ์ในการสัมผัสพลังพุทธคุณอิทธิคุณของ
พระเครื่องและของกายสิทธิ์ต่างๆ เช่น คตขุ่น (หิน) คตไม้สัก

คตไม้ตะเคียน คตปลวก คตไม้จืดดำ คตตัวต่อ คตทับทิม คตหอย
คตดับหิน คตสมองปลา คตตีปลา ฯลฯ ไม่มีพลังของคตใด
จะแรงสู้คตขนุนทองคำได้เลย พลังของคตขนุนทองคำจัดอยู่
ในระดับ A+ ซึ่งถือเป็นระดับสูงที่สุด ความแรงของระดับนี้
ก็น่าจะมีเพียงเหล็กไหลชั้นหนึ่งโกฏิปีสี่เขี้ยวปีกแมลงทับเท่านั้น
ที่จะมีพลังใกล้เคียงในระดับเดียวกันกับ คตขนุนทองคำ ส่วนคต
แบบอื่นๆ ยังนับว่าห่างกับคตขนุนทองคำมาก

คตขนุนทองคำนี้จึงเป็นสุดยอดของคต เป็นหนึ่ง
ไม่มีสอง

ผมจึงไม่แปลกใจเลยที่ได้ยินมาว่า มีผู้เอาคตขนุน
ทองคำนี้ไปลองยิงแล้วยิงไม่ออก ไม่ใช่ยิงด้วยปืนธรรมดา
นะครับ แต่เป็นปืนเอ็ม ๑๖ ชาวที่ได้มานี้จะเป็นจริงหรือไม่
ก็ไม่อาจทราบได้เพราะเขาแอบเอาไปลองยิงกัน แต่ผมก็ได้
เคยเจอตัวคนยิงผู้นั้นและได้ถามโดยตรงกับผู้ที่เอาไปลองยิง
เขาก็ยืนยันว่าเป็นเรื่องจริง เขาเล่าว่าพอยิงชุดแรกไม่ออก
ก็เอากระสุนชุดใหม่แกะกล่องกันเลยใส่เข้าไปใหม่แล้วยิงซ้ำก็ยัง
ยิงไม่ออกอีก แต่เมื่อเอากระสุนที่ยิงไม่ออกนั้นยิงขึ้นฟ้าก็ออก
ทุกนัด โดยเอาไปลองยิงกันที่รีสอร์ทแห่งหนึ่งในจังหวัด
พิษณุโลก (แต่ผู้ที่เอาไปทดลองยิงก็ถูกท่านพระวิษณุกรรม
เอาโทษ ต้องขอขมาลาโทษยกใหญ่จึงบรรเทาลงได้) หรือ

ข่าวตอนที่เกิดคดขุ่นทองคำนี้ขึ้นมาใหม่ ๆ ผู้ที่ได้ไปใช้ชุดแรก ๆ ก็ไปโดนยิงที่สำเพ็ง ปรากฏว่ายังไม่ออกจึงรอดตายมาได้

ล่าสุดก็ในการชุมนุมประท้วงเพื่อเรียกร้องประชาธิปไตย ที่สี่แยกราชประสงค์เมื่อปี ๒๕๕๓ ที่ผ่านมา ปรากฏว่า มีทั้ง สไนเปอร์ และหัวลูกระเบิดชนิดเอ็ม ๗๙ ถูกยิงตกลงมาหลังเวที ผู้ชุมนุมแตกกลับไม่ระเบิดชกถูก รอดตายกันแบบปาฏิหาริย์ จนเป็นข่าวออกทางสื่อมวลชนซึ่งหนึ่งในผู้ชุมนุมนั้นก็ได้นำ คดขุ่นทองคำนี้พกติดตัวไปด้วยนั่นเอง* เขาเหล่านั้นจึงเอามา เล่าให้ฟังด้วยความตื่นตันใจที่รอดชีวิตกลับมาได้

ทำไมคดขุ่นทองคำนี้ จึงศักดิ์สิทธิ์และมีพลังอิทธิคุณ แรงมากในระดับ A+ ทั้งๆ ที่ไม่ได้ผ่านการปลุกเสกใดๆ ทาง วัดหลวงพ่อดย เอง ก็ไม่ได้สร้างหรือทำคดขุ่นทองคำนี้ ขึ้นมา แต่เพราะคดขุ่นทองคำนี้ถูกปรุงหรือทำขึ้นจาก ทานจอมเทพผู้ปกครองเหล่าเทวดาหรือที่เราเรียกท่านว่า “พระอินทร์” นั่นเอง ทำไมผมถึงได้ทราบว่าเป็นของท่าน พระอินทร์สร้าง ผมไม่ได้รู้เองหรือครับ ผมทราบเพราะ

* ท่านเจ้าอาวาสฯ ได้เคยอัญเชิญธาตุกายสิทธิ์/พญาเหล็ก ซึ่งเป็นเหล็กไหลประเภทหนึ่ง ให้มาเกิดในบาตรเป็นองค์พระพิมพ์พระเจ้าชัยวรมันแจกศิยานุศิษย์ได้ประมาณ ๔-๕,๐๐๐ ราย เป็นการภายในอยู่ ๗ ปี ต่อมาพระมหาเถระผู้เป็นอาจารย์ของท่านซึ่งเป็นเสมียนนิดาบังเกิดเกล้าฯ ได้ห้ามท่านมิให้ตั้งทางเป็นเกจิเช่นนี้ ท่านจึงหยุดทำมา ๕ ปีแล้ว คงสร้างแต่พระเครื่องไว้แจก แก่ศิษยานุศิษย์ผู้ใญ่บุญเท่านั้น จึงไม่ต้องสงสัยเลยว่าเพราะเหตุใดพระเครื่องของท่าน จึงเข้มขลัง ศักดิ์สิทธิ์มาก เป็นที่ประจักษ์ตาแก่ผู้ที่ร่วมยืนโดดเด่นบนเวทีกลางท่ากระสุนสไนเปอร์และ ระเบิดเอ็ม ๗๙ มาแล้วด้วยเช่นกัน

ตอนที่ผมได้สัมผัสพลังของคตขุ่นทองคำในครั้งแรก ผมก็รู้สึกประทับใจและแปลกใจที่พลังของเขาหนักแน่น-รุนแรง-และว่องไวมากไม่เหมือนคตอื่นๆ ที่เคยสัมผัสมา คือใช้คตขุ่นทองคำแล้วไม่จำเป็นต้องใช้คตอื่นๆ อีกเลย จึงได้สืบและสอบถามจากท่านผู้มีญาณทัศนะที่ไวใจได้ ก็ได้ทราบว่าผู้ที่สร้างก็คือท่านพระอินทร์นั่นเอง (สำหรับคตชนิดอื่นๆ อาจสำเร็จด้วยฤทธิ์อำนาจของเหล่าพญานาค พญาครุฑ หรือเทพอื่นๆ ฯลฯ)

โดยท่านพระอินทร์จอมเทพ ได้มีเทวราชโองการมอบหมายให้สร้างคตขุ่นทองคำนี้แก่ท่านพระวิษณุกรรม ท่านพระวิษณุกรรมจึงได้ประกาศแจ้งเทวราชโองการนี้แก่เหล่าเทพดาทั้งหลาย มีท่านพระสุริยเทพและท่านพระจันทร์ทิพย์พร้อมบริวาร เป็นต้น ให้ได้มีส่วนร่วมในเทวราชโองการที่สำคัญนี้ โดยมีวัตถุประสงค์ในการสร้างก็เพื่อให้เป็นทุนช่วยทางวัดหลวงพ่อสดฯ ก่อสร้างพระมหาเจดีย์สมเด็จฯ ให้สำเร็จเสร็จสิ้นโดยเร็วนั่นเอง

ทั้งนี้ก็เพราะท่านพระอินทร์คงจะทราบด้วยญาณทัศนะของท่านว่า ทางวัดหลวงพ่อสดฯ ได้ใช้งบประมาณในการก่อสร้างพระมหาเจดีย์ไปถึง ๑๐๐ กว่าล้านบาทแล้ว เงินทุนในการสร้างก็ร่อยหรอลงไปมาก จนอาจทำให้การก่อสร้างพระมหาเจดีย์เกิดการสะดุดลงได้ ท่านพระอินทร์ซึ่งท่านเองก็

เป็นพระอริยบุคคลในระดับพระโสดาบัน ตั้งแต่ครั้งสมัยพุทธกาล และยังทรงเป็นผู้อธิษฐานคำจูนพระพุทธรศาสนา ท่านจึงได้มีเมตตาช่วยเหลือโดยการปฐชาตูกายสิทธิ์คดขนุนทองคำให้แก่วัดหลวงพ่อดย เพื่อมอบเป็นที่ระลึกให้แก่ผู้ร่วมสร้างพระมหาเจดีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช และเฉพาะในช่วงนี้ก็จะมอบให้แก่ผู้ร่วมเป็นเจ้าของสร้างพระมหาเจดีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช รายละเอียด ๓๐๐,๐๐๐ บาท ท่านจะมอบคดขนุนทองคำให้รายละเอียด ๑ เม็ด และ/หรือ ผู้เป็นเจ้าของภาพซื้อที่ดินถมที่บริเวณรอบพระมหาเจดีย์สมเด็จพระนเรศวรมหาราช รายละเอียด ๒๐๐,๐๐๐ บาท ขึ้นไป เท่าที่คดพอจะมีเกิดขึ้น ซึ่งมีไม่มาก และจะหยุดรับเมื่อครบกำหนดตามจำนวนที่กำหนดไว้แล้ว

นอกจากนั้นอาจเป็นเพราะท่านพระอินทร์จอมเทพพระองค์นี้ มีความเกี่ยวข้องกับสัมพันธ์เป็นพี่น้องหรือเป็นสหายกับท่านเจ้าอาวาส วัดหลวงพ่อดย พระเทพญาณมงคล วิ. (เสริมชัย ชยมงคล) ในอดีตชาติใดชาติหนึ่งที่ผ่านๆ มากี่เป็นได้ เพราะเคยมีแม่ชีผู้เจริญภาวนาวิชาธรรมกายท่านหนึ่งในจังหวัดอุดรธานี ซึ่งสามารถสื่อสารสัมผัสกับท่านพระอินทร์ได้ ก็เคยมาเล่าให้ฟังว่าทุกครั้งที่ท่านพระอินทร์พูดถึงท่านเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อดย ท่านจะเรียกว่า “พระน้อง” เสมอ

ปัจจุบันเชื่อกันว่าท่านพระอินทร์ พระวิษณุกรรม พระสุริยเทพ และพระจันทร์ทิมาเทพ ต่างก็ได้บรรลุลक्षणธรรมสำเร็จ

เป็นพระอริยบุคคลในระดับพระอนาคามี หรือในระดับที่สูงกว่า
เมื่อครั้งพุทธกาลที่พระพุทธเจ้ายังทรงมีพระชนม์ชีพอยู่

ไม่ใช่แต่เพียงแม่ชีท่านนี้เท่านั้นที่รู้เรื่องนี้ แม้แต่
พระลูกวัดของหลวงพ่อสดฯ องค์หนึ่งที่มีหน้าที่จัดการดูแลรักษา
คดขุ่นทองคำและทองชมพูท ก็นั่นในเรื่องนี้ เพราะท่าน
มีหน้าที่ดูแลคดขุ่น ท่านจึงได้มีโอกาสพบกับท่านพระอินทร์
และพระวิษณุกรรมหลายครั้งหลายโอกาส และทุกครั้งที่ท่าน
พระอินทร์จะฝากเรื่องหรือพูดถึงท่านเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่
อดฯ ท่านก็จะเอยในลักษณะที่มีความสนทนเป็นพิเศษ เช่น
“ท่านไม่ต้องไปห่วงเขาเลย องค์นี้ (บางที่ท่านเรียก “พระอนุชา”)
แต่อดีต (ชาติ) ท่านสร้างอะไรต่ออะไรมามากแล้วใหญ่กว่า
นี้ ยากกว่านี้...เช่น (ท่านเจ้าอาวาสขอไม่ระบุ)...ท่านก็สร้าง
มาแล้ว” เป็นต้น

นับว่าท่านพระอินทร์ ได้มีเมตตาและรักพระน้องชาย
ของท่านองค์นี้มาก จึงไม่ต้องสงสัยเลยว่าทำไม ท่านพระอินทร์
องค์นี้ถึงเมตตาช่วยเหลือวัดหลวงพ่อดฯ เป็นกรณีพิเศษทั้งยัง
ได้สร้างและมอบของศักดิ์สิทธิ์ในพระพุทธศาสนาและเทวโลก
ไว้ให้กับวัดหลวงพ่อดฯ อีกมากมายหลายอย่าง (ของที่เทวดา
สร้างหรือเนรมิตขึ้นมา จะสวยและประณีตกว่าของที่มนุษย์สร้าง
มาก จนช่างที่ชำนาญงานมาเห็นเข้าก็จะบอกว่าไม่สามารถสร้าง
ให้สวยและประณีตอย่างที่เทวดาท่านสร้างได้)

ในช่วงแรกที่ผมได้คัดชนุนทองคำมาก็ปรากฏว่ามีนิมิต
ฝัน เห็นกายสิทธิ์ประจำคตชนุนทองคำมาปรากฏกาย ผมเห็น
เป็นเด็กอายุประมาณ ๑๕-๑๖ ปี กำลังอยู่ในวัยหนุ่มแน่นทีเดียว
หน้าตาหล่อเหลา ผิวขาว ผมดำ ทำทางใจดี แต่งตัวด้วยชุดขาว
เดินเข้ามาหาด้วยความยิ้มแย้ม เหมือนการมาแนะนำตัวทุกๆ ครั้ง
ที่ผมได้ธาตุกายสิทธิ์เหล่านี้มาครอบครองซึ่งนับว่าเป็นเด็กหนุ่ม
ที่ถือว่ามีการมีสูงที่สุดกว่าคตกายสิทธิ์ชนิดอื่นๆ อย่างเห็นได้ชัด
อย่างเช่นกายสิทธิ์ของคตตัวต่อหิน (ลักษณะแข็งในซุนเหมือน
แก้ว) ที่ผมได้มาก่อนหน้านั้นก็มาปรากฏให้เห็นเช่นกัน โดย
มาในร่างของเด็กชายแต่งตัวด้วยชุดขาวอายุประมาณ ๙-๑๐
ขวบ ผิวขาว ผมดำ น่ารัก ทำทางค่อนข้างจะซุกซนทีเดียว ยัง
คงมีนิสัยชอบเที่ยวชอบเล่นแบบเด็กๆ เมื่อเปรียบเทียบดูแล้ว
กายสิทธิ์ของคตชนุนทองคำน่าจะมีการมี วิญญาณ และคุณวิ
สูงกว่าคตชนิดอื่นๆ มาก แต่ถ้าเป็นคตหินโดยทั่วไปจะมาในร่าง
ของเด็กน้อยอายุประมาณแค่ ๖-๗ ขวบเท่านั้น

และถ้าเปรียบเทียบกับเหล็กไหลแล้ว ผู้ที่มาปรากฏกาย
ให้เห็นในนิมิตฝันจะเป็นท่านพระฤาษีหมวดเครายาวสีขาว
ผมยาว หน้าตาสงบเคร่งมีตบะน่าเกรงขาม บางองค์ยืนถือไม้เท้า
บางองค์ก็นั่งเข้าฌานสงบนิ่ง มีทั้งแบบครองผ้าขาวและครอง
ผ้าลายเสือ แล้วแต่ที่ท่านพระฤาษีท่านนั้นจะครองผ้าอย่างไร
บางท่านก็จะมาบอกถึงชื่อเสียงเรียงนาม เพื่อให้สามารถเรียกชื่อ
ของท่านได้อย่างถูกต้องอีกด้วย

ดังนั้น การใช้คตขนุนและเหล็กไหลจึงมีความแตกต่างกันอย่างเห็นได้ชัด เพราะคตขนุนเป็นกายสิทธิ์ที่ปรั่งขึ้นโดยเทพยดาอริยบุคคลสร้างไว้ให้เราจึงสามารถที่จะขอในเรื่องโชคลาภ การค้าขาย เมตตา มหาอุด ความสำเร็จในกิจการต่างๆ ทางโลกได้มากกว่า เพราะการที่เราจะไปขอเรื่องทางโลกกับท่านพระฤาษีซึ่งมีตบะฉานบารมีแก่กล้าย่อมไม่เป็นการสมควร เพราะท่านจะชำนาญในเรื่องของการทำฉานบารมีปฏิบัติสมาธิ ควบคุมดินฟ้าอากาศ ฟ้าฝน หรือการคุ้มครองป้องกันขับไล่สิ่งชั่ววิญญูณร้ายมากกว่า

คตขนุนทองคำเม็ดแรกพบโดยพระท่านหนึ่ง (ท่านของสงวนนาม) ในปี พ.ศ. ๒๕๕๐ ท่านเป็นพระลูกวัดหลวงพ่อดยบวชที่วัดปากน้ำ ภาษีเจริญ กทม. แต่มาปฏิบัติธรรมเข้าถึงธรรมกายที่วัดหลวงพ่อดย ท่านจึงไม่ขอไปที่ไหนอีกแต่ทำงานช่วยวัดหลวงพ่อดย เผยแพร่ธรรมะ ในขณะนั้นท่านรับหน้าที่ดูแลพระเถระที่เข้ามาอบรมพระกรรมฐาน ซึ่งทางวัดหลวงพ่อดย จัดขึ้นเป็นประจำทุกปีๆ ละ ๒ รุ่น คือ รุ่นกลางปี (๑-๑๔ พ.ค.) และรุ่นปลายปี (๑-๑๔ ธ.ค.) ท่านปักกลดอยู่บริเวณวิหารหลวงพ่อดย ซึ่งบริเวณนั้นเป็นป่าปลูกมีต้นไม้อยู่หลายต้นรวมทั้งต้นขนุนด้วย ท่านเล่าว่าขณะเดินพักผ่อนรอบกลดสังเกตเห็นขนุนลูกหนึ่งถูกสัตว์กัดตกอยู่ที่พื้น ขนุนต้นนี้อยู่ข้างวิหารหลวงพ่อดยด้านทิศตะวันออกตัวต้นอยู่ในแนวบันไดขึ้นวิหาร

ด้านทิศตะวันออกเฉียงมาด้านหน้าเล็กน้อย แม้ขนุนลูกนั้นจะ
ถูกสัตว์กัดจนร่วงลงมาแล้วก็ตาม ท่านคิดว่าเนื้อขนุนบางส่วน
ก็น่าจะยังพอฉันได้ ท่านจึงบอกให้สามเณรนำไปผ่าและดูแล้ว
นำมาถวายท่าน

ปรากฏว่ามีขนุนอยู่เมล็ดหนึ่งที่มีน้ำหนักผิดปกติ เมื่อ
แกะเนื้อออกมาดูก็ปรากฏว่าขนุนเมล็ดนั้นมีน้ำหนักรมากกว่า
ปกติ ลักษณะแข็งเป็นหิน มีสีน้ำตาลอ่อน ที่เขาเรียกกันว่า
“คดหิน” นั่นเอง ต่อมาก็มีขนุนตกลงมาอีก ท่านก็ให้สามเณรที่มา
ช่วยดูแลพระเถระด้วยกันนั้นนำขนุนผลนั้นมาแกะดู ปรากฏว่า
มีขนุนอยู่เมล็ดหนึ่งมีน้ำหนักรมาก สีเหลืองทองงดงามผิดไปจาก
เมล็ดขนุนทั่วไป มีความแข็งมาก เป็นคดขนุนโลหะสีเหลืองทอง
ไม่ใช่คดหินเหมือนเมล็ดแรก ขนุนทั้งลูกเป็นคดขนุนโลหะ
สีเหลืองทองเพียงเมล็ดเดียวเท่านั้นท่านเองก็อยากจะรู้
เหมือนกันว่าโลหะนั้นเป็นอะไรกันแน่ จึงได้วานให้ลูกศิษย์
คนหนึ่งซึ่งทำงานเกี่ยวกับเครื่องประดับจิ๋วเวอริมีร้านตั้งอยู่
แถวถนนสีลม เอาไปให้ที่ร้านตรวจพิสูจน์ดูปรากฏว่าที่ร้านอยาก
ได้ขอซื้อในราคานับแสนบาท เขาบอกว่าคดขนุนที่ให้ไปตรวจดู
นั้นเป็นทองคำมีเปอร์เซ็นต์ทองสูงถึง ๘๕% หนักประมาณ ๔ บาท
ถ้าเรียกเป็นภาษาร้านทองก็ต้องบอกว่าเป็นทอง ๒๐k (ทอง ๒๔k
เท่ากับทองคำ ๙๙.๙๙% ส่วนทอง ๑๘k มีเปอร์เซ็นต์ทอง ๗๕%)
แต่ท่านไม่ยอมขายเพราะมีเพียงเมล็ดเดียวและเป็นของกายสิทธิ์
หายากไม่เคยพบมาก่อน

ต่อมาท่านจึงได้นำคดขุ่นทองคำเม็ดนั้นถวายแก่หลวงป่า (ท่านเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อดย) ซึ่งท่านนับถือเป็นพ่อแม่ครูบาอาจารย์ของท่าน เป็นผู้ให้ชีวิตใหม่แก่ท่าน เพราะหลวงป่าคือผู้สอนผู้ชี้แนะการปฏิบัติจนท่านเข้าถึงธรรมกายได้นั่นเอง

เมื่อหลวงป่าเห็นว่าคดขุ่นเกิดขึ้นเองภายในวัด แสดงว่ากายสิทธิ์ที่ลงมาน่าจะยังมีอยู่อีก จึงได้ให้พระเณรลองดูที่ต้นอื่นๆ ภายในวัด ทั้งบริเวณป่ารอบโบสถ์และอาคารต่างๆ รวมถึงต้นขุ่นที่อยู่หลังกุฏิของท่านเจ้าอาวาส ก็ปรากฏว่าที่ต้นอื่นก็พบคดขุ่นทองคำเช่นกัน โดยมีทั้งเป็นทองคำธรรมดาและทองชมพูนุท (Pink Gold) เมื่อเอาไปให้ร้านทองตรวจสอบก็ปรากฏว่า คดขุ่นแบบทองชมพูนุทมีเปอร์เซ็นต์ทองสูงกว่าคดขุ่นทองคำเล็กน้อย โดยแบบทองชมพูนุทมีเปอร์เซ็นต์ทองสูงถึง ๙๐% เทียบเท่ากับทอง ๒๒k ที่เดียว

ดังนั้นคดขุ่นทองคำที่เกิดขึ้นเองในวัดจึงมี ๒ สีด้วยกัน คือสีทองคำและสีทองชมพูนุท มีขนาดเล็กใหญ่ต่างกันบ้าง ขนาดใหญ่สุดจะหนักประมาณ ๕ บาท สำหรับคดขุ่นทองชมพูนุทนั้น เมื่อสอบถามไปยังผู้ที่มีญาณทัศนะแล้วท่านบอกว่าเป็นกายสิทธิ์ของท่านพระสุริยเทพ ซึ่งจะมีพลังอิทธิคุณออกไปในทางเข้มขลัง รุนแรง ว่องไว เรียกตามภาษาชาวบ้านก็ต้องบอกว่าชอบออกทางแนวบู๊ มหาอุด ป้องกันภัยอันตราย และเกี่ยวหนุนหน้าที่การงาน

ส่วนคดขุ่นทองคำสีเหลืองทองนั้นท่านว่าเป็น
กายสิทธิ์ของท่านพระจันทิมเทพ พลังอิทธิคุณจะนุ่มนวล
เยือกเย็นกว่าแบบทองชมพูนุท ซึ่งเชื่อกันว่าอิทธิคุณจะเด่น
ออกไปทางด้านเมตตามหานิยม แคล้วคลาด และโภคทรัพย์
อย่างไรก็ตามคดทั้ง ๒ แบบนี้ก็ถูกปลงขึ้นตามเทวราชโองการ
ของท่านพระอินทร์จอมเทพ จึงเชื่อว่าคดทั้ง ๒ แบบต่างก็มี
เทวฤทธิ์อิทธิคุณครอบคลุมรอบด้านตามเจตนาของท่านผู้สร้าง
อยู่แล้ว เรียกว่าชอบแบบไหนก็เลือกใช้แบบนั้นทดแทนกันได้
นั่นเอง

อย่างไรก็ตาม เมื่อสำรวจหาต้นขุ่นกันจนทั่วทั้งวัด
แล้ว แม้จะได้คดขุ่นทองคำมาเพิ่มก็ยังถือว่าน้อยมาก รวมๆ
แล้วก็มีเพียงไม่กี่เม็ด จึงเกิดความคิดว่าน่าจะขอโอกาสต่อ
ท่านพระอินทร์ ในการที่ทางวัดจะทำการรวบรวมเมล็ดขุ่นไว้
จำนวนหนึ่ง เพื่อเร่งกระบวนการปลงธาตุของเหล่าเทพยดา
ในครั้งแรกที่จัดเตรียมเมล็ดขุ่นไว้ก็ปรากฏว่าไม่ได้ผล ไม่ได้
คดขุ่นทองคำตามที่คาดหวัง ทั้งนี้เพราะยังเป็นการลองผิด
ลองถูก ยังไม่รู้ขั้นตอนที่เหมาะสมว่าจะจัดเตรียมอะไรบ้าง
นั่นเอง

ต่อมาภายหลังจึงรู้ว่า ผู้ที่เกี่ยวข้องกับเรื่องคดขุ่น
ไม่ว่าจะเป็นขั้นตอนไหนก็ตามจะต้องเป็นผู้ที่มีศีลบริสุทธิ์
เมล็ดขุ่นที่เตรียมไว้เพื่อการนี้จะต้องผ่านการพรมน้ำมนต์

จากท่านเจ้าอาวาสเพื่อให้เกิดสิริมงคลก่อน หลังจากนั้นจึง
อธิษฐานอัญเชิญท่านพระอินทร์จอมเทพพร้อมเหล่าเทพยดา
ทั้งหลาย มาทำการปฐกฐาและอัญเชิญกายสิทธิ์ให้ลงในเมล็ด
ขุ่นที่ได้จัดเตรียมไว้ ซึ่งวันและเวลาที่ท่านพระอินทร์จะมา
ก็ต้องแล้วแต่ท่าน

ผู้ที่เกี่ยวข้องในขั้นตอนนี้ท่านหนึ่งได้เล่าให้ฟังว่า
เมื่อท่านพระอินทร์มาถึง บริเวณนั้นจะสว่างไสวเหมือนกับ
การเปิดสปอตไลท์หลายๆ ดวงพร้อมกัน ท่านมาด้วย
เวชยันต์ราชรถโดยมีพระวิษณุกรรมเป็นสารถิ ท่านพระอินทร์
จะเป็นผู้มาอธิษฐานปฐกฐาเป็นลำดับแรก ต่อมาเป็นท่าน
พระวิษณุกรรม โดยท่านจะเอามือทั้งสอง มาวางเหนือพาน
ที่ใส่เมล็ดขุ่นชั่วระยะเวลาหนึ่ง

หลังจากนั้นประมาณ ๑-๒ อาทิตย์นำหนักของเมล็ดขุ่น
จะเพิ่มมากขึ้นแสดงว่ากายสิทธิ์ได้เริ่มลงมาแล้ว แต่สำหรับ
ผู้มีตาในแล้วจะรู้ได้ทันทีว่ากายสิทธิ์ลงมาแล้วหรือไม่โดยถ้า
เห็นว่ามีแสงรัศมีสีเหลืองทองอยู่รอบๆ ภาชนะที่ใส่เมล็ดขุ่น
ก็แสดงว่ากายสิทธิ์เขาลงมาแล้วนั่นเอง เมื่อนำหนักเมล็ดขุ่น
เพิ่มมากขึ้นจนถึงประมาณ ๑๕-๒๐ เท่าจากเดิม ก็แสดงว่า
กายสิทธิ์ลงมาเต็มที่แล้ว หากเปิดภาชนะดูก็จะสามารถตรวจ
นับได้เลยว่าคดขุ่นทองคำเกิดมีขึ้นสำเร็จแล้วจำนวนกี่เม็ด
โดยมากจะเป็นขึ้นมาไม่เกิน ๓๐% ของจำนวนที่เตรียมไว้

เท่านั้น บางครั้งก็ไม่เป็นเลย ทั้งนี้ก็เนื่องจากขั้นตอนการลงของ
กายสิทธิ์นั้น เราไม่สามารถไปกำหนดบังคับกะเกณฑ์ได้
คงต้องแล้วแต่ความเหมาะสมที่ท่านจอมเทพจะพิจารณา และ
ขึ้นอยู่กับความสมัครใจของเหล่ากายสิทธิ์นั้นๆ ที่ต้องการ
จะลงมาเพื่อช่วยพระศาสนา และสร้างบารมีร่วมกับผู้ที่จะได้
เป็นเจ้าของคदनันนั่นเอง

แต่มีข้อสังเกตอย่างหนึ่งก็คือ ทั้งคดขุ่นนสีทองคำ
และคดขุ่นนสีทองชมพูนุทม์มักจะเกิดในคราวเดียวกัน และมี
จำนวนพอๆ กันอีกด้วย นับเป็นเรื่องที่แปลกมหัศจรรย์มาก

ในขั้นตอนที่กายสิทธิ์ลงแล้วนั้น เราจะต้องระมัดระวัง
เป็นอย่างมาก เรียกว่าต้องดูแลประคบประหงมเป็นพิเศษ
เปรียบเสมือนการดูแลรักษาทารกแรกเกิดให้เติบโตขึ้นมา
ทีละน้อยๆ หากเกิดการผิดพลาด เช่น ทำภาชนะที่ใส่หลุดมือ
ตกลงพื้น คดขุ่นนที่เห็นว่าเป็นทองคำแล้วนั้นก็อันตราย
กลายเป็นไอ หายไปต่อหน้าต่อตาเลยทีเดียว เหมือนกับ
การหุงปรอทหรือเหล็กไหลอย่างไรวางนั้น คือห้ามทำหล่น
ในขณะที่ขั้นตอนทุกอย่างยังไม่เสร็จสิ้นนั่นเอง สรุปแล้วกว่า
จะได้คดขุ่นนมาแต่ละเม็ดต้องใช้เวลานานนับเดือน บางเดือน
ไม่ได้เลยก็มี

สำหรับคดขุ่นนแบบที่มีเยื่อหุ้ม (รก) ติดอยู่ยิ่งยากขึ้น
ไปอีก เพราะต้องระมัดระวังไม่ให้เยื่อขาดหรือหลุดออกจาก

เมล็ด การควบคุมอุณหภูมิ แสงสว่าง และสภาพแวดล้อมจะต้องกระทำอย่างระมัดระวัง ซึ่งเทคนิคเคลือบการดูแลในระยะต่างๆ มีขั้นตอนและรายละเอียดมาก

เมื่อได้คดขุ่นทองคำมาในจำนวนที่สมควรแล้ว ทางวัดจึงมีความเห็นว่าน่าจะแบ่งให้แก่ผู้ที่มาทำบุญสร้างพระมหาเจดีย์สมเด็จพระ โดยเฉพาะผู้ที่ทำบุญครั้งละมากๆ เพื่อเป็นกำลังใจและเป็นของที่ระลึกในการทำบุญ อีกทั้งยังเป็นของกายสิทธิ์ที่เชื่อว่าสามารถคุ้มครองป้องกันภัยอันตราย และเกื้อหนุนฐานะของผู้เป็นเจ้าของได้อีกด้วย ต่อมาทางวัดก็ได้มอบให้แก่ผู้มีจิตศรัทธาร่วมเป็นเจ้าภาพสร้างพระมหาเจดีย์สมเด็จ รายละเอียด ๓๐๐,๐๐๐ บาท และ/หรือ ร่วมทำบุญซื้อที่ดินเพื่อถมที่รอบพระมหาเจดีย์สมเด็จ รายละเอียด ๒๐๐,๐๐๐ บาทขึ้นไปเพิ่มเติมอีกทางหนึ่ง พระท่านจะมอบคดขุ่นทองคำหรือทองชมพูมาให้รายละเอียด ๑ เม็ด

บางท่านที่ได้ไปก็ยังไม่อดสงสัยไม่ได้ว่า ข้างในคดขุ่นจะต้องเป็นทองทั้งเมล็ดหรือไม่หรือเป็นทองแต่เพียงเฉพาะผิวด้านนอกเท่านั้น เมื่อความสงสัยมีมากขึ้นๆ ก็เลยเอาเลื่อยมาผ่าคดขุ่นที่ได้มานั้นดู ปรากฏว่าข้างในก็มีลักษณะตันทั้งเมล็ด บางรายลองเอาไปขีด/ฝนดูเนื้อใน ก็ปรากฏว่า สีสนข้างในก็เหมือนกันกับข้างนอกทุกประการ แต่ก็ปรากฏว่าผู้ทำเช่นนั้นก็ได้รับโทษถึงเจ็บป่วยมาก ต้องรักษาตัวอยู่เป็นนานจึงทุเลา

สรุปว่าคดขุ่นทองคำที่เทวดาท่านสร้างนั้น ท่านสร้างไว้อย่างสมบูรณ์จริงแท้แน่นอนทุกประการ และขอท่านอื่นๆอย่าได้เอาคดขุ่นไปผ่าแบบนี้ หรือไปขีด/ฝนดูเนื้อใน และ/หรือเอาไปทดลองยิงอีกเลย พอเห็นหรือดูด้วยตาเปล่า ก็รู้ว่าเป็นของแท้อยู่แล้ว ก็ควรจะพอใจได้แล้ว เพราะการกระทำที่ไม่สมควรหรือลบหลู่แก่ธาตุกายสิทธิ์เทพประทานเช่นนี้ ก็ย่อมมีผลตามมาอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้เช่นกัน

ยังมีเรื่องเหลือเชื่อที่อยากจะเล่าให้ฟังอีกเรื่องหนึ่ง คือปรากฏว่าคดขุ่นทองคำที่อยู่กับหลวงป่าหรือท่านเจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อสดฯ ได้ปรากฏว่ามีกายสิทธิ์ของเหล็กไหลเข้าไปผสมกับคดขุ่นทองคำเพิ่มเติมเข้าไปอีก คดเม็दनนั้นเลยเป็นทั้งคดขุ่นทองคำและคดขุ่นเหล็กไหลในเม็ดเดียวกัน ซึ่งมีเพียงไม่กี่เม็ดเท่านั้น ท่านบอกว่ามันเป็นของมันเองท่านไม่ได้ไปทำอะไรเลย และเกิดขึ้นเพียงครั้งนั้นครั้งเดียว มันเป็นเรื่องมหัศจรรย์และเกิดขึ้นเฉพาะตน แล้วแต่วาสนาบุญบารมีของแต่ละคน เพราะคนอื่นๆ ที่ได้คดขุ่นทองคำไปก็ไม่เคยมีเรื่องเช่นนี้เกิดขึ้นเลย แต่คดขุ่นเหล็กไหลนี้ไม่ได้มีไว้เพื่อการทำบุญแต่อย่างใดเพราะเป็นของเฉพาะตน ซึ่งถ้าท่านผู้ใดอยากมีอยากได้ไว้บ้าง ก็คงต้องไปอธิษฐานกันเอาเอง

การค้นพบคดขุ่นทองคำที่วัดหลวงพ่อสดฯ ครั้งนี้ถือเป็นเรื่องที่น่ายินดีและเป็นเรื่องมหามงคลอย่างยิ่ง เพราะ



นับเป็นครั้งแรกของประเทศไทยและของโลก ที่เกิดคดขุ่น
ธาตุกายสิทธิ์เทพประธานอันศักดิ์สิทธิ์สำคัญแบบนี้ขึ้นมา
พวกเราซึ่งเป็นพุทธศาสนิกชน ก็น่าจะใช้โอกาสอันเป็นมงคลนี้
ร่วมทำบุญสร้างพระมหาเจดีย์สมเด็จฯ กันอย่างพร้อมเพรียง
มีมากก็ทำมากมีน้อยก็น้อย และจะเป็นการร่วมแรงร่วมใจ
กันระหว่างเทพยดาและมนุษย์ ที่จะบำรุงรักษาคำฐพระพุทธ
ศาสนา ให้ดำรงอยู่อย่างมั่นคงตราบนานเท่านานในแผ่นดินทอง
ของพวกเราแห่งนี้

เมื่อท่านได้อ่านบทความนี้แล้ว ก็อย่าเพิ่งชะล่าใจว่าที่
วัดยังจะมีคดขุ่นทองคำนี้อยู่เรื่อย ๆ นะครับ จำนวนที่มีอยู่ใน
ปัจจุบันก็ไม่ว่ามีมาก อนาคตเป็นสิ่งที่ไม่แน่นอน คดขุ่นนี้อาจ
จะเกิดมีขึ้นมาหรือหยุดลงเมื่อใดก็ได้ เพราะเป็นของที่เกิดขึ้นเอง
ด้วยเทวฤทธานุภาพของเหล่าเทพยดาอริยบุคคล และปัจจัยที่
ได้จากคดขุ่นทองคำนี้ทั้งหมด ก็จะนำไปสร้างพระมหาเจดีย์
สมเด็จฯ จึงมีอานิสงส์มาก เป็นบุญบารมีติดตัวท่านไปทุกภพ
ทุกชาติ ให้ท่านเป็นผู้เจริญด้วยคุณธรรม โดยการศึกษาสัมมา
ปฏิบัติพระสัทธรรมของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า จึงจะได้
รับอานิสงส์เป็นความเจริญรุ่งเรือง มีความปลอดภัย สันติสุข
และมั่นคงในชีวิต อย่างแน่นอนแท้จริง ตามพระพุทธดำรัสว่า
“ธมฺโม หเว รกฺขติ ธมฺมจารี ฯ” แล

ท่านสามารถติดต่อเพื่อร่วมทำบุญสร้างพระมหา
เจติย์สมเด็จฯ และขอชมคดขุ่นทองคำนี้ได้ที่ประชาสัมพันธ์
วัดหลวงพ่อดธรรมกายารามริมถนนสายบางแพ-ดำเนินสะดวก
กม.ที่ ๑๔ ต.แพ่งพวย อ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี ๗๐๑๓๐
โทรศัพท์ ๐๘-๓๐๓๒-๘๙๐๗, ๐๘-๖๓๐๖-๐๙๒๐,
๐๘-๖๓๐๖-๐๙๒๑, ๐๘-๖๓๐๖-๐๙๒๒, ๐-๓๒๗๔-๕๑๘๑
กดต่อ ๒๒๐/๑๙๑ หรือเข้าเยี่ยมชมกิจกรรมของวัดได้ที่เว็บไซต์
<http://www.dhammakaya.org>



ดวงแก้วพญานาค



เป็นแก้ววิเศษประจำตัวพญานาคที่สามารถป้องกันภัย
อันตรายสำหรับพญานาค และเป็นแก้วสารพัดนึก ดลบันดาล
ได้ทุกอย่าง เมื่อวันที่ ๘ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๗ คณะของเรา
เดินทางไปประเทศอินเดียเพื่อสักการะสังเวชนียสถานที่

พุทธคยา สถานที่ตรัสรู้ และไปเยี่ยมบ้านนางสุชาดา ผัสดองข้าม
พระเจดีย์พุทธคยา และต้นศรีมหาโพธิ์ เสร็จแล้วเดินข้าม
กลางแม่น้ำเนรัญชรามาใกล้ฝั่งพระเจดีย์และต้นศรีมหาโพธิ์ที่
พระพุทธรองค์ทรงอธิษฐานลอยเถาตองคำ กะประมาณเอาจาก
ริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชรา ๘๐ ศอก ตรงที่เถาตองคำจมลง คณะของเรา
มีพระอาจารย์มหาศกฺกา สุมนโน นำสวดมนต์ และเจริญภาวนา
อธิษฐานจิตเพื่อเป็นพุทธบูชา ตรงที่กาลนาคราชนอนอยู่ บริเวณ
ของกาลนาคราชก็นำดวงแก้วมาถวายให้ คือผุดขึ้นจากพื้นทราย
ในแม่น้ำเนรัญชราเมื่อวันที่ ๑๑-๑๒ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

ท่านกาลนาคราชบอกว่า "ดวงแก้วของดีวิเศษนี้ไว้ให้
มนุษย์ที่ทำคุณงามความดี จะได้ดวงแก้วนี้ไว้ครอบครอง ไว้ใช้
ป้องกันเหตุเภทภัยได้หลายประการ อยู่ในถ้ำขาดอากาศหายใจ
ก็จะรอดตาย อยู่ใต้น้ำก็ได้ ไต่ดินก็ได้ ดวงแก้วพญานาคนี้เขา
ได้ให้กันตกทอดสืบๆ มาตั้งแต่ต้นแผ่นดินเพื่อรักษาสัตว์โลก
มนุษย์โลก เทวดา ให้อยู่คู่โลกสืบไป"

พญานาคฝูงนี้เป็นบริวารของพญานาคชื่อ "กาล
นาคราช" ที่นอนอยู่ใต้บาดาล เมื่อได้ยินเสียงเถาตองคำที่
พระพุทธรเจ้าแต่ละพระองค์ทรงฉนข้ามรูปายาส แล้วลอยเถา
ตองคำนั้นเมื่อพญานาคได้ยินเสียงดังของเถาตองคำนั้น จึงรู้ได้
ทันทีว่าพระพุทธรเจ้าทรงตรัสรู้อีกหนึ่งพระองค์แล้ว

วิธีใช้ดวงแก้ว หรือแก้วสารพัดนึก ให้เราอธิษฐานตาม
ความต้องการ หากเรามีโรคภัยไข้เจ็บต่างๆ ขอให้หายจาก
ทุกข์โศก มีความสุขสบาย และขอให้ได้ทรัพย์สินเงินทองที่เรา
เคยสั่งสมมาตั้งแต่อดีต และชาตินี้ จงสำเร็จตั้งความปรารถนา
"จงสำเร็จ จงสำเร็จ จงสำเร็จ"

พญาเต่าเรือน (เต่าเรือ) พระโพธิสัตว์
ชาติหนึ่งของ
สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าสมณโคดม



พญาเต่าเรือนนั้นจัดเป็นเครื่องรางของขลังที่กล่าวกันว่ามีความสูงในทางเมตตามหานิยมมีผลอำนาจในการทำให้กิจการการค้าก้าวหน้าและประสบความสำเร็จในธุรกิจหน้าที่การงาน เพราะพญาเต่าเรือนนั้นแท้จริงคือชาติหนึ่งขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าองค์สมณโคดมของเรานั้นเอง ดังมีปรากฏเรื่องราวในปัญญาสชาดกคัมภีร์ทางพระพุทธศาสนา เรื่องสุวรรณกัจจณปชาดก กล่าวไว้ว่าชาติหนึ่งพระองค์ได้เสวยชาติเป็นพญาเต่าทองอาศัยอยู่ในท่ามกลางมหาสมุทร พญาเต่าโพธิสัตว์นั้นมีร่างกายที่ใหญ่โตมากเทียบได้กับเรือลำใหญ่หรือเรือนที่คนอาศัยอยู่ คือมีตัวกว้างและยาวประมาณ ๒๐ วา เท่ากัน มีวรรณแห่งสรีระดังสีทองธรรมชาติ มีนามว่าสุวรรณกัจจณปะ เทียวหาอาหารอยู่ในมหาสมุทรอาศัยเชิงบรรพตอันมีอยู่ที่เกาะใหญ่เป็นที่อาศัย ครั้งนั้นวันหนึ่งได้มีเรือเดินสมุทรบรรทุกสินค้าถูกคลื่นใหญ่ลมจัดจึงอับปางกลางมหาสมุทร ผู้คนจำนวนมากต่างพยายามหนีขึ้นฝั่ง มีคนจำนวนไม่น้อยที่ต้องโดนสัตว์ร้ายทำลายชีวิตลงไปและที่จมน้ำตายลงไปก็มีมาก แต่ก็ยังมีผู้คนอีกจำนวนมากเช่นกันที่ยังมีชีวิตรอดอยู่ คนเหล่านั้นพากันร้องไห้ปริเวทนาการ สงเสียดังและกราบไหว้บนบาน เทวดาอารักษ์ต่าง ๆ ฝ่ายพญาเต่าทองโพธิสัตว์โผล่ขึ้นมาจากมหาสมุทร แลไปเห็นคนเหล่านั้นร้องไห้ปริเวทนาการอยู่ บังเกิดความเมตตากรุณาเป็นกำลัง จึงให้คนเหล่านั้นขึ้นบนหลังตนพาข้ามสมุทรไปโดยลำดับจนถึงเกาะใหญ่ คนเหล่านั้นมิได้กิน

อาหารเลย พวกนั้นนอนอ่อนเพลียอยู่บนหาดทราย พญาเต่าทอง
โพธิสัตว์นั้น คิดว่า เราจักให้เนื้อของเราเป็นทานแก่พวกคน
เหล่านี้ จึงคลานขึ้นไปบนบรรพต ครั้นถึงยอดภูเขาแล้ว
ตั้งจิตปรารถนาพระสัมมาสัมโพธิญาณว่า หมู่เทพดาทั้งหลาย
อันสิงสถิตอยู่ ณ ที่นี้ ขอจงร่วมอนุโมทนามังสทานของข้าพเจ้า
ข้าพเจ้าจักให้ชีวิตของข้าพเจ้าเป็นทาน ข้าพเจ้าจักได้เป็น
พระพุทธเจ้าในอนาคต ดังนี้แล้ว ทำการอธิษฐานว่า ถ้าว่าข้าพเจ้า
จักได้สำเร็จเป็นพระพุทธเจ้าไซ้ ขอกระดูกอกของข้าพเจ้าจง
แตกทำลาย เลือดและเนื้อของข้าพเจ้าจงเป็นก้อนน้อยก้อนใหญ่
แต่กระดูกของข้าพเจ้า อย่าแตกทำลายกระดูกหลังนั้น จงเป็น
นาวา พาคนทั้งหลาย ให้พ้นจากความตาย ดังนี้แล้ว ทำตนให้
ตกจากบรรพต ลงไปกระทบเชิงภูเขาเสียงดังสนั่น กระดูกส่วนอก
ก็แตกทำลาย เลือดเนื้อก็บังเกิดเป็นก้อนน้อยใหญ่ แต่กระดูก
มิได้แตกทำลาย พญาเต่าทองโพธิสัตว์นั้น เมื่อสิ้นชีวิตแล้วก็ไป
บังเกิดในดุสิตเทวพิภพ คนทั้งหลายได้อาศัยเลือดเนื้อพญาเต่าทอง
มาเป็นอาหารประทั้งชีวิต อีกทั้งยังได้ใช้กระดูกของพญาเต่า
ทองแทนลำเรือล่องมหาสมุทรกลับยังถิ่นฐานบ้านเรือนของตน
ได้อย่างปลอดภัย หลังจากนั้นผู้คนจึงพากันสรรเสริญคุณของ
พญาเต่าทองที่ได้เมตตาสละเลือดเนื้อชีวิตทำให้ตนรอดมาได้
เป็นพระคุณอันสูงล้ำ ยากที่จะมีผู้ใดเสียสละตนเองเช่นพญา
เต่าทองและบังเกิดความนับถือสืบกันว่าหากผู้ใดทุกข์ร้อนให้พึง
ระลึกถึงพญาเต่าทองเพราะพญาเต่าทองเป็นพระมหาโพธิสัตว์

ที่จะสามารถบำบัดความทุกข์เดือดร้อนทั้งหลายนำความร่มเย็นเป็นสุขมาสู่ผู้นั้น ครูบาอาจารย์จึงได้สร้างรูปพญาเต่าเรือนไว้เป็นพุทธบูชาเพื่อระลึกถึงชาติหนึ่งที่พระองค์ทรงเสวยชาติเป็นพญาเต่าทองอันเป็นชาติหนึ่งที่ทำให้ปรมัตถบารมีเสียสละชีวิตเลือดเนื้อ แก่คนผู้มีทุกข์เดือดร้อน และด้วยบุญบารมีนั้นครูบาอาจารย์ท่านสรรเสริญว่า อำนาจจากพญาเต่าเรือนจึงเป็นเลิศทางด้านเมตตาคุณและยังความสุขความเจริญมาให้แก่ผู้บูชาทั้งยังช่วยให้บ้านเรือนที่ได้บูชาเป็นสถานที่ปลอดภัย ห่างไกลเหตุร้ายทุกข์ร้อนทั้งปวงด้วย และด้วยเหตุนี้เองวัตถุมงคลพญาเต่าเรือนจึงถือปฏิบัติขึ้นตามคติพระพุทธรศานานับแต่อดีตกาลมา พญาเต่าเรือนจึงกลายเป็นเครื่องรางของขลังที่คนทั้งหลายรู้จักกันดีและมีผู้นิยมกันมาก

อานุภาพของพญาเต่าเรือนนั้นครูบาอาจารย์ ในอดีตได้กล่าวไว้ว่า

๑. ด้านทำมาค้าขายให้โชคให้ลาภ ติดตัวหรือบูชาไว้ในบ้านเรือน ร้านค้าหรืออาคารสำนักงานเพื่อเรียกโชคลาภหรือลูกค้า และรายได้เจริญก้าวหน้า มีแต่เจริญขึ้นไปอย่างเดียว ไม่มีเสื่อมถอย (ตามลักษณะของเต่าที่มีแต่เดินหน้าอย่างเดียวถอยหลังไม่เป็น)

๒. ด้านเมตตามหานิยม ติดตัวหรือบูชาไว้ที่บ้านให้เกิดเมตตามหานิยม (โดยธรรมชาติแล้วนั้นเต่าเป็นสัตว์ที่น่ารัก น่าเอ็นดู ใครพบเห็นก็บังเกิดความรักใคร่เกิดความเอ็นดู)

๓. ด้านปกป้องคุ้มครองป้องกันภัยนานัปการ ติดตัวไว้เพื่อคุ้มครองป้องกันภัย (เชื่อกันว่าเหมือนมีกระดองเต่ามาปกป้องคุ้มครองรักษาตัว)

๔. ด้านทำให้สิ่งร้ายกลับกลายเป็นดี (ด้วยอำนาจพญาเต่าทองที่มีจิตเมตตากรุณาเป็นที่ตั้งไม่คิดร้ายต่อผู้ใด)

๕. ด้านทำให้มีสุขภาพกายแข็งแรงไม่เจ็บ ไม่ป่วย ไม่ไข้ (เต่านั้นถือเป็นสัตว์มีชีวิต อายุยืน แข็งแรง กล่าวกันว่าอายุขัยของเต่านั้นประมาณ ๒๕๐ ปี หรือมากกว่านั้น)

อานุภาพพระของขวัญ/ประสพการณ์
พระที่ระลึกในการทำบุญ
วัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม

อานุภาพ แห่งคุณพระรัตนตรัย

เรียบเรียงจากบันทึก ของ

หลวงพ่อดพระมหาเสริมชัย ชยมงคลโ



เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม

อำเภอตำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี

เมื่อวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๐

หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงคล

ได้รับการผ่าตัดรากฟันกรามที่คลินิก "ศูนย์ทันตกรรมเสนานิคม" ซอยเสนานิคม ๑ ถนนพลโยธิน กรุงเทพฯ ซึ่งเป็นการผ่าตัดในช่องปากที่ใหญ่พอสมควร

เริ่มต้น นายแพทย์ได้ฉีดยาชาที่เหงือก แล้วเขาจะเปิดเหงือก จากนั้นจึงตัดรากฟันกรามบนด้านซ้าย ๒ ซี่ เมื่อเรียบร้อยแล้วได้เย็บแผลและปิดพลาสติกให้

ออกจาก "ศูนย์ทันตกรรมเสนานิคม" แล้ว หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ก็เดินทางกลับวัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม ดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี ด้วยพาหนะรถตู้

ระยะแรกๆ ที่ออกจากสถานพยาบาลมีความรู้สึกเจ็บตรงรอยผ่าตัดเพียงเล็กน้อย และมีเลือดออกแค่ซึมๆ (บ้วนน้ำลายแต่ละครั้งเป็นสีชมพูจางๆ)

รถตู้ที่หลวงพ่อนั่ง ขึ้นทางด่วนจากเปรมประชา มุ่งไปทางสายดาวคะนอง เพื่อเข้าสู่ถนนพระราม ๒ (สายธนบุรี-ปากท่อ) ขณะที่รถแล่นอยู่บนทางด่วน ใกล้จะถึงสะพานแขวนหลวงพ่อพระมหาเสริมชัยรู้สึกเจ็บปวดตรง แผลผ่าตัดมากขึ้นเรื่อยๆ คงเนื่องจากยาชาหมดฤทธิ์นั่นเอง

ความเจ็บปวดทวีความรุนแรงอย่างรวดเร็ว เมื่อรถแล่นขึ้นสะพานแขวน หลวงพ่อรู้สึกรับรู้ว่ามีเลือดอุ่นๆ ไคล้ๆ (Bleed)



พระมหาเสริมชัย ชยมงฺคโล
เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม
เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๐

ไหลออกจากบาดแผลจำนวนมาก เมื่อบัวหน้าลายปรากฏว่ามีแต่เลือด พร้อมกันนั้นอาการเจ็บปวดได้แผ่ซ่านไปทั่วบริเวณแก้มและริมฝีปาก แล้วลามขึ้นไปถึงแก้มหูด้านซ้าย นับเป็นอาการเวทนายารุนแรง

หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ระลึกขึ้นมาได้ว่าท่านได้นำพระพญาเหล็กสีเงินยวงที่เคยอธิษฐานจิตให้มีอำนาจช่วยรักษาบรรเทาอาการของโรคภัยต่างๆ มาด้วย จึงได้นำพระมาแนบที่แก้มซ้ายตรงบริเวณแผลผ่าตัด พร้อมกับเจริญภาวนาสมาธิและอธิษฐานจิตว่า "โคนานะ...เลือดหยุดนะ...หายปวดนะ"

แนบพระอยู่นานประมาณ ๓-๔ นาที รู้สึกว่าอาการปวดค่อยๆ ผ่อนคลายลงและเลือดก็ไหลน้อยลง

รถแล่นมาอีกประมาณ ๕ นาที ก็สุดทางด่วน เข้าสู่ถนนพระราม ๒ (สายธนบุรี-ปากท่อ) ปรากฏว่าเลือดหยุดไหลเกือบเป็นปกติบัวหน้าลายลงกระโถนมีเพียงสีชมพูจางๆ ส่วนความเจ็บปวดที่ผ่อนคลายบรรเทาจางหายไปเป็นลำดับ กระทั่งเกือบปกติอีกเช่นกัน หลวงพ่อพระมหาเสริมชัยจึงได้นำพระเก็บไว้ดังเดิม

อาการเวทนายันเนื่องมาจากการผ่าตัดหยุดหายไปนานพอสมควร ครั้นรถแล่นมาถึงทางแยกจากถนนใหญ่ จะเลี้ยวขึ้นสะพานลอยเข้าแม่กลอง จังหวัดสมุทรสงคราม ความเจ็บปวดได้ย้อนคืนกลับมาอีก และเลือดก็เริ่มไหล



จากแผลผ่าตัดที่เย็บไว้ หากทว่าไม่รุนแรงเท่ากับ
ครั้งแรก

หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ตระหนักดีว่าความเจ็บ
ปวดทางกายซึ่งกำลังรุมเร้าอยู่นั้นพอทนได้ แต่ภารกิจที่ต้อง
รับผิดชอบนี้ จำเป็นต้องให้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี ทั้งเบื้องต้น
เบื้องกลาง และเบื้องปลาย ทั้งนี้เนื่องจากวันที่ ๒ ธันวาคม
ท่านต้องนำพระภิกษุ-สามเณร รวมทั้งข้าราชการ พ่อค้า ประชาชน
นักเรียน, นักศึกษา จำนวน ๒-๓ พันคน เจริญภาวนาอธิษฐานจิต
แผ่เมตตาถวายเป็นพระราชกุศลแด่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
โดยมี พระเทพญาณมุนี เจ้าคณะจังหวัดราชบุรี เป็นประธาน
ฝ่ายสงฆ์ และผู้ว่าราชการจังหวัดราชบุรี เป็นประธานฝ่าย
คฤหัสถ์ และจะมีการบันทึกเทปโทรทัศน์และวิทยุ เพื่อนำไปออก
อากาศเนื่องในวันเฉลิมพระชนมพรรษา ๕ ธันวาคม ในปีนั้นด้วย

หากแผลผ่าตัดเกิดอักเสบขึ้นมา จนทำให้ใบหน้าบวม
และพูดเปล่งเสียงไม่ได้ หรือพูดไม่ชัดถ้อยชัดคำ ย่อมเป็น
อุปสรรคต่องานใหญ่ที่จะมาถึงได้ ตรงนี้เองที่ทำให้หลวงพ่อพระ
มหาเสริมชัย วิตกกังวลยิ่งกว่าเทวนาที่รุมเร้าอยู่

ด้วยเหตุนี้ ท่านจึงนำพระผงสมเด็จธรรมกายรุ่น ๒๐๗
ที่นำมาติดตัวมา แแนบกับแก้มซ้ายตรงกับแผลผ่าตัดรากฟัน

ตั้งจิตอธิษฐานน้อมรำลึกถึง พระพุทธคุณ พระธรรมคุณ
พระสังฆคุณ บารมีธรรมของ หลวงพ่อสดวัดปากน้ำ และ
อานุภาพสูงสุดของวิชาธรรมกาย แล้วเจริญภาวนาสมาธิ
อธิษฐานว่า "โคนานะ เลือดหยุดเดือดขาดนะ ไม่บวมและ
ไม่อักเสบเด็ดขาดนะ"

๓-๔ นาที่ผ่านไป ขณะรถแล่นผ่านศาลากลางจังหวัด
สมุทรสงคราม เพื่อตรงไปอำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี
ความรู้สึกเจ็บปวดก็ค่อยๆ ดับหายไป เลือดที่ไหลก็หยุดโดย
เด็ดขาด

และตั้งแต่นั้นอาการเวทนาทางกายไม่ปรากฏขึ้น
อีกเลย ไม่มีผลข้างเคียงหรือการอักเสบใด ๆ ปรากฏขึ้นเลย
ไม่มีผลข้างเคียงหรืออักเสบ ๆ ใด ที่แผลผ่าตัด จึงทำให้การ
เตรียมงานพิธี เจริญจิตภาวนาถวายเป็นพระราชกุศลในวัน
เฉลิมพระชนมพรรษาปีนั้น สำเร็จลุล่วงเป็นไปด้วยดี トラจนสิ้น
งานพิธี

ความอัศจรรย์แห่งนี้...พุทธานุภาพ ธรรมานุภาพ สังฆ
านุภาพ ย่อมเป็นที่สูงสุด และเป็นอมตะความจริงเช่นนี้



ที่ปรากฏแก่
พระครูโพธารามพิทักษ์

เจ้าอาวาสวัดโบสถ์ อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี
(ปัจจุบันดำรงสมณศักดิ์เป็นที่ พระมงคลชัยสิทธิ์)

เรียบเรียงจากบันทึกของ
คุณวิทยา ประทุมธารรัตน์
จังหวัดนนทบุรี



วัดโบสถ์ อำเภอโพธาราม จังหวัดราชบุรี เป็นที่รู้จักกัน
อย่างกว้างขวางของศรัทธาสาธุชนโดยทั่วไป ในแต่ละวันจะมี
ประชาชนทุกฐานะอาชีพเดินทางไปยังอาราม นามว่าวัดโบสถ์
นี้เป็นจำนวนมาก เพราะไม่เพียงแต่จะได้รับความสงบเย็น
จากร่มเงาบรรพพระพุทธศาสนาแล้ว ยังได้รับความชุ่มเย็นจาก
น้ำพระพุทธรมนต์ ช่วยชำระความเศร้าหมองของชีวิตให้บรรเทา
ผ่อนคลายเป็น



พระสมเด็จจรรรมกาย รุ่น ๒๐๗
มีอานุภาพบรรเทา/รักษาโรค เป็นอัสจรรย์

เมื่อครั้งที่พระครูโพธารามพิทักษ์ เจ้าอาวาสวัดโบสถ์ และดำรงตำแหน่งเจ้าคณะอำเภอโพธาราม เกิดอาพาธที่บริเวณรอบๆ

ลำคอภายนอก เป็นเม็ดตุ่มเล็กๆ ผุดขึ้นมา แล้วแตกออกเป็นแผลชุ่มน้ำเหลืองเรียงรายหลายที่มีอาการอักเสบเป็นไข้และรู้สึกปวดมากเป็นเวลาร่วมเดือนมาแล้ว

ท่านพระครูโพธารามพิทักษ์ ดูเหมือนจะไม่ใส่ใจต่อเวทนาทางกายของท่านเอาเสียเลย ด้วยเห็นเป็นเรื่องปกติธรรมดาเมื่อโรคพยาธิมารบกวนสังขารขันธ์ แต่ศิษย์นุศิษย์ทั้งหลายทั้งไกลและใกล้ซัดมิดได้คิดเช่นนั้น พวกเขารบเร้าอ่อนวอนให้ท่านไปรักษาจากแพทย์ผู้เชี่ยวชาญทางโรคผิวหนัง ซึ่งท่านก็ยอมอนุโลมตามความต้องการของศิษย์

นำแปลกที่การรักษาด้วยตัวยาวิทยาศาสตร์สมัยใหม่
จากนายแพทย์ไม่ปรากฏผลบรรเทาอาการเวทยาเอาเสียเลย

หลวงพ่พระมหาเสริมชัย เจ้าอาวาสวัดหลวงพ่
สตรกรรมกายาราม เคยถวาย "พระสมเด็จกรรมกาย รุ่น ๒๐๗"
๒ องค์ แก่พระเดชพระคุณพระเทพญาณมุนี เจ้าคณะจังหวัด
ราชบุรี

เมื่อท่านเจ้าคณะพระเทพญาณมุนี ทราบว่าพระครู
โพธารามพิทักษ์ อาพาธด้วยโรคตุ่มที่คอ จึงได้ถวาย "พระสมเด็จ
กรรมกายรุ่น ๒๐๗" องค์หนึ่งแก่พระครูเจ้าคณะอำเภอโพธาราม
พร้อมกับแนะนำให้ลองอาราธนา และวางพระสมเด็จตะที่ตุ่ม
แผล แล้วอธิษฐานจิตรำลึกถึงพุทธานุภาพ ธรรมานุภาพ สังฆา
านุภาพ ให้ช่วยผ่อนคลายเวทนา

ทราบว่าอีก ๑ วันต่อมา ลักษณะอาการอาพาธของ
พระครูโพธารามพิทักษ์ มีการเปลี่ยนแปลงไปในทางที่ดีขึ้น
เมื่อคุณวิทยา ประทุมธารรัตน์ เดินทางไปกราบนมัสการและ
สนทนากับท่านเจ้าอาวาสวัดโบสถ์ ด้วยเวลาพอสมควร ได้
สังเกตเห็นอาการอาพาธตุ่มแผลบริเวณโดยรอบลำคอบุบหาย
ไปหมด เหลือเพียงสะเก็ดแห้งบางๆ เล็กน้อยเท่านั้น...

ซึ่งท่านพระครูโพธารามพิทักษ์ก็ได้ยืนยันว่าที่ท่านได้
หายจากโรคดังกล่าวโดยอัศจรรย์นั้นน่าจะมีสาเหตุมาจากพลา
านุภาพแห่ง "พระสมเด็จกรรมกาย รุ่น ๒๐๗" ของวัดหลวงพ่

สตรกรรมกายาราม อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี เป็น
แน่แท้!!.....

เป็นที่น่าสังเกตว่า "พระสมเด็จกรรมกายรุ่น ๒๐๗" นี้
นอกจากจะมีพุทธคุณในด้านแคล้วคลาดปลอดภัยแล้ว ยังมีพลา
นุภาพพิเศษที่นับว่าเด่นทางด้านรักษาโรค-ถอนพิษได้ด้วย

ดังจะเห็นได้ชัดเจนจากประสบการณ์โดยตรงของ
พระเถระทั้ง ๒ รูป คือ หลวงพ่อพระมหาเสริมชัย ชยมงฺโกล
เจ้าอาวาสวัด

หลวงพ่อสตรกรรมกายาราม อำเภอดำเนินสะดวก
จังหวัดราชบุรี และท่านพระครูโพธารามพิทักษ์ เจ้าคณะ
อำเภอโพธาราม จังหวัดกาญจนบุรี วัดโบสถ์ อำเภอโพธาราม
จังหวัดราชบุรี

และที่เพื่องปรากฏพลาณภาพให้เห็นเป็นอัจฉรย์ล่าสุดนี้
ก็คือคุณลักษณะมี เต็มฤทธิ์ (อยู่บ้านเลขที่ ๒๐ หมู่ ๗ ซอย
พุทธรักษา ถนนโชคชัย ๔ ลาดพร้าว กรุงเทพฯ) ดังนี้

เมื่อเข้าสู่วันอาทิตย์ ที่ ๒๖ กรกฎาคม ที่ผ่านมา
คุณลักษณะมีได้นำภัตตาหารไปถวายหลวงพ่พระมหาเสริม
ชัย และพระภิกษุสามเณรวัดหลวงพ่อสตย ที่เดินทางมา
สอนกรรมฐานที่ มูลนิธิพุทธภาวนาวิชชาธรรมกาย ณ ศาลา
การเปรียญวัดสระเกษฯ กรุงเทพฯ เป็นปกติตามที่เธอได้เคย
ปฏิบัติเป็นกิจวัตร

แต่วันนี้สภาพร่างกายของเธอไม่ปกติดังเช่นทุกวัน

คุณลักษมีเป็นโรคมะเร็ง (สภาพที่ร่างกายมีปฏิกิริยาผิดปกติต่อสิ่งที่เข้าสู่ร่างกาย) มาตั้งแต่เด็กไม่ว่าจะเป็นฝุ่นละออง, อากาศหรือแม้แต่อาหารโดยเฉพาะอาหารทะเลแล้วเธอจะมีการแพ้เป็นพิเศษ อาการแพ้อาหารก็จะมีลักษณะเหมือนผู้ที่แพ้ยาโดยทั่วๆ ไป

เช้าวันอาทิตย์ หลังจากที่คุณลักษมีได้ถวายภัตตาหารเช้าแก่พระภิกษุ-สามเณรแล้ว เธอได้แจ้งแก่มารดาที่เดินทางมาด้วยกันว่าเธอเจ็บปวดตามผิวหนังและร่างกายมากเนื่องจากได้รับประทานอาหารทะเลเข้าไปเมื่อเย็นวันเสาร์ซึ่งมารดาก็สังเกตเห็นว่าบุตรสาวมีอาการบวมเข้าไปทั่วตัว ตามผิวหนังมีสีคล้ำซีด จึงคิดว่าควรจะรีบไปพบแพทย์ในทันที

หากแต่คุณลักษมีเห็นว่าจะเป็นการขัดขวางทางแห่งบุญกุศลของมารดา และผู้อื่นโดยใช่เหตุ จึงได้บอกกล่าวเชิงผ่อนผันว่าให้มารดาได้ปฏิบัติสมาธิภาวนาเสร็จเสียก่อนเมื่อเสร็จจากถวายภัตตาหารเพลแล้วจึงค่อยไปพบแพทย์ โดยเธอขออนุญาตนอนพักผ่อนสักครู่ก็คงจะดีขึ้น

เหตุการณ์ดังกล่าวได้ล่วงรู้ไปถึงหลวงพ่อบุญมาเสริมชัย ท่านจึงได้มอบ "พระสมเด็จธรรมกาย รุ่น ๒๐๗" ให้คุณลักษมีได้นำไปอธิษฐานเพื่อรักษาโรคมะเร็งเฉพาะหน้าดู เพราะเหตุว่าตัวท่านเอง และท่านพระครูโพธารามพิทักษ์

เจ้าคณะอำเภอโพธาราม ก็ได้ประจักษ์ถึงพยานภาพจาก
องค์พระฯ ในการรักษาโรคมาแล้ว จึงมีความเชื่อมั่นว่า
อาการภูมิแพ้ที่บังเกิดศิษย์จะบรรเทาเบาบางลงได้ด้วย
พยานภาพจากพระพุทธรุคุณ พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ และ
อานุภาพแห่งพลังวิชาธรรมกาย ที่ประจักษ์อยู่ในองค์พระฯ

เวลาผ่านไปประมาณ ๑ ชั่วโมง ด้วยพยานภาพแห่ง
"พระสมเด็จพระธรรมกาย รุ่น ๒๐๗" อาการบวมเข้าไปทั่ว
ลำตัว และอาการปวดแสบปวดร้อนที่บังเกิดขึ้นกับคุณลักษณะมี
เดิมฤทธิ์ ได้มลายหายไปสิ้น

คุณลักษณะมี และมารดาได้ประจักษ์ใจนับแต่บัดนั้นมา
คุณของพระรัตนตรัยนั้นมีอยู่จริง และคุณของวิชาธรรมกาย
ก็ได้สถิตสถาพรอยู่คู่กัน!!.....

อานุภาพอัศจรรย์ พระผงวัดหลวงพ่อสดๆ ในต่างแดน

เรียบเรียงจากคำบอกเล่าของ
คุณโนรี รักษาบุญ
บ้านเลขที่ ๔๐ หมู่ที่ ๒ บ้านดอนคง
ตำบลอู่หม่าม กิ่งอำเภอประจักษ์ศิลปาคม
จังหวัดอุดรธานี



ดิฉันและสามีเริ่มรู้จักวิชาธรรมกาย เป็นครั้งแรกจาก
ท่านพระอาจารย์อาทิตย์ อนุบาลโย เจ้าอาวาสวัดลุ่มพินันวันวรา
ราม กิ่งอำเภอประจักษ์ศิลปาคม จังหวัดอุดรธานี ซึ่งท่านเมตตา
อบรม และสั่งสอนวิธีปฏิบัติแก่ประชาชนผู้มีความสนใจ และ
เลื่อมใสศรัทธา โดยทั่วไป ดิฉันและสามีจึงขอสมัครเข้าปฏิบัติ
ด้วย

สำหรับตัวดิฉันเองนั้น มีสุขภาพไม่ค่อยแข็งแรง เป็นปกติเช่นบุคคลอื่น มักจะเจ็บป่วยบ่อยๆ แดๆ เรื้อรังมา โดยตลอด แม้จะทำการรักษาอย่างไรก็ไม่เคยหายขาดเสียที เข้าทำนองสามวันดีสี่วันไข้ ทำให้หมดเปลืองค่ารักษาพยาบาล ตัวเองไปไม่น้อยเลย

หลังจากที่ดิฉันมาปฏิบัติกรรมฐานเจริญสมาธิตาม แนวทาง "วิชชาธรรมกาย" ของหลวงพ่อดาวตมปากน้ำ ที่วัดลุ่มพินิจ วันวาราราม ซึ่งได้สั่งสอนสืบต่อกันมา และได้เล่าเรื่องสุขภาพ ของตัวเองให้พระอาจารย์อาทิตย์ฟัง ท่านได้แนะนำให้มาปฏิบัติ สมาธิที่วัดทุกคืน ดิฉันก็ปฏิบัติตาม

เมื่อเวลาผ่านไประยะหนึ่ง ดิฉันสังเกตว่าสุขภาพ ทั้งทางร่างกายและจิตใจดีขึ้น ผิดกว่าแต่ก่อนมากทีเดียว อาการ สามวันดีสี่วันไข้ ดังที่ได้กล่าวมาแล้วไม่ปรากฏอีกเลยทำให้ ดิฉันมีกำลังใจเป็นอย่างยิ่ง พร้อมกับเกิดศรัทธาในการปฏิบัติ สมาธิ ตามแนวทางวิชชาธรรมกายอย่างมั่นคง

ในห้วงเวลานั้น สามมีเดินทางไปทำงานที่ประเทศลิเบีย สังกัดอยู่กับบริษัทดองอา ของเกาหลีใต้ มีหน้าที่เป็นพนักงาน ขับรถให้กับนายแพทย์ประจำบริษัท ซึ่งเดินทางไปตรวจรักษา คนงานของบริษัทตามแคมป์ต่างๆ ส่วนดิฉันอยู่กับลูกๆ ๓ คน ซึ่งเป็นผู้หญิงทั้งหมดที่อุดรธานี



ก่อนวันออกพรรษา พระอาจารย์อาทิตย์ได้ปรารภจะไปทอดกฐินที่ วัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี และได้บอกบุญให้ญาติโยมในหมู่บ้านร่วมกันสร้างกุศลครั้งนี้ด้วย ตามกำลังศรัทธา แต่ถ้าใครบริจาคทำบุญตั้งแต่ ๑๐๐ บาทขึ้นไป พระอาจารย์อาทิตย์จะมอบพระผงจันทร์ลอย (ด้านหน้าเป็นรูปหลวงพ่อดศรีองค์ ด้านหลังเป็นชัมปราสาททำวิชา) เป็นที่ระลึก ๑ องค์ ซึ่งดิฉันก็ได้ร่วมบริจาคทำบุญด้วยเช่นกัน

หลังจากทอดกฐินลุล่วงไปแล้ว พระอาจารย์อาทิตย์ก็ได้มอบ พระผงจันทร์ลอยวัดหลวงพ่อดฯ ให้จำนวน ๑ องค์

ดิฉันได้นำพระผงจันทร์ลอยไปอัดกรอบพลาสติกไว้ พอดีมีคนรู้จักกันไปทำงานที่ลิเบียแล้วกลับมาเยี่ยมบ้าน เมื่อเขากลับไปทำงานที่ลิเบียต่อ ดิฉันจึงได้ฝากพระผงฯ องค์ดังกล่าวไปให้สามีเพื่อคุ้มครองตัว

ต่อมา ประมาณเดือนกรกฎาคม ๒๕๓๙ ดิฉันได้ทราบข่าวร้ายจากลิเบียว่าสามีประสบอุบัติเหตุจากรถชนกันอย่างรุนแรง กล่าวคือ ขณะที่สามกำลังขับรถไปกับนายแพทย์เพื่อออกไปปฏิบัติหน้าที่ มีรถยนต์คันหนึ่งซึ่งขับโดยชาวลิเบียแล่นสวนทางมา ด้วยความเร็วสูงบนถนนอีกสายหนึ่ง ซึ่งเป็นทางคู่ขนาน โดยมีเกาะกลางถนนกั้นแบ่งเส้นทางเอาไว้ จู่ๆ รถของชาวลิเบียเกิดเสียหลักพุ่งลอยข้ามเกาะกลางถนน ดิ่งเข้าชน



**พระสมเด็จพระธรรมกายพิมพ์จันทร์ลอย
ช่วยชีวิตหนุ่มไทยในต่างแดน**

ประสบกับรถของสามีกำลังแล่นไปตามปกติ ผลก็คือ
รถทั้งสองคัน แหกยับเยินไม่มีชิ้นดี

ผู้ประสบเหตุซึ่งมีทั้งคนงานชาวไทยและชาวลิเบีย
รีบเข้ามาช่วยเหลือเพื่อนำผู้บาดเจ็บส่งโรงพยาบาล ปรากฏว่า
ชาวลิเบียที่ขับรถด้วยความเร็วสูงและโดยความประมาทขาด
เจ็บสาหัส อาการเป็นตายเท่ากัน แต่เมื่อมาช่วยสามีและนาย
แพทย์ ที่มาด้วยกันออกจากซากรถ ทุกคนไม่ว่าจะเป็นคนไทย
หรือแขกอาหรับต่างอึ้งจรรยไ้ไปตามๆ กัน เพราะนายแพทย์
ที่นั่งรถมากับสามี บาดเจ็บเพียงเล็กน้อย

ส่วนสามีดันไม่เป็นอะไรเลย!

ทั้งๆ ที่สภาพของรถซึ่งสามีเป็นผู้ขับพังยับเยิน แทบจะกลายเป็นเศษเหล็กไปทั้งคันไม่น่าเชื่อว่าผู้ขับขี่และผู้นั่งมาในรถจะรอดชีวิตได้ โดยมีผู้บาดเจ็บนิดหน่อยเพียงคนเดียว ส่วนคนขับ (สามีดิฉัน) ไม่มีร่องรอยบาดแผล แม้แต่รอยช้ำ

คราวนี้ในหมู่คนงานไทยด้วยกันก็ถามกันให้รู้กันว่า สามีดิฉันมี "ของดี" อะไรคุ้มครองป้องกันตัว สามีบอกว่ามีพระผงวัดหลวงพ่อสดฯ ราชบุรี ห้อยคอเพียงองค์เดียวเท่านั้น มีคนไทยหลายคนอยากได้พระผงฯ ของสามี ถึงกับเสนอราคาขอบูชาต่อ ด้วยตัวเลขหลักหมื่นขึ้นไป แต่สามีไม่ยอมตกลงด้วยทุกกรณีเพราะเขารอดชีวิตมาได้ก็ด้วยบารมีของพระผงฯ องค์นี้

นี่คือเรื่องอัศจรรย์จากอนุภาพของพระพุทธรูป พระธรรมคุณ พระสังฆคุณ อันเนื่องกับพระผงจันทร์ลอย วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี ที่ไปปรากฏในต่างแดน ซึ่งดิฉันผู้เล่ามีความเชื่อมั่นในคุณพระรัตนตรัย โดยเฉพาะคุณของวัตถุมงคลตระกูลวัดปากน้ำ โดยสิ้นความลังเลสงสัยใดๆ ทั้งสิ้นค่ะ.....

ฝรั่งเหลือเชื่อ!!

พุทธานุภาพ

พระสมเด็จพระธรรมกาย

เรียบเรียงจากข้อมูลของ
คุณปิยะบุตร ชลวิจารณ์



เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นในเดือนตุลาคม ๒๕๓๒ ที่กรุงลอนดอน ประเทศอังกฤษ คุณปิยะบุตร ชลวิจารณ์ เป็นศิษย์ผู้อุปัฏฐาก วัดหลวงพ่อสวดธรรมกายาราม อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี อีกผู้หนึ่งเมื่อครั้งที่จัดงานทอดกฐินวัดหลวงพ่อสวดฯ ราชบุรี ปี พ.ศ. ๒๕๓๑ (สถาบันพุทธภาวนาวิชาวรรณกาย) คุณปิยะบุตรได้รับมอบพระสมเด็จธรรมกายพิมพ์จันทร์ลอย ชาติ ๖ ฐานตรง เป็นที่ระลึก คุณปิยะบุตรจึงได้นำไปล้อมกรอบแล้วมอบให้บุตรชาย คือเด็กชายพจน์ปรีชา ชลวิจารณ์ คล่องคอเป็นประจำ





พระสมเด็จจิตรมกาย
พิมพ์จันทร์ลอย ธาตุ ๖ ฐานตรง

ต้นเดือนตุลาคม ๒๕๓๒ คุณปิยะบุตร พร้อมครอบครัว
เดินทางไปพักผ่อนที่ประเทศอังกฤษ โดยพำนักอยู่ที่บ้านพัก
ส่วนตัวในกรุงลอนดอน

วันที่ ๑๑ ตุลาคม ๒๕๓๒ คุณปิยะบุตร จะพาครอบครัว
ไปจับจ่ายซื้อของที่ซูเปอร์มาร์เก็ตแห่งหนึ่ง คุณปิยะบุตรพร้อม
ทั้งภรรยาได้เดินมาที่รถซึ่งจอดไว้ข้างถนนริมซอย

ขณะทุกคนเดินอ้อมรถเพื่อจะไปเปิดประตูรถด้านขวา
ขึ้นไปนั่ง เด็กชายพจน์ปรีชา บุตรชายคนเล็กอายุ ๘ ขวบ (ขณะ
นั้น) เกิดวิ่งเกือบถึงกลางถนนโดยคุณพ่อคุณแม่ คว่าจับไว้ไม่ทัน

เป็นจังหวะเดียวกับมีรถยนต์คันหนึ่งแล่นมาด้วย
ความเร็วสูง เนื่องจากผู้ขับขี่กำลังเร่งรีบจะไปทำงาน เมื่อเด็ก

ชายพจน์ปรีชา ถลาพรวดออกไป รถจึงพุ่งเข้าชนเต็มเหนี่ยว
ชนิดที่คนขับไม่ทันแตะเบรกเสียด้วยซ้ำ ร่างของเด็กชายพจน์
ปรีชา กระเด็นลอยขึ้นไป ก่อนจะหล่นลงมาฟาดพื้นห่างจากจุด
ที่ถูกชนประมาณ ๕-๘ เมตร

คุณปิยะบุตร, ภรรยา และพี่ๆ ของเด็กชายพจน์ปรีชา
ตกตะลึงพริ้งเพริดที่เห็นลูกถูกรถชนต่อหน้าต่อตา ส่วนคนขับ
รถรีบเบรกรถกระทั่งรถหยุดห่างออกไปนับ ๑๐ เมตร

ทุกคนคิดเหมือนกันว่าเด็กชายพจน์ปรีชา ต้องเสียชีวิต
อย่างแน่นอน พอดีเด็กร้องให้จ้าลั่นถนน แต่ละคนจึงได้หาย
ตะลึง วิ่งไปอุ้มเด็กชายพจน์ปรีชาขึ้นมา แล้วนำมานอนราบกับ
เบาะรถ จากนั้นได้โทรศัพท์ไปแจ้งแก่ตำรวจให้นำรถพยาบาล
มารับโดยด่วน

ขณะเกิดเหตุ คุณปู่ (คุณบรรเจิด) ก็เห็นเหตุการณ์ด้วย
ถึงกับเป็นลมด้วยความตกใจและเป็นห่วงหลาน ต้องดมยาทั้ง
วันวายอยู่พักใหญ่

เมื่อตำรวจนำรถพยาบาลมารับเด็กและพาไปส่งโร
กพยาบาลแล้ว แพทย์ตรวจดูอาการบาดเจ็บ และเอ็กซเรย์ดู
อวัยวะภายในหมดทุกส่วน ก็ต้องแปลกใจอย่างมาก เพราะ
เด็กไม่ได้รับบาดเจ็บอะไรเลย นอกจากรอยถลอกและฟกช้ำ
นิดหน่อยเท่านั้น ซึ่งเป็นไปไม่ได้ทุกกรณีที่เด็กถูกรถยนต์แล่น

ด้วยความเร็วสูงพุ่งเข้าชนเต็มทีอย่างนั้น จะปลอดภัยไม่ได้รับอันตรายเช่นนี้

เป็นเรื่องเหลือเชื่อสำหรับฝรั่งที่รับรู้เหตุการณ์อุบัติเหตุร้ายแรงครั้งนี้!

แต่มิใช่เรื่องเหลือเชื่อสำหรับผู้เคารพศรัทธาหลวงพ่อดาวพิกุล เมื่อเด็กชายพจน์ปรีชา เล่าให้คุณพ่อคุณแม่ฟังว่าเขาไม่ทราบว่ายานรถชน รู้สึกแต่เพียงว่าเห็นเป็นดวงสว่างหุ้มตัวเขาลอยละลือขึ้นไปแล้วก็หล่นลงมา รู้สึกเจ็บเมื่อกระทบพื้นผิวถนนจึงได้ร้องไห้

หลังจากแพทย์ให้คำรับรับว่าเด็กชายพจน์ปรีชาปลอดภัย และอนุญาตให้พาเด็กกลับบ้านได้ เด็กชายพจน์ปรีชา ก็ถูกเดินไปขึ้นรถกลับบ้านเองด้วยอาการปกติ

จากเหตุการณ์ร้ายแรงที่เกิดขึ้นและจบลงไปด้วยดีอย่างเหลือเชื่อดังกล่าว ทำให้ทุกคนในครอบครัว "ชลวิจารณ์" ไม่เพียงแต่ปีติยินดีเท่านั้น ยังบังเกิดความศรัทธาเชื่อมั่นว่าการที่เด็กชายพจน์ปรีชารอดชีวิตมาได้ดั่งปาฏิหาริย์ครั้งนี้ เนื่องจากอานุภาพอันศักดิ์สิทธิ์ของพระพุทธานุภาพแห่งพระสมเด็จพระธรรมกาย ซึ่งเด็กชายพจน์ปรีชาคล้องคออยู่อย่างแนบแน่นเพราะไม่มีเหตุผลอื่นใดจะมารองรับให้มีประเด็นแปลกแยกไปในทางอื่นอีกแล้ว



สำหรับคุณปิยะบุตร มีความปลอดภัยสบายใจเป็นพิเศษ เนื่องจากท่านมีความจำเป็นต้องเดินทางกลับประเทศไทยล่วงหน้าก่อนครบครวัในวันรุ่งขึ้น (วันที่ ๑๒ ตุลาคม ๒๕๓๒) ทั้งนี้เพื่อมาเตรียมงานทอดกฐินสามัคคี ที่สถาบันพุทธภาวนา วิชาธรรมกาย อำเภอดำเนินสะดวก จังหวัดราชบุรี (วัดหลวงพ่อสดธรรมกายาราม) ในฐานะประธานกรรมการอุปถัมภ์ในวันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๓๒ ต่อไป.....

ประสพการณ์
พระผงสมเด็จธรรมกาย
พิมพ์ธาตุ ๖

วัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม

เรียบเรียงจากเรื่องของ

สามเณรศพล โพธิจันทร์ทอง

วัดวาสุการาม อ.พล จ.ขอนแก่น



สามเณรศพล โพธิจันทร์ทอง อายุ ๑๑ ปี บรรพชา
เป็นสามเณรที่วัดวาสุการาม บ้านโจดหนองแก ตำบลบ้านโจด
หนองแก อำเภอกมลา จ.ขอนแก่น เคยมาอบรมปฏิบัติสมาธิ
กรรมฐาน ตามแนวทางวิชชาธรรมกาย กับคณะพุทธทาส
วิชชาธรรมกายและเคลื่อนที่ ซึ่งเป็นการอบรมเยาวชนภาค
ฤดูร้อนเมื่อต้นปีนี้ ที่วัดบ้านหนองยายพิมพ์ อำเภอนางรอง
จังหวัดบุรีรัมย์





ก่อนบวชสามเณรศพลเคยได้รับพระผงสมเด็จพระ
ธรรมกาย พิมพ์ (ด้านหลัง) ธาตุ ๖ หนึ่งองค์ สามเณรศพล
มีความยึดมั่นศรัทธาพระผงสมเด็จพระองค์นี้มาก ต่อมาได้นำไป
อัดกรอบพลาสติก และรักษาติดตัวไว้ตลอดเวลา

ช่วงเปิดภาคเรียนปกติ สามเณรศพลเรียนหนังสือ
ระดับประถมศึกษาที่โรงเรียนวัดวาฬุการาม เมื่อปิดภาคเรียน
ประจำปีก็จะเข้าโครงการบวชสามเณรภาคฤดูร้อน ซึ่งมีการ
จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี

ฐานะของสามเณรในพระพุทธศาสนาหมายถึงนักบวช
ผู้ซึ่งเข้ามาอบรมขัดเกลาเพื่อเตรียมตัวอุปสมบทเป็นพระภิกษุ
เมื่อมีอายุครบ ๒๐ ปี รับบรรพชาด้วยไตรสรณคมน์ ถือนสิกขาบท
๑๐ และกิจวัตรบางอย่างเป็นปกติไม่มีข้อวัตรปฏิบัติเคร่งครัด
สำรวมเท่าพระภิกษุ

(พระราहुล เป็นสามเณรองค์แรกในพระพุทธศาสนา)

ครอบครัวของสามเณรยศพลมีอาชีพทำนา และเมื่อมี
เวลาว่างสามเณรยศพล (ขณะที่ยังไม่บวช) ชอบที่จะติดตามโยม
บิดาไปดูการทำนา หรือช่วยหยิบนั่นฉนวนี่ เป็นการช่วยเหลือ
โยมบิดาเท่าที่จะทำได้

วันหนึ่งเป็นวันหยุดเรียนหนังสือสุดสัปดาห์ (เหตุการณ์
นี้เกิดขึ้นขณะที่สามเณรยศพลยังไม่บวช จึงขอใช้สรรพนาม
แทนว่า "เด็กชาย") เด็กชายยศพลได้ติดตามบิดาไปทำนาด้วย
เมื่อไปถึงกลางทุ่งนาบิดาก็เริ่มขุดดินทำคันนา ด้วยวิธีเหวี่ยง
จอบไปทางด้านข้าง แล้วตักดินขึ้นมาพอกทำคันนา ขณะที่บิดา
กำลังขุดดินไปเรื่อย ๆ เด็กชายยศพลเดินเข้าไปนั่งเล่นข้าง ๆ
โดยที่บิดาไม่รู้และไม่ทันได้มอง จึงเหวี่ยงจอบเข้าสับดินสุดแรง
แต่คราวนี้คมจอบไม่ถูกดิน แต่สับเข้าใส่ตรงหัวไหล่ลูกชายเต็ม
เหนียว ถึงกับล้มกลิ้ง

บิดาตกใจสุดขีด รีบเหวี่ยงจอบทิ้ง แล้วถลันเข้าไปอุ้ม
ลูกชายขึ้นมา เพราะคิดว่าคมจอบคงต้องสับเอาเลือดโชกเป็น
แผลเหวอะหวะแน่ ๆ แต่บิดาถึงกับตะลึงเมื่อบริเวณหัวไหล่ของ
เด็กชายยศพลมีเพียงรอยขีดแดงตามแนวคมจอบเท่านั้น ไม่มี
บาดแผลหรือมีเลือดไหลซึมแม้แต่หยด

บิดาและเพื่อนบ้านที่ทำนาใกล้ๆ กันเห็นเหตุการณ์
ผันแปรจากความหวาดเสียว กลายเป็นความอัศจรรย์เช่นนี้ จึง
สอบถามเด็กชายยศพลว่ามี "ของดี" อะไรในตัว? เด็กชายยศ
พลจึงนำ "พระผงสมเด็จธรรมกาย พิมพ์ธาตุ ๖" ซึ่งกลัดติดเสื้อ
ออกมาให้ดู บอกว่ามีพระวัดหลวงพ่อดมธรรมกายาราม จังหวัด
ราชบุรี เพียงองค์เดียว

บิดาและเพื่อนบ้านจึงเชื่อว่าที่เด็กชายยศพลไม่ได้รับ
อันตรายร้ายแรง เป็นเพราะคุณพระรัตนตรัย และอานุภาพของ
พระผงสมเด็จธรรมกาย ปกครองคุ้มครองอย่างแน่นอน

ด้วยความอัศจรรย์เช่นนี้ สามเณรยศพลจึงได้เขียน
จดหมายเล่าเรื่องซึ่งเกิดขึ้นแก้ตามายังวัดหลวงพ่อดมธรรมกา
ยาราม เพื่อให้บันทึกไว้เป็นหลักฐาน.....

ตายแล้วฟื้น

เรียบเรียงจากคำบอกเล่าของ
พระมหาวิชา ญาณเมธี (ป.ธ.๘)
บัณฑิตมหาจุฬาฯ



ความตายเป็นเรื่องปกติธรรมดาของสัตว์โลก สรรพสิ่ง
ที่มีชีวิตย่อมมีวาระสุดท้าย คือต้องตายด้วยกันทั้งสิ้น ไม่มีผู้หนึ่ง
ผู้ใดหลีกเลี่ยงความตายพ้นไปได้ แม้กระทั่ง.....ทุกชีวิตต่างก็

ไม่ปรารถนา เผชิญหน้ากับความตาย เพราะมันหมายถึงการพลัดพรากจากทุกสิ่งที่เป็น ตนรักใคร่พอใจ และยังมีกิเลสหลงติดคิดว่าสิ่งนั้นสิ่งนี้เป็นของตนเองอยู่

เมื่อความตายมาถึง นั่นคือรูปกายสังขารได้ถึงกาลแตกดับในภพชาติหนึ่ง เหลือเพียงวิญญาณเท่านั้นที่ไปผุดเกิดในชาติกำเนิดต่าง ๆ ตามพลังแห่งกรรมดีของกรรมเลวของตน

ผู้ที่ตายตามอายุขัย คือตายด้วยกำหนดเวลาซึ่งมีไม่เพียงเท่านั้น ย่อมไม่มีอนุภาพแห่งปาฏิหาริย์ใดๆ มาช่วยให้ฟื้นคืนกลับมาได้

สำหรับผู้ซึ่งยังไม่ถึงกำหนดเวลาตายที่แน่นอน แต่ให้มียันต์ต้องเป็นถึงขั้นสิ้นลมหายใจ อวัยวะภายในหยุดทำงาน ก็เท่ากับตายไปแล้วอย่างสมบูรณ์เช่นกัน ในกรณีนี้บางคนอาจจะฟื้นขึ้นมาใหม่ได้

เช่นบุคคลที่ตายแล้วฟื้น ที่ปรากฏอยู่บ่อยๆ

เหตุปัจจัยที่ทำให้ตายแล้วฟื้นนั้นมีอยู่มากมาย และมีความซับซ้อนอย่างพิสดาร มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับเรื่องของกรรมเป็นส่วนใหญ่ หรือเป็นไปด้วยพละานุภาพอันวิเศษจากพุทธานุภาพ ธรรมานุภาพ สังฆานุภาพสามารถช่วยชีวิตให้ฟื้นขึ้นมาได้ (เฉพาะผู้ที่ยังไม่ถึงอายุขัย) หรือตายด้วยกรรมหนักมาบัดนั้นทอน)

เดือนตุลาคม ๒๕๔๐ พระมหาวิชา ญาณเมธี สังเกต
จำพรรษาที่วัดหลวงพ่อดุสิต ธรรมกายาราม อำเภอดำเนินสะดวก
จังหวัดราชบุรี ได้เดินทางกลับไปโปรดโยมบิดา-มารดา
ที่บ้านเกิด คือบ้านขอบเหล็ก จังหวัดหนองบัวลำภู โดยมี
เพื่อนพระภิกษุที่สนิทกัน และจำพรรษาร่วมอารามเดียวกันเดิน
ทางไปด้วยหลายรูป ไปถึงบ้านขอบเหล็กแล้วได้ขออนุญาต
เจ้าอาวาสประจำตำบลพักเป็นการชั่วคราว

ระหว่างที่พระมหาวิชาโปรดโยมบิดา-มารดา ที่บ้าน
ขอบเหล็ก จังหวัดหนองบัวลำภู แม่เฒ่าเพื่อนบ้านของ
โยมมารดาอายุประมาณ ๗๐ ปี ซึ่งมีเคหสถานบ้านเรือน
อยู่ติดๆ กัน ได้สิ้นใจตายไปอย่างกะทันหัน ทั้งๆ ที่มีสุขภาพ
แข็งแรง มิได้เจ็บไข้ได้ป่วยเรื้อรังมาก่อนแต่อย่างใด ยังความ
เศร้าโศกอาลัยให้แก่บรรดาลูกหลานญาติมิตรที่อยู่เบื้องหลัง
อย่างยิ่ง

แม่เฒ่าเสียชีวิตไปเพียงไม่กี่นาทีก่อนนี้ก็กระเจาไปทั่ว
ทั้งหมู่บ้าน ผู้คนซึ่งรู้จักคุ้นเคยกับแม่เฒ่าจึงพากันมาเยี่ยมศพ
แสดงความอาลัยกันเต็มบ้าน

นางเพ็ง โยมมารดาของพระมหาวิชาซึ่งเป็นเพื่อน
สนิทของผู้ตาย ก็ไปที่บ้านของแม่เฒ่าผู้จากไปไม่มีวันกลับทันที
อีกทั้งยังอาราธนานิมนต์พระมหาวิชา-บุตรชาย และพระเพื่อน
ซึ่งร่วมทางมาด้วยกันไปยังบ้านผู้ตายพร้อมๆ กัน



วิถีชีวิตในสังคมชนบท ยังมีความผูกพันซึ่งกันและกัน
ดูจะเป็นญาติร่วมครัวเรือน มีความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ยินดีให้ความ
ช่วยเหลือจนเต็มกำลังความสามารถ เช่นเดียวกับกรณีแม่เฒ่า
คนแก่คนแก่บ้านขอบเหล็กที่เสียชีวิตอย่างกระทันหัน เพื่อนบ้าน
อาวุโสต่างมาชุมนุมประชุมกันพร้อมหน้า ร่วมปรึกษาหารือ
กับญาติของผู้ตายเรื่องจัดเตรียมงานศพตามขนบประเพณีพื้น
บ้าน ตั้งแต่การจัดหาโลงมาบรรจุศพไปจนถึงอาหารการกิน
ซึ่งต้องช่วยกันทำเพื่อจัดเลี้ยงแขกผู้มาร่วมงาน ตลอดจนพิธีการ
ทางศาสนา

ขณะนั้น ผู้ตายเสียชีวิตไปยังไม่ครบชั่วโมง นางเพ็ง
โยมมารดาของพระมหาวิชา นั่งอยู่ใกล้โลงศพ แม่เฒ่ามาก
ที่สุด พิจารณาหน้าตาผิวพรรณผู้ตายยังสดใสมีเลือดฝาด มิได้
ซีดเขียวเขียวคล้ำดังเช่นคนตายทั่วๆ ไป ลองจับเนื้อตัวดูก็มี
สภาพนุ่มนวล แม้ผิวเนื้อจะเริ่มเย็นแล้วก็ตาม แต่ไม่ถึงขั้นเย็น
เฉียบแข็งทื่อ เหี่ยวดกระด้างไปทั้งตัว นางเพ็งก็เกิดความคิด
ขึ้นมาตามประสาคนบ้านนอกว่า หากผู้ตายยังพอมีบุญวาสนา
เกื้อกูลอยู่ บางทีคุณบารมีอันศักดิ์สิทธิ์ ของพระรัตนตรัยอาจ
จะช่วยให้เพื่อนบ้านพื้น ขึ้นมาจากความตายได้

เมื่อนางเพ็งคิดเช่นนี้ จึงประกาศออกไปด้วยเสียงดังๆ
ว่า ใครมีพระดี ขอเอามาคล้องคอช่วยยายคนตายหน่อย ผู้ที่อยู่
บนเรือนเวลานั้นต่างก็พากันเงยบ เนื่องจากไม่เชื่อมั่นว่าพระ
เครื่อง ของขลังที่ตนคล้องคอยุ่เป็น "ของดี" จริง

พระมหาวิชา ซึ่งนั่งอยู่ในที่อันควร ได้ยินโยมมารดา กล่าวออกมาเช่นนั้น ก็ไม่เข้าใจจุดประสงค์อันแท้จริง คิดแต่เพียงว่าโยมมารดาคงมีเจตนาต้องการพระไปคล้องคอศพผู้ตาย เพื่อชี้ทางสว่างให้วิญญาณผู้ตายไปสู่สุคติ ขณะเดียวกัน ก็นึกขึ้นมาได้ว่าตนเองมี พระสมเด็จ ธรรมกายรุ่นธาตุ ๖ เหรียญ ภัตตาหารจักรพรรดิสมบัติ ร้อยสายสร้อยเก็บไว้ในย่ามจึงได้ อารธนาออกจากย่ามมอบให้โยมมารดาไป

นางเพิ่งรับพระสมเด็จฯ และเหรียญมาแล้วก็นำ ไปคล้องคอศพ อธิษฐานขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยช่วย ดลบันดาลให้แม่เฒ่ามีลมหายใจฟื้นขึ้นมาถ้ายังไม่หมดอายุขัย หรือถ้าไม่ฟื้นให้ขอให้ไปดีไปสู่สุคติด้วยเถิด

พระมหาวิชาเล่าว่า ท่านไม่ได้คิดอะไรเพราะคนที่ตาย ไปแล้ว จะฟื้นคืนกลับมามีชีวิตอีกคงหาได้ยากโดยเฉพาะแม่เฒ่า ผู้ซึ่งเสียชีวิตและกำลังนอนเหยียดยาวอยู่ตรงหน้ามีอายุมากถึง ๗๐ ปี หากจะกล่าวว่าเป็นการตายจากไปด้วยวัยอันสมควรก็ คงไม่ผิดนัก ดังนั้นโอกาสฟื้นเห็นทีจะเป็นไปไม่ได้ แต่ท่านก็ได้ พุดอะไรให้โยมแม่เสียกำลังใจ ระหว่างนั้นก็สนทนากันด้วย เรื่องจัดงานศพเป็นส่วนใหญ่ กระทั่งเวลาผ่านไปนานพอสมควร เหตุการณ์เหลือเชื่อก็เกิดขึ้น

จู่ๆ ร่างของแม่เฒ่าผู้ตายซึ่งนอนสงบนิ่งเกิดการ ขยับเคลื่อนไหวอย่างเห็นได้ชัด คราวนี้เสียงพุดคุยดังแข่งแซ่ พลันเงิบสนิทเหมือนปลิดทิ้ง สายตาทุกคู่จับจ้องมองมาที่ร่าง

ผู้ตายเป็นจุดเดียว ส่วนนางเพ็ญโยมมารดาของพระมหาวิชา
ซึ่งนั่งอยู่ใกล้ศพมากที่สุดดูเหมือนจะตกใจมากกว่าใครอื่น
ถึงกับนั่งตะลึงตัวแข็งทื่อ

ร่างของแม่เฒ่าขยับอีก และมีเสียงพูดแหบแห้งอ่อน
ระโหยว่า

"ฉันคืนมาแล้ว....ฉันไม่ตายแล้ว....ขอน้ำกินหน่อย"

คราวนี้โยมมารดาพระมหาวิชาได้สติตะโกนเสียงลั่น
บอกกับทุกคนที่รายล้อมอยู่เต็มห้องว่า "ยายคืนแล้ว ยายคืน
แล้ว" (คืน=ฟื้น)

ลูกหลานญาติมิตร ทุกคนที่อยู่บนเรือนต่างปิติดีใจเหลือ
จะกล่าว หลังจากแม่เฒ่าได้ดื่มน้ำเข้าไปเต็มอีกแล้วก็พอมิแรง
ลุกขึ้นนั่งและเล่าให้ฟังว่าก่อนสิ้นลมหายใจเกิดอาการจุกเสียด
แน่นหน้าอก หายใจไม่ออก แล้วความรู้สึกทั้งหมดก็ดับวูบไป
มารู้สึกตัวอีกครั้งปรากฏว่ากำลังเดินอยู่บนเส้นทางสายหนึ่ง
เป็นทางเดินแคบๆ ทอดยาวไปไกลมากจนไม่รู้ว่าไปสิ้นสุดตรง
ไหนหรือไปบรรจบกับอะไร บรรยากาศที่ครอบคลุมตลอดเส้น
ทางสายนั้นอับชื้นและมีมือสลัดดูน่ากลัวมาก มอบไม่เห็นคนอื่น
อยู่ในบริเวณนั้นเลย ทุกสิ่งทุกอย่างเงียบเชียบสงบสงัด แม่เฒ่า
ก็เดินไปเรื่อย ๆ ความรู้สึกขณะนั้นคล้ายกับมี อำนาจอะไรอย่าง
หนึ่งบงการบัญชาให้เดินไปข้างหน้า เป็นอำนาจที่ยิ่งใหญ่จนไม่
อาจขัดขืนได้เลย

เดินไปครู่หนึ่ง ก็เห็นแสงสว่างอยู่ตรงหน้า จึงเร่งฝีเท้า
ก้าวเดินเข้าไปหา ยิ่งเข้าใกล้ก็ยิ่งสว่างไสวเจิดจ้ามากเข้าทุกที
แสงสว่างดังกล่าวมีรัศมีเป็นวงกลม และมีแต่ความเย็นสบาย
พอเดินเข้าไปอยู่กลางแสงสว่างไสวเต็มตัว ความรู้สึกก็ดับวูบ
ไปอีก พอรู้สึกตัวจึงได้รู้ว่าพ้นจากความตาย

คราวนี้ นางเพ็ง-โยมมารดาของพระมหาวิชา เป็น
ฝ่ายเล่าให้แม่เฒ่าฟังบ้างว่าที่แม่เฒ่าฟื้นคืนชีวิตมาได้เช่นนี้ คง
เนื่องจากตนนำพระสมเด็จของพระมหาลูกชาย ไปคล้องคอ
ให้ แล้วอธิษฐานว่าหากแม่เฒ่ายังไม่ถึงที่ตายยังไม่สิ้นอายุขัย
ก็ขอให้อำนาจอันศักดิ์สิทธิ์ของคุณพระรัตนตรัยช่วยชีวิต และ
อานุภาพอันศักดิ์สิทธิ์ก็ช่วยชีวิตแม่เฒ่าไว้จริง ๆ

แม่เฒ่าจึงเข้ามากราบนมัสการพระมหาวิชา ด้วย
ความปิติตื่นตันใจ พร้อมกับบอกว่าแสงอันสว่างไสวซึ่งตนเห็น
ขณะที่ตายไปแล้วนั้น คงเป็นรัศมีจากคุณพระรัตนตรัยที่แผ่ไป
จากพระสมเด็จฯ ซึ่งคล้องคอตนแน่ ๆ

นี่คือประสบการณ์ ของพระมหาวิชา ญาณเมธี ที่ท่าน
เคยผ่านมา พระมหาวิชาไม่อาจยืนยันได้ว่า แม่เฒ่าเพื่อนสนิท
ของโยมมารดาท่านพ้นจากความตาย เนื่องจากพหุฐานะภาพ ธร
รมานุภาพ สังฆานุภาพ ของพระสมเด็จธรรมกายรุ่นธาตุ ๖ และ
เหรียญภัตตาหาร (สมบัติจักรพรรดิ) หรือไม่ เพราะเกิดวิสัยที่จะ
หยั่งรู้ได้ แต่พระมหาวิชากล่าวยืนยันได้ว่า คุณพระรัตนตรัย มี
อานุภาพปกป้องคุ้มครองผู้ซึ่งประพฤติดี ปฏิบัติชอบได้จริง ๆ....

คุณเปรม แสงวิโรจน์พัฒน์



ครั้งหนึ่ง ภรรยาผมเดินทางเข้า
กรุงเทพฯ โดยไปกับเพื่อนร่วมงานอีก
๓ คน ขับรถไปกันเอง แต่ภรรยาของผม
ไม่ใช่คนขับ ระหว่างทางที่วิ่งเข้ากรุงเทพฯ
จู่ๆ ยางล้อของรถบรรทุกขนาดใหญ่
ด้านหน้าเกิดหลุดออกมาแล้วก็วิ่ง
ตรงเข้ามาที่รถที่ภรรยาผมนั่งอย่าง
รวดเร็ว ภรรยาผมเล่าว่าคนในรถตัวแข็งตกลใจ จับมือกันทั้งคัน
แต่ไม่ทราบด้วยเหตุใด ก่อนที่ล้อจะกลิ้งมาถึงตัวรถ มันกลับ
เลี้ยวปัดออกข้างทาง

ผมก็ถามว่า เพราะแนวล้อมันบังเอิญกลิ้งเลี้ยวก่อน
จะถึงตัวรถพอดีหรือเปล่า ก็ได้คำตอบจากภรรยาว่า "ก็ไม่รู้
เหมือนกัน แต่ด้วยความรู้สึก ถ้ามันจะพุ่งเข้ามา ก็พุ่งเข้ามาได้" *
วันนั้น ภรรยาผมชวนพระรอดพญาเหล็กกลางเทียงเพียง
องค์เดียว

ประสบการณ์ คุณโรจน์ ยิ้มสุวรรณ



ข้าพเจ้านายโรจน์ ยิ้มสุวรรณ อายุ ๔๖ ปี เป็นชาว
ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี ได้เคยรับพระชัยวัฒน์ เนื้อชุปทอง
ไมครอน รุ่นฉลองการเลื่อนสมณศักดิ์เป็นพระเทพญาณมงคล วิ.
๕ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๔ ผมได้รับมากับมือ จากพระเทพญาณ
มงคล วิ. (เสริมชัย ชยมงคล) เมื่อวันที่ ๕ ธันวาคม

วันหนึ่ง เมื่อเดือนพฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๕ ได้ไปช่วย
ตำรวจ สภ.ดำเนินสะดวก จ.ราชบุรี ข้าพเจ้าไปในฐานะ
อาสาสมัครตำรวจชุมชน โดยไปล่อซื้อยาเสพติดกับคนขาย
ที่ลานตลาดนัดวัดอมรญาติสมาคม อำเภอดำเนินสะดวก
พอตำรวจแสดงตนเป็นเจ้าหน้าที่ตำรวจ คนขายก็ชักปืน .๓๘

ออกมายิงใส่ข้าพเจ้าซึ่งอยู่ช่วยงานตำรวจนอกเครื่องแบบ
ปรากฏว่ายิงออกมา ๓ นัด มีเสียงดังแะๆ ๓ ครั้ง ซึ่งได้ยิน
ชัดเจน เพราะอยู่ประชิดกันระยะห่างกันไม่เกิน ๑ เมตร
คนยิงเห็นว่ายิงไม่ออก ก็รีบขึ้นรถจักรยานยนต์ขี่หนีออกไป
ในสวนด้านหลังตลาดนัด ข้าพเจ้ากับตำรวจขี่จักรยานยนต์
และวิ่งตามทันทีจนทันและสามารถจับกุมตัวได้ จึงได้ส่งให้
สถานีตำรวจ สภ.ดำเนินสะดวก ดำเนินคดีต่อไป (หมายเหตุ
ค้นในตัวคนขายได้ยาเสพติดประมาณ ๒๐ เม็ด)



เรื่อง อภินิหารของพระนั่งเมืองแก้ว

โดย

นายคณาเชษฐ์ สรรพดนตรี



วันหนึ่งเดินทางไปช่วยงานศพโยมพ่อของหลวงพี่ชินวิทย์ ที่เกาะช้าง จ.ตราด เย็นวันนั้น (เวลา ๑๗.๐๐ น.) ต้องเดินทางกลับวัดหลวงพ่อสดฯ เพื่อช่วยจัดงานหล่อฐานพระธาตุกายสิทธิ์ (หลวงพ่อสด) ปรากฏว่า เครื่องยนต์เกิดความร้อนขึ้นสูง (over heat) จึงเปิดฝากระโปรงรถแล้วเติมน้ำจนเต็ม เมื่อขับไปไม่ถึง ๕ นาที รถก็เกิดความร้อนอีกจึงเติมน้ำใหม่ แล้วก้มไปมองใต้ท้องรถ จึงเห็นมีน้ำหยดลงมา คล้ายคนเปิดน้ำทิ้ง แล้วได้ถ่ายวิดีโอเก็บไว้ หลังจากนั้นจึงขับรถเข้า

ตัวเมืองตราดเพื่อหาอู่ซ่อม แต่ไม่มีอู่ไหนซ่อมได้ เนื่องจากเคยเปลี่ยนเครื่องเป็นเครื่องของโตโยต้า (SPRA) ซึ่งไม่มีอะไหล่ ช่างจึงแนะนำให้ไปดูที่ จ.จันทบุรี แต่ก็ไม่มีอะไหล่เช่นกัน ในเวลานั้น คือ ๒๐.๐๐ น. อู่เริ่มปิดหมด และผมก็กังวลเรื่องค่าใช้จ่ายเนื่องจากไม่ได้เตรียมเงินไว้สำหรับซ่อมรถ แต่ต้องรีบกลับให้ถึงวัดในเวลาเช้ามืดเพื่อเตรียมงาน ในเวลานั้นมีหนทางเดียวคือ ฟังสิ่งศักดิ์สิทธิ์ จึงนึกถึงพระนั่งเมืองแก้วและหลวงพ่อดุสิต แล้วขอให้กลับมาวัดเพื่อจัดงานในเช้าวันรุ่งขึ้น จากนั้นจึงขับรถกลับวัด และแวะทุกปั้ม เพื่อเติมน้ำใส่หม้อน้ำทุกครั้งที่จะแวะปั้มจะมีวันสีขาว (ไอน้ำ) ออกมาจากห้องเครื่องจนแทบมองไม่เห็นหัวรถ และมีคนบอกให้จอด อย่าขับต่อทุกครั้งที่จะจอด แต่ก็จอดนานไม่ได้ เพราะจะไม่ทันเวลาจัดงานในเช้าวันรุ่งขึ้น จึงต้องฝืนขับต่อจนถึงวัด เวลาเช้ามืดพอดี หลังจากนั้น เมื่อมีโอกาสจึงนำรถไปซ่อมที่อู่ที่รู้ว่าประกอบเครื่องยนต์ และฝาสูบเป็นปกติ ไม่เสียหายจากอาการ over heat แต่อย่างใดจะมีก็แต่เพียงที่อู่ที่อู่ เป็นเหตุให้เครื่องเกิดความร้อนขึ้นสูงเท่านั้น ในเวลานั้นเชื่อว่าเป็นเพราะปาฏิหาริย์ของพระนั่งเมืองแก้วที่พระมหาเจดีย์ที่ช่วยให้กลับมาถึงวัดได้อย่างปาฏิหาริย์และทันเวลาเตรียมงาน พิธีหล่อฐานหลวงพ่อดุสิตธาตุกายสิทธิ์ อีกทั้งไม่มีอะไรเสียหายเพิ่มจากการฝืนขับรถ โดยเครื่องยนต์ร้อนจัด ที่อู่ที่อู่ แต่อย่างใด ซึ่งถ้าไม่เกิดกับตนเองก็คงไม่เชื่อ ถ้ามีคนมาเล่าเรื่องให้ฟังเช่นนี้

ประสบการณ์ นายรุ่งวิทย์ สวนทวี



ครั้งที่ ๑ ประมาณปี พ.ศ. ๒๕๒๕ กระผมนายรุ่งวิทย์ สวนทวี ได้ซื้อรถจักรยานยนต์ไปเล่นกีฬาฟุตบอลที่อำเภอ บางบัวทอง จ.นนทบุรี แต่บ้านผมอยู่ที่ท่าเรือคลองเตย ขณะที่ซื้อรถจะกลับบ้านถึงสี่แยกบางเขน จะเลี้ยวขวาไปถนน วิทยาทันติราษฎร์ (ในสมัยนั้นเลี้ยวได้) แต่บังเอิญไฟเริ่มเหลืองแล้ว ก็แดง ผมจึงทำการรีบหยุดรถแล้วมองไปที่กระจกส่องหลัง ก็ไม่เห็นมีรถตามมาเลย แต่จู่ๆ ก็มีรถมาจากไหนไม่ทราบ ชนรถจักรยานยนต์ของผมกระเด็นไปไกล ๕-๖ เมตร ตัวผม ลอยขึ้นไปในอากาศ ลักษณะขาชี้ฟ้า หัวปักดิน ในขณะที่ลอย อยู่ในอากาศนั้น มีลมเหมือนพายุกอบเอาตัวผมไว้เสียงดังมาก วันนั้นผมแต่งกายแค่เสื้อผ้าร่มแขนยาว และใส่กางเกงฟุตบอล

เท่านั้นผมหล่นลงบนพื้นถนนในลักษณะหัวลงก่อน (คิดว่าใส่หมวกกันน็อค) ตัวผมไถลไปตามพื้นถนน ๔-๕ เมตร แต่ผมเหมือนอยู่ในที่นอนนุ่มมากๆ ตามตัวผมไม่มีรอยถลอกใดๆ ทั้งสิ้น มีแต่หมวกกันน็อคที่เจาะเป็นรูลึกพอประมาณ ผมคิดว่าผมรอดตายในครั้งนี้อีกด้วยพุทธานุภาพของพระผจญภัยล้อยรุ่นแรกด้านหลังเป็นปราสาททำวิเศษซึ่งแขวนอยู่ที่คออย่างแน่นอน ต่อมาปี พ.ศ. ๒๕๒๖ ผมได้ไปแข่งฟุตบอลที่จังหวัดภาคอีสานนอกที่กรุงเทพฯ ประมาณ ๕ ทีมเกือบเที่ยงคืนรถที่ผมนั่งเป็นรถตู้ที่นั่งได้ประมาณ ๑๒ ที่นั่ง ผมนั่งหน้าคู่คนขับขณะที่รถออกมาได้ ๑-๒ ชม. ตัวผมเองเพลียมากจึงหลับไปมารู้สึกตัวอีกทีเหมือนมีคนมาปลุกให้ตื่น ผมมองไปหน้ารถเห็นมีรถเปิดไฟสูง กำลังมุ่งหน้ามายังรถที่ผมนั่ง ตอนนั้นผมเข้าใจได้เลยว่าเป็นรถสิบล้อแน่ๆ เมื่อผมหันหน้าไปทางซ้ายมือเพื่อจะดูว่าเรามาถึงไหน แต่ผมก็ต้องตกใจเพราะมีรถบัส (รถทัวร์) ดีคู่กับรถที่ผมนั่งอยู่ มีลักษณะว่ารถที่ผมนั่งพยายามจะแซงรถบัสแต่แซงไม่ได้ กำลังรถคงไม่พอ มันก็เลยวิ่งดีคู่กันไปบนถนน (ในสมัยนั้นสายที่จะไปโคราช จะวิ่งเลนเดียว) ผมหันหน้าไปมองคนขับรถ คนขับรถมองหน้าผม เอาละซิข้างหน้ารถ ๑๐ ล้อ กำลังตรงเข้ามาใกล้รถผมนั่งเข้ามาทุกที ผมมองไปหลังรถเห็นทุกคนที่นั่งมาหลับหมด ผมเริ่มจอตใจ นี่ถึงหลวงพ่อดสดพระมงคลเทพมุนี (สด จนฺทสโร) เริ่มภาวนาสัมมาอะระหัง

มองไปที่หน้ารถ ทันใดนั้นขณะที่รถสปีด ไกลจะถึงรถที่ผมนั่ง
รถสปีด คั่นดังกล่าวก็หักหลบลงท้องนาไปเลย ทำให้ทุกคน
ในรถที่ผมนั่งรอดตายอย่างหวุดหวิด ผมคิดว่าด้วยอาณูภาพของ
พระผจญภัยล้อย รุนแรกที่ผมแขวนติดตัว

ครั้งที่ ๓ หลังจากเหตุการณ์ที่ ๒ ไม่นาน ผมก็ได้ออก
ต่างจังหวัดไปเป็นเพื่อนภรรยาไปจังหวัดเพชรบุรี ภรรยาผม
เป็นคนขับ ตัวผมเองไม่ได้ขับ เพราะทำงานรอบดึกมา
ยังง่วงนอนอยู่ วันนั้นเราออกจากกรุงเทพฯ เพื่อจะไป จ.เพชรบุรี
ใช้เส้นทางธนบุรี ปากท่อ เส้นทางรถจะเป็น ๒ เลนใหญ่ คือไป
ด้านหนึ่ง กลับอีกด้านหนึ่ง ขณะที่รถขับไปก่อนจะเข้า จ.เพชรบุรี
จะมีอยู่ ๑ ช่วงที่เป็นถนนเลนเดียว มีการชนกันตายบ่อยมาก
ก่อนที่จะถึงช่วงเลนเดียว อยู่ๆ รถเกิดการส่ายไปมาขวางถนนเลย
รถที่ตามมาข้างหลังต่างชะลอกันหมด ผมซึ่งนั่งอยู่ข้างๆ ก็ตกใจ
คิดว่า รถมีปัญหา ผมรีบเอามือจับพวงมาลัย บอกว่าให้อยู่หนึ่งๆ
เสร็จแล้วให้ภรรยาขับรถจอดข้างทางผมก็ตรวจเช็ครถดู
ทุกอย่างก็ปกติ ผมก็เลยเป็นคนขับเองพอขับมาได้สักพัก
ถนนก็รวมเป็นเลนเดียว ผมก็ขับไปเรื่อยๆ แล้วเหตุการณ์
ที่ไม่คาดฝันก็เกิดขึ้น เมื่อรถบรรทุกสปีด ๒ คันแข่งกันมา
มุ่งหน้าตรงมาที่รถผม ที่แรกผมก็ตกใจ แต่ผมมีประสบการณ์แล้ว
เลยหักหลบลงข้างทางเลย รถสปีดทั้งสองคันมันแข่งกัน
ไม่เลิกร่วงไปอีกไกลเลย ผมเลยมานั่งคิดถ้าไม่มีเหตุการณ์

รถของผมหายไปสายมาละก็ ภรรยาผมขับก็ไม่รู้ว่าจะเกิดอะไรขึ้น
คนส่วนใหญ่คงคิดว่ารถสิบล้อมันขับแข่งกันเดี่ยวใกล้ถึงเราก็คงจะหลบกันพ้น แต่ถ้าไม่พ้นละ ก็คงจะตายอย่างเดียว นี่คือ
คุณพระผมแขวนพระผงจันทร์ลอยองค์เดิมครับ ได้มาเตือน
ให้ผมเป็นคนขับ

ครั้งที่ ๔ ลืม IPHONE ไว้ในห้องน้ำ ที่ Costeo
ที่อเมริกาคล้ายๆ กับห้างสรรพสินค้าบ้านเรา คนจะเยอะมาก
ไปเข้าห้องน้ำแล้วก็เอาโทรศัพท์มือถือวางทิ้งไว้ เมื่อเดิน
ซื้อของเสร็จประมาณ ๑ ชม. ก็นึกขึ้นได้ รีบกลับไปดูที่ห้องน้ำ
แต่ก็หายไปเสียแล้ว พยายามโทรเข้าเครื่องแต่ก็ไม่มีคนรับ
ผมเลยต้องรีบไปยกเลิกซิมให้โทรศัพท์ที่หายใช้โทรไม่ได้ ผม
คิดว่าคงจะไม่ได้คืนแล้ว เมืองที่อยู่ก็ใหญ่มาก โอกาสจะได้คืน
แทบไม่มีเลย พอกลับถึงบ้านผมก็เลยจรรใจเข้าที่ศูนย์กลางกาย
อธิษฐานจิตกับพระผงจันทร์ลอยองค์เดิมลงไป ขอให้คนที่เก็บได้
ให้นำมาคืนด้วย และก็อธิษฐานบอกหลวงพ่อดดด้วย โทรศัพท์
เครื่องที่หาย เป็นของภรรยาผม เขาเพิ่งจะซื้อมาราคาในสมัยนั้น
แพงมาก เล่นเอาคืนนั้นนอนไม่หลับและด้วยความเสียดาย
พอเช้าวันต่อมา มีคนโทรศัพท์มาเข้าเบอร์ที่ผมแจ้งหาย เขาโทร
มาถามว่า มีคนทำโทรศัพท์หายหรือเปล่า เขาว่าภรรยาเขาเก็บได้
ผมรีบตอบเลยว่าโทรศัพท์เราเอง เขาก็ให้บ้านเลขที่มา เราก็คง
รีบขับรถไปเอา สามี่ของคนที่เก็บได้เขาว่าภรรยาเขาเก็บมาได้

เขาก็บอกว่าให้รีบไปคืนเจ้าของแต่เขาไม่สามารถติดต่อเราได้
แต่พอตอนเช้า เขาเอาโทรศัพท์มาเปิดทดลองค้นหา เบอร์ใน
โทรศัพท์ใหม่อีกแถมบอกว่าอยู่ๆ เบอร์โทรของเราก็โชว์ขึ้นมา
ในโทรศัพท์ ก็เลยลองโทรตามเบอร์ที่โชว์ก็เลยเจอ แปลกตรงที่ผม
แจ้งยกเลิกเบอร์ในเครื่องเก่าเรียบร้อยแล้ว แต่ทำไมถึงมีเบอร์นั้น
โชว์ในเครื่องได้ ด้วยอำนาจพระพุทธรูปคุณอีกละครับ ที่ดลจิต
ดลใจ ให้เขาต้องนำโทรศัพท์มาคืนให้เจ้าของ



ครั้งที่ ๕ วันที่ ๓๑ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๐ ผมไป
เจาะเลือดเพื่อตรวจสุขภาพประจำปีปรากฏว่า เจาะแล้วเลือด
ไม่ไหลออกมา ก่อนจะเจาะเลือด ผมคิดในใจว่าจะเจาะได้หรือไม่
ทั้งที่แขนพระอยู่ มีเหรียญรูปหลวงพ่อพระเทพญาณมงคล

(หลวงป่า) เนื้อทองแดงหน้ากากทอง (ทำบุญ ๑๒,๐๐๐ บาท)
กับคตขุ่นชมพูนุท ต่อมาผมเอาพระและคตขุ่นออก แล้วให้
เจ้าหน้าที่ของโรงพยาบาล (เป็นคนอเมริกัน) เจาะใหม่ ปรากฏว่า
เลือดไหลออกมาตามปกติ แสดงว่าเหรียญและคตขุ่นที่
ผมแขวนมีอานุภาพคุ้มครองจริงๆ ทำให้ผมมั่นใจในอานุภาพ
พระรัตนตรัยและบารมีพระเจ้าคุณพระเทพญาณมงคล
(หลวงป่า) และพระสุริยเทพและจันทิมเทพ

ประสบการณ์จากพระของขวัญ
วัดหลวงพ่อดธรรมกายาราม
โดย ปรีชา เอกอรัญพงษ์



ประสบการณ์ตรงที่ผมเจอเองมากับตัวนั้นมีหลายเรื่อง แต่ขอเล่าเบื้องต้นไว้ ๓ เรื่อง เนื่องจากพระเครื่องที่ติดตัวนั้นมีเพียงพระของขวัญของหลวงพ่อดฯ เท่านั้น ซึ่งในเวลานั้นทางหลวงป่า ยังไม่มีการเชิญธาตุกายสิทธิ์ ผมจึงห้อยพระผงพระเหรียญ ที่ได้จากการทำบุญทั่วไป พระหยก และจุกเจียที่นิยมกันในเวลานั้น

เรื่องที่ ๑ เป็นเรื่องแรกในชีวิต ที่เกิดขึ้นอย่างอัศจรรย์ราวปี พ.ศ. ๒๕๔๐ ผมขับรถมาทำบุญที่วัดตามปกติ โดยใช้

ถนนพระรามสอง เมื่อขับผ่านตลาดมหาชัยเมืองใหม่สักระยะ มีรถปิกอัพชนตู้เบรคเกอร์ไฟฟ้าบ้าน (เป็นตู้เหล็กสี่เทาๆ ขนาดเท่ากล่องลังใส่น้ำอัดลม) มาเต็มคันรถ ขวางหน้ารถผมเป็นเวลานาน (ความเร็วประมาณ ๘๐ กม.ต่อ ชม.) ผมสังเกตเห็นตาข่ายคลุมรถมูมหนึ่งผูกไม่แน่นและสะบัดไปมา ผมจึงตัดสินใจแซงรถคันดังกล่าว แต่ช่องทางขวามีรถวิ่งเร็วมาก จนผมไม่มีช่องว่างให้แซง ในขณะนั้น (ไม่เกิน ๕ นาที) ขณะที่ผมคอยจังหวะที่จะแซงนั้น ตู้เหล็ก ๓ ใบ ตกลงมาแล้วพุ่งเข้าใส่รถผมอย่างรวดเร็ว ผมจึงหรีดาและเกร็งแขน จับพวงมาลัยให้รถวิ่งตรงต่อไปเนื่องจากตู้เหล็กลอยมาบริเวณกระจกหน้า และฝากระโปรงรถ ผมจึงรีบหรีดา เพราะเคยมีคนถูกกระจกพุ่งใส่ตาบอดทั้ง ๒ ข้างมาแล้ว

ในเวลานั้น คนที่มาด้วย ยกมือมาปิดหน้าแล้วแอบมองผ่านร่องมือปรากฏว่าตู้เหล็กใบที่ ๑ เมื่อลอยมาใกล้กระจกเหมือนกระแทกเกราะป้องกันที่มองไม่เห็น แล้วกระเด็นขึ้นไปบนท้องฟ้า ๔๕ องศา ข้ามหลังการถผมไปตกที่ถนนด้านท้ายรถผม

ใบที่ ๒ พุ่งมาที่ฝากระโปรง อยู่ๆ ก็กระเด็นไปด้านซ้ายมือ ตกลงในคูน้ำข้างทาง

ใบที่ ๓ พุ่งมาที่กันชนหน้ารถผม อยู่ๆ ก็มุดลงใต้ท้องรถและมีเสียงเล็กน้อยใต้ท้องรถ

หลังจากนั้นต่างฝ่ายต่างชะลอรถจอดข้างทาง เพื่อลง
มาดูปรากฏว่ารถของผมไม่เป็นอะไรเลย มีเพียงรอยฉีกที่มุม
กันชนเล็กน้อย ยาวประมาณ ๕ ซม. เป็นผลของตุ้เหล็กใบที่ ๓
นั่นเอง หลังจากนั้นจึงเดินทางมาทำบุญที่วัดต่อ

เมื่อกลับถึงกรุงเทพฯ ผมนำรถเข้าศูนย์บริการ ให้ทาง
ศูนย์ฯ ตรวจสอบเช็คเพื่อความปลอดภัยว่าถังน้ำมันมีรอยรั่วหรือ
ไม่ เมื่อยกรถลอยขึ้นมา ก็มีเพียงรอยสะเก็ดที่แชสซี เหมือน
มีใครเอาเล็บมาจิกจนยางดำๆ ที่พนักสนิมไว้หลุดออกเป็น
รอยเล็บเล็กๆ เท่านั้น

จากเหตุการณ์ครั้งนี้ ผมและเพื่อนที่นั่งไปด้วยกัน
ได้มานั่งคุยถึงอุบัติเหตุแล้วมีความเห็นเหมือนกันว่า ตุ้เหล็ก
ทั้ง ๓ ใบ เมื่อตกลงมาใกล้รถของผม อยู่ๆ ก็กระเด็นออกไป
อย่างผิดธรรมชาติ เหมือนมีเกราะหุ้มรถไว้ แต่มองไม่เห็น
เมื่อตุ้เหล็กมากระทบก็กระเด็นไปคนละทิศละทาง จึงสรุป
ได้ว่าเป็นเพราะพระของขวัญที่ได้มาจากวัดหลวงพ่อสด
ธรรมกายารามแน่นอน เพราะมีผมคนเดียวที่ห้อยพระและ
ไม่มีพระของที่อื่นเลย (ผมห้อยพระของวัดหลวงพ่อสดฯ เท่านั้น)
จึงมั่นใจในวิชาธรรมกายที่บรรจุลงในพระของขวัญทุกรุ่น
ของวัดหลวงพ่อสดฯ

เรื่องที่ ๒ ให้ชื่อเรื่องว่า "พระดีเกินไป"

หลายคนบอกว่าพระเครื่องของวัดหลวงพ่อดช. ไม่ได้
ไม่เห็นแสดงปาฏิหาริย์ให้ใครเห็นเลย แท้จริงแล้วพระของขวัญ
นั้นดีมาก จนผู้ครอบครองไม่เคยเห็น

เรื่องนี้เกิดขึ้นโดยผมไม่เคยรู้มาก่อน จนกระทั่งน้องชาย
มาเล่าให้ฟัง เหตุการณ์นี้ เกิดขึ้นประมาณ พ.ศ. ๒๕๔๓ แต่
ผมมารู้ตอน พ.ศ. ๒๕๕๕ เรื่องมีอยู่ว่า คนในครอบครัวของผม
คนหนึ่ง โกรธที่ผมยืมเงินไปแต่ยังไม่คืน (เพราะตงงาน)
จึงจ้างมือปืนมายิงผม ในเวลานั้นมือปืนมาดักยิงผม แล้วลั่นไก
ไม่สำเร็จ จึงโทรมายกเลิกภารกิจ เนื่องจากทำไม่สำเร็จ เวลา
ผ่านไปนาน คนที่จ้างวานเข้าใจในตัวผม และกลับมาคุยกันตาม
ปกติ แต่ไม่ได้บอกอะไรผม อยู่มาวันหนึ่งคนจ้างวาน (พี่สาว)
ได้คุยเล่นกับน้องชายของผมว่า

พี่สาว : แก้นี้มันดวงแข็งจริงๆ

น้องชาย : ทำไมเหร

พี่สาว : นานมาแล้ว เคยจ้างมือปืนไปฆ่าแก แต่มือปืน
โทรมาบอกว่าขอยกเลิก เนื่องจากทำแล้วหลายครั้งแต่ไม่สำเร็จ
ทั้งกระสุนด้าน ยังไม่ออก และครั้งสุดท้ายใกล้เคียงที่สุด แต่มีคน
มาบังไว้จึงตัดสินใจยกเลิกการจ้างวานในภารกิจนี้

เมื่อน้องชายมาเล่าให้ผมฟัง ผมถึงกับอึ้ง และนึกถึงคำพูดของบางคนทีบอกว่า "พระเครื่องของวัดหลวงพ่อสดข ไม่เห็นดังเลย...ไม่เคยเจอประสบการณ์เด็ดๆ เหมือนวัดอื่น"

แท้จริงแล้ว พระของขวัญของวัดหลวงพ่อสดข นั้น "ดีเกินกว่าคนจะรู้" แม้กระทั่งผู้ครอบครองเอง เนื่องจากหลวงปู่ท่านอธิษฐานให้ปัดภัย ไม่ให้เกิดขึ้นนั่นเอง แปลว่า ป้องกันไม่ให้เกิดภัย แต่ถ้าเกิดแล้วก็จะช่วยให้รอดพ้นโดยไม่เป็นอะไร

ดังนั้น หลายคนจึงไม่เคยรู้ว่า ภัยได้เกิดขึ้นกับตนแล้ว แต่พระของขวัญวัดหลวงพ่อสดข ได้ระงับภัยนั้นไม่ให้เกิดจนผู้ครอบครองไม่เคยรู้เลยว่า เคยมีภัยร้ายแรงเกิดขึ้นกับตน

เรื่องที่ ๓ "เรื่องของฟรี ก็ศักดิ์สิทธิ์" (ดับไฟใต้)

เรื่องนี้เกิดขึ้นกับ ต.ช.ด. ในเหตุการณ์มัสยิดกรือเซะ

วันอาทิตย์ผมจะมาวัดหลวงพ่อสดข เป็นประจำวันหนึ่งเมื่อมาถึงวัดผมเดินขึ้นไปทำบุญที่ประชาสัมพันธ์ แต่แปลกใจที่ได้เห็นตำรวจทั้งในเครื่องแบบ และชุดครึ่งท่อนประมาณ ๕๐ นาย ในเวลานั้นคิดว่ามีคนร้ายมางัดเอาของมีค่าแล้วทำร้ายพระ

เนื่องจากในช่วงนั้นเป็นช่วงเศรษฐกิจตก จึงมีโจร และ
ขโมย เข้ามายกตู้บริจาคอยู่บ่อยครั้ง ผมจึงเดินเข้าไปถามตำรวจ
นายหนึ่งว่า

ผม : พี่ๆ มีอะไรเหรอ ทำไมตำรวจมากันเยอะแยะ

ต.ช.ด. : มาเข้าพระ

ผม : อ้อ...../แล้วผมเห็น ต.ช.ด. นายนั้นหยิบเหรียญ
"ดับไฟได้" ขึ้นมา ผมจึงบอกไปว่า "ทำไมไม่ทำบุญเอาเหล็กไหล
ล่ะ ดีกว่าตั้งเยอะ"

ต.ช.ด. : ไม่เอา....ดีแค่ไหน ผมก็ไม่เอา....ผมจะเอา
เหรียญนี้

ผม : (กำลังงง)....แล้วแกลังถามไปว่า "เหรียญนี้ดียังไง"

ต.ช.ด. : เล่าให้ผมฟังว่า

ในเหตุการณ์มัสยิดกรือเซะ ผม (ต.ช.ด.) ได้รับแจ้งว่า
มีเหตุระเบิดที่มัสยิด ผมและคณะเป็นกลุ่มแรกที่เข้าไปเคลียร์
พื้นที่ เวลาประมาณ ๑๙.๐๐ น. เมื่อไปถึงเห็นมัสยิดโดนระเบิด
ไฟดับ และมีคนมาก จึงเข้าไปตรวจหาสาเหตุเมื่อเดินเข้าไป
ในมัสยิดสักครู่ ก็มีเสียงปืนกล ยิงรัวเข้ามาทุกทิศ จะมองเห็น
ก็เพียงแต่แสงจากปากกระบอกปืนที่กะพริบอยู่รอบตัว ไม่นาน
ผมรู้สึกว่ามีอะไรมากระทบที่หน้าอกด้านซ้าย (บริเวณหัวใจ)

ผมจึงรู้ว่าถูกยิงแล้วล้มทั้งยืน นอนนิ่งๆ อยู่กับพื้น แล้วเห็นเพื่อนๆ ถูกยิงทีละคน

เมื่อเสียงปืนยิงตอบโต้กันหยุดลง ประมาณ ๕-๑๐ นาที ผมได้ยินเสียงชายกลุ่มหนึ่งเดินเข้ามา แล้วคุยกันด้วยภาษายาวี จากนั้นก็เอาไฟฉายส่อง ต.ช.ด. ที่บาดเจ็บ แล้วยิงซ้ำจนตายทีละคน ผมจึงนอนนิ่งๆ แล้วตั้งศพเพื่อนมาคลุมร่างไว้

เวลาประมาณตีสี่ ก็ได้ยินเสียงชายอีกกลุ่มหนึ่ง แต่ฟังดูแล้วเป็นทหาร (พวกเดียวกัน) เข้ามาเคลียร์พื้นที่ ผมจึงขยับตัวขอความช่วยเหลือแล้วมีทหารนายหนึ่ง ตะโกนว่า มีคนรอดแล้วเอามือล้วงเข้าไปที่กระเป๋าสื่อด้านซ้าย (จุดที่ผมถูกยิง) ถามผมว่ามีของดีอะไร แล้วหยิบเหรียญดับไฟได้ออกมาดู

กระเป๋าสื่อด้านซ้ายที่หน้าอก เป็นรูปกระสุนเอ็ม ๑๖ กระแทบกับเหรียญดับไฟได้ (เหรียญไม่มีรอยยิงเลย) แล้วสื่อก็ไม่ทะลุ...ทหารนายนั้นจึงกระชากสื่อผมออก แล้วเห็นรอยชำเป็นรูปเหรียญดับไฟได้

ต.ช.ด. ท่านนั้นเล่าต่อว่า (ผมลืมถามชื่อ) ในวันที่หลวงป่าเอาเหรียญดับไฟได้ไปแจกนั้น ผมไม่รู้จักและไม่ศรัทธา เพราะไม่ใช่พระที่มีชื่อเสียง ส่วนเหรียญดับไฟได้ก็ไม่สนใจ เพราะเป็นพระสร้างใหม่ไม่ใช่พระจากเกจิ เมื่อรับมาแล้วก็ไม่สนใจ เอาใส่กระเป๋าสื่อไว้แล้วลืมเอาออก



ด.ช.ด. เล่าต่อว่า โดยปกติ เมื่อได้พระดี ๆ มาผม
จะเอาเก็บไว้บูชาบนหิ้งพระ แต่ครั้งนี้เห็นว่าเป็นเหรียญธรรมดา
จึงไม่สนใจแล้วสืบทิ้งไว้ในชุดยูนิฟอร์ม

หลังจากปลดประจำการภาคใต้ (เปลี่ยนกะทุก ๓ เดือน)
กลับมาถึงกรุงเทพฯ จึงชวนคณะทั้งหมดในชุดนั้น มาหาเช่า
เหรียญดับไฟใต้ที่วัดหลวงพ่อดย

ปล. เหรียญดับไฟใต้ เป็นเหรียญที่สร้างขึ้นเมื่อปี
พ.ศ. ๒๕๔๗ เพื่อแจกฟรีแก่ทหาร ตำรวจที่ประจำการทาง
๓ จังหวัดชายแดนใต้ แต่เนื่องจากการผลิตเปลี่ยนกำลังพล
ทุก ๓ เดือน จึงหมดโดยรวดเร็ว

พระนั่งเมืองแก้ว



เหตุการณ์นี้ เกิดขึ้นในคืนวันที่ ๕ มีนาคม ๒๕๖๐
ในวันนั้น ผมไปนอนที่วัดหลวงพ่อสดข เพื่อจะร่วมมุกิตา
วันคล้ายวันเกิดหลวงปู่ (๖ มี.ค.) หลังจากทำวัตรเย็นมีพิธี
สามิจักรกรรม และขอขมาหลวงปู่ ผมและเพื่อนได้ไปนอนที่
โรงเรียนพระปริยัติธรรมหลังจากอาบน้ำเสร็จก็นอนคุยกัน
(คนละมุ้ง) ตั้งแต่เวลา ๒๓.๓๐ น. ถึง ๐๑.๐๐ น. แล้วต่างคน
ต่างก็เริ่มนอน เพราะต้องตื่นมาทำวัตรเช้า (ตั้งนาฬิกาปลุกไว้
๐๔.๕๐ น.)

โดยปกติ ผมเป็นคนก็นอนหลับง่าย (หลับได้ภายใน
๕ นาที) แต่คืนนั้นนอนพลิกตัวไปมาอยู่นาน จึงหยิบนาฬิกา
ขึ้นมาดู เป็นเวลา ๐๒.๑๕ น. เลยคิดในใจว่า สงสัยไม่ได้นั่งสมาธิ

ก่อนนอน จึงลุกขึ้นมาในท่านั่งสมาธิ ในขณะที่กำลังจะลุกนั่ง แล้ว
เริ่มจะหลับตา อยู่ๆ ก็มีภาพเศียรพระนั่งเมืองแก้ว พุ่งเข้ามาที่หน้า
เหมือนพุ่งเข้ามาจ้องหน้าใกล้ๆ แล้วพูดขึ้นมาว่า

พระนั่งเมืองแก้ว : เธอเอาเท้าขึ้นมาที่ฉันทำไม

ผม : มีอะไรครับ (แล้วคิดในใจว่า ก็พระยังสร้างไม่เสร็จ
แล้วยังไม่ได้ทำพิธีพุทธาภิเษกนี่)

พระนั่งเมืองแก้ว : ก็ในเศียรของฉันมีพระบรม
สารีริกธาตุ แล้วเธอก็เห็นแล้วไม่ใช่หรือว่า ที่เจดีย์มีพระบรม
สารีริกธาตุมาประดิษฐาน (ในวันงาน)

ผม : (คิดในใจ) อ้อ.....จริงด้วย....ตอนเดินไปทำวัตรเย็น
ได้เห็นพระบรมสารีริกธาตุมาประดิษฐาน เพื่อให้ญาติโยม
ได้สักการะ

พระนั่งเมืองแก้ว : เธอกำลังชี้เท้าไปที่พระบรม
สารีริกธาตุ ซึ่งเป็นการลบหลู่ไม่เคารพพระพุทธรเจ้า

จากนั้น จึงได้คำตอบว่า ทำไมถึงนอนไม่หลับ แล้ว
พลิกตัวไปๆ มาๆ เป็นชั่วโมง...หลังจากนั้นจึงนั่งสมาธิจนจบ
ขั้นตอนตามที่หลวงปู่สอนไว้เมื่อออกจากสมาธิจึงหันหัวกลับ
ด้าน โดยหันศีรษะไปทางพระมหาเจดีย์ฯ แล้วก็กลับไปทันที
(ไม่เกิน ๓-๕ นาที)

เช้าวันต่อมา จึงได้ทบทวนดูว่าพระนั่งเมืองแก้วนี้
ศักดิ์สิทธิ์ตั้งแต่ยังไม่เสร็จตามที่ได้เคยคุยกับพี่อ้อยทิพย์
วิมลโนช จริงๆ แต่ครั้งนี้ได้มาเจอกับตัวเอง จึงรู้สึกประทับใจ
และขอบคุณท่านที่มาเตือนให้เรารู้ก่อนที่จะทำบาป
โดยไม่รู้ตัวอีก

๒. เรื่องบอกให้ขับรถแข่งไปมา

วันหนึ่ง น้องชายชวนไปนอนที่แม่กลอง (บ้านริมน้ำ)
ผมขับรถไปทางถนนธนบุรี-ปากท่อ โดยปกติผมจะขับรถเร็ว
ประมาณ ๑๒๐-๑๔๐ กม. ต่อชั่วโมง แต่เช้าวันนั้น กำลัง
เดินทางไปพักผ่อน จึงขับช้าๆ แบบสบายๆ ที่ความเร็วไม่เกิน
๑๐ กม. ต่อชั่วโมง

ในวันนั้น รถในถนนก็มีพอสมควร แต่ไม่หนาแน่น
เหมือนวันหยุดยาวๆ ผมก็ขับชดช้าๆ ไปแบบเรื่อยๆ....อยู่ๆ
ก็มีเสียงว่าให้แข่งขวา...แล้วแข่งซ้าย...ฯลฯ ผมกึ่งง แต่ก็ขับแข่ง
ไปเรื่อยๆ ตามที่เสียงบอกให้แข่งให้แข่งเป็นระยะๆ คือมี
เสียงบอกให้แข่ง ผมก็แข่ง...มีเสียงบอกให้แข่งขวา ผมก็แข่ง
ตามเสียงที่บอก...จนระยะเวลาผ่านไปประมาณ ๑๕ นาที ก็บอก
ให้ชดช้าๆ แล้วรักษาระดับความเร็วไว้ที่ ๑๐๐ กม. ต่อชั่วโมง....
ในเวลานั้น รอบตัวผมไม่มีรถอยู่เลย คือ มีรถผมวิ่งอยู่คันเดียว
โดยไม่มีใครตามมาด้านหลังสักคัน



ไม่ถึง ๕ นาที ต่อมา ผมมองเห็นไกลๆ ว่ามีอุบัติเหตุ
อยู่ข้างหน้า โดยมีรถชนกัน ๓ คัน ที่เลนขวาสุด แล้วกินเลน
มาด้านซ้ายเล็กน้อย...ผมก็ขับไปเรื่อย ๆ จนผ่านกลุ่มรถที่เกิด
อุบัติเหตุขึ้นไป แล้วในใจก็ผุดขึ้นมาว่าถ้าผมไม่แข่งมาเช่นนี้
อาจจะมีรถที่วิ่งมาด้วยกันใช้ความเร็วสูงจนเบรคไม่ทัน แล้วต้อง
หักมาชนผมได้

ในเวลานั้น ผมนึกถึงพระประจำตัวขึ้นมาทันที
(พระชัยวัฒน์) ว่าท่านรู้เหตุการณ์ล่วงหน้าว่าจะมีอันตรายอะไร
รออยู่ จึงให้ผมขับรถแข่งไปแข่งมาอยู่ระยะหนึ่ง จนไม่มีใคร
ข้างหน้า และด้านหลังแล้ว จึงให้ผมรักษาระดับความเร็วไว้
แบบเดิม คือ ขับช้าๆ แบบสบายๆ

วิธีบูชาสมเด็จพระธรรมกาย (ตระกูลวัดปากน้ำ)

น้อมใจให้หยุดอยู่ ณ ศูนย์กลางกายตัวเรา เห็นระดับ
สะดือ ๒ นิ้วมือ พิจารณาพระให้จำได้ แล้วหลับตาน้อมมองค์พระ
นั้นไปตั้งไว้ ณ ศูนย์กลางกาย ตรึกนึกให้เห็นองค์พระนั้นด้วยใจ
ให้เหมือนกับเห็นด้วยนัยน์ตาจริง ๆ พร้อมกับบริกรรมภาวนา
คือท่องในใจว่า

"สัมมาอรหัง ๆ ๆ ๆ"

พยายามนึกให้เห็นไว้เสมอ ในอิริยาบถทั้ง ๔ คือ
นั่งก็เห็น นอนก็เห็น ยืนก็เห็น เดินก็เห็น

เมื่อทำให้เห็นดังนี้เสมอ พระท่านก็จะโปรดเรา
จะปาฏิหาริย์นิรมิตองค์ท่านให้โตออกไปบ้าง เล็กเข้ามาบ้าง
เป็นสีต่างๆ บ้าง เป็นสีขาวสะอาดบ้าง เป็นสีใสเหมือนเพชรบ้าง

ถ้าเห็นเช่นนี้แล้ว อย่ายินดียินร้าย ทำใจให้เฉยเป็น
อุเบกขาไว้ แล้วน้อมใจหยุดในหยุดลงไปที่ศูนย์กลางองค์พระ
ที่เห็นนั้น จะเห็นที่หมายเป็นจุดเล็กใสเท่าปลายเข็ม

พอใจหยุดนิ่งได้ถูกส่วนก็จะเห็นดวงกลมใสแจ่ม ณ
ศูนย์กลางกายกลางองค์พระนั้นต่อไปอีก ก็จะได้เห็นดวงและ
องค์พระใสบริสุทธิ์ยิ่งขึ้น ขยายส่วนโตขึ้น มีรัศมีสว่างกว่าเดิม
จรดใจไว้เช่นนี้ทุกอิริยาบถ จนกระทั่งพระปาฏิหาริย์จนเต็มส่วน
ของท่าน เป็นองค์พระธรรมกาย เกตุดอกบัวตูม ใสเหมือนเพชร
หมดทั้งองค์ งามไม่มีที่ติ ผิวพระพักตร์ไปทางเดียวกับเรา

เมื่อเข้าถึงองค์พระดังนี้แล้ว ต้องการอะไร (ในทางที่ชอบ
ประกอบด้วยธรรม) ก็อาราธนาให้ท่านช่วย ย่อมสำเร็จเสมอ
จะทำงานรับราชการ คำขาย ทำไร่ ทำสวน ก็ให้สำเร็จราบรื่น
จะเดินทางไปไหน ทางน้ำ ทางบก ก็ให้ไปดีมาดี สวัสดิ์มีชัย
ในกาลทุกเมื่อฯ



ปณิธาน และวัตถุประสงค์
การสร้างพระชัยวรมันที่ ๗

โดย เอกชัย เครือวัลย์



คืนวันหนึ่ง เดือนพฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๔๖ พระเดช
พระคุณหลวงพ่อพระราชพรหมเถร (วโร คณุตตโม) ได้เรียกศิษย์
คือข้าพเจ้าไปหาเป็นการเฉพาะ ได้สั่งให้ข้าพเจ้าไปจังหวัด
สุโขทัย เพื่อนำพระชัยวรมันที่ ๗ ที่บรรจุอยู่ที่ปล้องไฉนของ
องค์พระเจดีย์ ข้าพเจ้าจึงได้ไปและพบตามที่หลวงพ่อบอก สั่ง
ให้นำพระชัยวรมันที่ ๗ ซึ่งเป็นศิลปะนครวัดบายนมาถวาย
หลวงพ่อบอก หลวงพ่อบอก ได้บอกให้ข้าพเจ้านำพระชัยวรมันที่ ๗
องค์นี้ไปให้เจ้าของ ข้าพเจ้าจึงได้ถามหลวงพ่อบอก ว่า เจ้าของคือใคร

หลวงพ่อย ก็ตอบว่า "หลวงป่าของเอ็งนั่นแหละ" ข้าพเจ้าจึงรืบนำพระชัยวัฒน์ที่ ๗ (ศิลาปะนครวัดบายน) ไปถวายหลวงป่าตามคำสั่งของหลวงพ่อย

ต่อมาปี พ.ศ. ๒๕๕๘ หลวงป่าได้สั่งให้ข้าพเจ้านำพระชัยวัฒน์ที่ ๗ องค์นี้ ไปถอดแบบแล้วหล่อพระชัยวัฒน์ที่ ๗ จำนวน ๔๐ องค์ ให้เป็นเนื้อชาตุกายสิทธิ์สุริยันราชา จำนวน ๒๐ องค์ และเนื้อชาตุกายสิทธิ์ทองท้องปลาไหล จำนวน ๒๐ องค์

เมื่อวันศุกร์ที่ ๒๘ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๑ หลวงป่าได้ดำริและสั่งให้คณะศิษย์จัดสร้างพระชัยวัฒน์ที่ ๗ (ศิลาปะนครวัดบายน) เพิ่มจำนวน ๓,๖๐๐ องค์ โดยให้เป็นเนื้อชาตุกายสิทธิ์สุริยันราชา จำนวน ๑,๘๐๐ องค์ และเนื้อชาตุกายสิทธิ์ทองท้องปลาไหล จำนวน ๑,๘๐๐ องค์ เพื่อมอบให้ผู้ร่วมสร้างพระมหาเจดีย์สมเด็จฯ ให้แล้วเสร็จ ตามที่ท่านตั้งใจและปรารถนาไว้



